

8) che la relazione descrittiva dell'iniziativa è la seguente:

Fotografia Zero Pixel è un festival dedicato alla fotografia tradizionale-chimica, ovvero argentea, sperimentale e creativa. Nasce nel 2014 per volontà di due associazioni triestine: Acquamarina e Officina Istantanea, nelle persone dei presidenti: Annamaria Castellan, Massimiliano Muner e Michela Scagnetti alle quali si aggiungeranno l'anno successivo il Direttore Artistico Ennio Demarin e Giacomo Frullani e recentemente Fabio Rinaldi. Fotografia Zero Pixel riscuote da subito grande interesse non solo da parte dei fotografi e del un pubblico dove spiccano molti giovani. Il successo è confermato di anno in anno con maggiore partecipazione di pubblico e di media. La formula del Festival consiste nella realizzazione di una mostra collettiva di fotografi di chiara fama internazionale e nazionale (30/35 fotografi italiani, sloveni, croati, tedeschi, francesi, spagnoli a cui si aggiungeranno fotografi d'oltre oceano: americani, messicani, giapponesi, tra i quali giovani talenti di successo). Non mancheranno nomi noti della fotografia regionale come Ugo Borsatti, Roberto Kusterle, Sergio Scabar, Guido Cecere, Adriano Perini, Roberto Pastrovicchio, Fabio Rinaldi, Maurizio Frullani, ed ancora molti altri. Tutti fotografi che utilizzano tecniche senza il digitale e che la maggior parte di loro realizzano opere uniche espressamente per il tema annuale del festival. La novità di quest'anno è il Primo Premio dedicato al Sergio Scabar, il fotografo scomparso nel 2019, punta di diamante della fotografia isontina rimasto sempre fedele alla fotografia, da lui definita, "alchemica ai sali d'argento". Due giurati noti nel mondo della fotografia

nazionale: la storica Angela Madesani e il giornalista de La Repubblica Michele Smargiassi con la vedova Scabar hanno individuato tra i fotografi della collettiva 2019 il vincitore a cui verrà allestita una mostra personale e inserito nel catalogo generale. La mostra principale "Musica" verrà allestita presso la Biblioteca Statale Stelio Crise di Trieste (6/11-6/12/2020). A Fotografia Zero Pixel ogni anno viene assegnato un tema diverso, dopo Anno 0, Food, Noise, Plastica, Terra e Eureka! per la settima edizione di FZP la scelta è per "Musica". Il tema è sicuramente una grande sfida sia per gli organizzatori per la scelta degli autori e degli approfondimenti da proporre, sia per i fotografi che dovranno rappresentare in immagini la più alta delle arti: la Musica. Tuttavia il tema sicuramente fungerà da stimolo per produrre opere originali. La tematica, Musica, avrà 3 precise indicazioni o focus da affrontare come: la Musica dell'alto Medioevo ovvero la Musica Cortese del Patriarcato di Aquileia; la Musica del grande violinista Giuseppe Tartini del quale ricorrono i 250 anni della morte, noto a Trieste anche perché il locale conservatorio porta il suo nome; la Musica del grande musicista Ludwig van Beethoven del quale ricorrono i 250 anni della nascita, universalmente riconosciuto, solo per ricordare che il suo Inno alla Gioia è diventato l'inno dell'Unione Europea, a Muggia si trova la biblioteca beethoveniana con la quale è già in essere un contatto. L'idea è di creare delle coniugazioni di visioni fotografiche e note musicali si organizzeranno concerti nelle mostre e viceversa. Durante il mese del Festival in più siti culturali verranno realizzate: 6 mostre tra le quali una mostra realizzata in collaborazione con il CRAF di Spilimbergo e una con il Comune di Trieste dove verrà portato un nome di spicco della fotografia mondiale, Anton Corbijn, il Primo premio Sergio Scabar, e due importanti collettive di grandi fotografia sloveni e messicani; 1 conferenza stampa + 2 giornate di pre-festival presso il Mercatino d'Arte Barbacan Produce; 6 incontri/conferenze/presentazioni di libri; 2 proiezioni; 5 laboratori/workshop sulle tecniche antiche, tecniche tradizionali, sperimentali e polaroid. Gli eventi si svolgeranno in centri culturali di Trieste, Udine, Ronchi dei Legionari, Gorizia, Tolmezzo, San Vito al Tagliamento, Spilimbergo. Si confermeranno le precedenti collaborazioni con gli Enti ed Associazioni locali e regionali al fine di rafforzare la rete mentre si stabiliranno nuove per implementare la rete. Direzione artistica Ennio Demarin, organizzazione e direzione scientifica Annamaria Castellan.

I partner di Fotografia Zero Pixel 2020 sono:

La Biblioteca Statale Stelio Crise di Trieste sostiene FZP sino dalla prima edizione (7° anno) e offre gli spazi espositivi, la sala conferenze e le sale riunioni per conferenze e workshop.

La Biblioteca Statale Isontina di Gorizia sostiene FZP sino dalla prima edizione (7°anno) e mette a disposizione la Galleria d'Arte Mario di Iorio per la mostra collettiva Musica nel periodo post-festival.

L'Associazione Venti d'Arte di Udine collaborerà con FZP per il 3° anno nell'ambito del territorio udinese allestendo presso la sala comunale una mostra fotografica e un concerto, fornendo con il proprio personale supporto all'allestimento, smontaggio, guardiania e pratiche amministrative con il Comune di Udine.

