

Principali Mostre Personali:

1994:

Gallerie A Mo' D'Art & Arte A Parte, Milano

Progetto realizzato in collaborazione con il Laboratorio P Ex Ospedale Psichiatrico di Trieste,

1990:

Galleria Juliet's Room, Trieste

Principali mostre collettive:

2014:

The bad , the good , the beautiful, the ugly part 2-Local Project Gallery NYC

Curated by John Baber

1996:

Mappe '96

A cura di Emanuela De Cecco, Care Of Gallery, Milano

Progetto

A cura di Cesare Pietrojusti & C.C. Bakargiev, Galleria Primo Piano, Roma

Nuove Contaminazioni,

A cura di Sabrina Zannier, Chiesa di San Fancesco, Udine

Il Punto

A cura di Elio Grazioli, Galleria Continua + ot. Località, San Gimignano

Osservatorio Arte Giovani”

A cura di Sabrina Zannier, Tarcento, Udine.

Coincidenze & Contaminazioni

A cura di R. Ferrario e P. Campiglio,

Ex Convento della Purificazione, Arona, Novara

1995:

Galleria Mariann Mayer, Milano

Museo Flash Art “Aperto Italia '95” Trevi. Legata alla Biennale Di Venezia.

Germinations Italia

Palazzo Reale, Milano

1994:

Salon I Galleria Paolo Vitolo, Milano

Biennale Del Mediterraneo

Germinations 8” Academy S. Joost, Breda, Olanda

Museo di Arte Moderna "Germinations 8", Varszav, Polonia

Accademia di Belle Arti "Germinations 8", Atene, Grecia

Museo d'Arte Moderna "Germinations 8", Madrid, Spagna

1992:

Galleria Dialoghi "L'Uovo di Colombo", Biella

1991:

Galleria 2E, Mantova

1990:

Pinacoteca Comunale di Trieste

Premio Carracci, Accademia di Belle Arti, Bologna

Bibliografia:

- Juliet, autunno 1990
- Arte ottobre 1994
- Flash Art, giugno/luglio 1995
- Il Manifesto, 1 giugno 1995
- Flash Art, autunno 1997
- Mappe '96, brochure
- Nuove Contaminazioni, Catalogo
- Il Punto, Catalogo
- Osservatorio Arte Giovani, Catalogo
- Coincidenze & Contaminazioni, Catalogo
- Germinations Italia, Catalogo
- Aperto Italia '95. Catalogo
- "Salon I", Catalogo
- Germinations 8, Catalogo
- L'Uovo di Colombo, Catalogo
- Premio Carracci Catalogo
- L'Uovo di Colombo, Catalogo