L'Associazione Prologo di Gorizia, che opera da molti anni nell'ambito artistico e culturale della città di Gorizia, collaborerà con FZP per il 4° anno nell'ospitare presso la propria Galleria espositiva la mostra del vincitore del Primo Premio Scabar, fornendo con il proprio personale supporto all'allestimento, smontaggio, guardiania e pratiche amministrative per l'organizzazione del concerto.

Lo Spazio d'arte trart di Trieste, nota galleria d'arte privata triestina, collaborerà per il 2° anno con FZP nell'allestire la mostra delle straordinarie opere di Sergio Scabar, concedendo anche lo spazio per presentazioni di artisti e conferenze/performance.

La Grin Gallery di Umago-Croazia collaborerà con FZP per il 4° anno mettendo a disposizione la propria galleria per ospitare una mostra fotografica locale ed un concerto e realizzare dei workshop e per il dopo-festival per ospitare la mostra collettiva Musica.

L'Associazione Silver Age di Trieste, collaborerà con FZP per il 6° anno, il suo Presidente ha contribuito alla fondazione di FZP. L'Associazione realizzerà una mostra fotografica ed una conferenza.

L'Associazione di Volontariato TriesteAltruista di Trieste, molto nota e attiva nell'ambito del volontariato a livello locale ed internazionale con realtà molto innovative -con la quale è nata una collaborazione nel 2019 con FZP Eureka! e si consoliderà nel prossimo anno con la realizzazione di un progetto di reclutamento volontari attraverso il sito di TriesteAltruista al fine di un contributo volontario di personale per la realizzazione del Festival.

Il Circolo Fotografico Carnico di Tolmezzo, circolo fotografico di riferimento per Tolmezzo e la Carnia, operano molto con gli studenti ed i giovani, con il Circolo si realizzerà una mostra ed un concerto a Tolmezzo. Nella mostra

ci saranno opere degli studenti tolmezzini.

- descrizione esaustiva dell'iniziativa, anche in relazione ai criteri di cui all'art.13 del Regolamento

PROGRAMMA DI MASSIMA

FESTIVAL FOTOGRAFIA ZERO PIXEL - SETTIMA EDIZIONE -

TEMA: MUSICA

Si prega di notare che molte date sono confermate mentre alcune a causa del Covid saranno leggermente modificate mentre per alcune siamo in fase di contrattazione. Ci stiamo attrezzando per poter realizzare delle dirette streaming del festival.

Fotografia Zero Pixel 7 - **MUSICA** avrà inizio a Trieste il 6 novembre e terminerà il 6 dicembre 2020 con due date pre-festival di divulgazione, e una serie di date per il dopo-festival dove la mostra collettiva tematica verrà riproposta in città del FVG e nelle vicine Repubbliche; il calendario di massima proposto per la settima edizione di Fotografia Zero Pixel è il seguente:

Domenica 20 settembre 10/18 - edizione diurna di Barbacan Produce, presentazione e promozione del Festival - il fotografo Borut PETERLIN e la storica della fotografia Eugenia DI ROCCO presentano la tecnica antica al collodio umido.

Venerdì 15 ottobre ore 11 - Biblioteca Statale Stelio Crise - Conferenza stampa di presentazione del festival e annuncio del Primo Premio dedicato al fotografo Sergio Scabar.

Sabato 7 novembre ore 11- Biblioteca Statale Stelio Crise - Inaugurazione mostra collettiva **MUSICA** alla presenza di tutti gli artisti e le autorità. Il Maestro Roberto Daris alla fisarmonica introdurrà la mostra con un concerto.

Domenica 8 novembre ore 11 - Spilimbergo- inaugurazione mostra realizzata in collaborazione con il CRAF - Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia del Friuli Venezia Giulia. La mostra a cura della storica della fotografia di Eugenia DI ROCCO - concerto omaggio a Giuseppe Tartini: Il Trillo del Diavolo con Natalia MOROZOVA al pianoforte e Nadezda TOKAREVA al Violino.

Lunedì 9 novembre ore 18 - Mediateca La Cappella Underground - inaugurazione mostra fotografica polaroid e concerto jazz.

Venerdì 13 novembre ore 18- Spazio d'Arte Trart - inaugurazione mostra fotografica dedicata al maestro Sergio Scabar scomparso lo scorso anno e concerto jazz con Roberto DUSE.

Sabato 14 novembre ore 10/13- Biblioteca Statale Stelio Crise - Workshop gratuito di forostenopeico da parte del Circolo Fotografico Carnico di Tolmezzo. I fotografi capeggiati dal prof. Dino ZANIER, presidente del Circolo introdurranno i partecipanti alla fotografia stenopeica. Ciascun partecipante realizzerà almeno un fotografia.

Domenica 15 novembre ore 11 - Magazzino 26 del Porto Vecchio - Inaugurazione delle mostre fotografiche Anton Corbijn; Collettiva fotografi messicani, Collettiva Gallerija Fotografija Lubiana, mostra inedita del Primo Premio Scabar realizzata con il Comune di Trieste aprirà le mostre il concerto jazz del gruppo LUC ORIENT capeggiato da Piero PIERI.

Lunedì 16 novembre ore 18 - Spazio d'Arte Trart - conferenza della storica dell'arte e della fotografia Monica MAZZOLINI - Musica e fotografia