



comune di trieste  
 piazza Unità d'Italia 4  
 34121 Trieste  
 www.comune.trieste.it  
 partita iva 00210240321

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURA E SPORT  
 SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

**REG. DET. DIR. N. 884 / 2022**

prot. corr. n. 20° - 21/1/27 - 2022  
 sez. 1397

OGGETTO: rassegna "Trieste Estate", edizioni 2022\_2023. Direzione artistica. Affidamento incarichi di lavoro autonomo occasionale a Gabriele Centis per l'ambito musicale e a Pasquale Marrazzo per l'ambito teatrale. Spesa Euro 24.496,00.-. Impegno di spesa: Euro 24.496,00.- (ritenute fiscali e previdenziali e oneri previdenziali a carico dell'ente compresi).

IL DIRIGENTE DI SERVIZIO

richiamate

la Deliberazione Consiliare n. 8 del 31.03.2021 avente per oggetto "Documento Unico di Programmazione (DUP) 2021 - 2023 e Bilancio di previsione 2021 - 2023. Approvazione";

la Deliberazione Giuntale n. 283 dd. 01.07.2021, immediatamente eseguibile, avente per oggetto 'Piano Esecutivo di Gestione 2021 -2023 - Piano della Prestazione e Piano dettagliato degli Obiettivi 2021";

la Deliberazione Giuntale n. 115 di data 28.03.2022, immediatamente eseguibile, avente per oggetto "Attività di rilancio delle politiche della cultura e del turismo - prima azione: "Trieste Estate 2022". Approvazione realizzazione" con la quale tra le altre cose è stato disposto di:

1. di dare atto che le politiche della cultura e del turismo di questa Amministrazione intendono avere come obiettivo il recupero e il superamento dei livelli di presenze turistiche raggiunti nell'anno 2019 e, a tal fine, è necessario creare un attrattivo programma di intrattenimento che possa fungere da richiamo e copra tutto l'arco dell'anno, senza soluzione di continuità, con un'adeguata offerta di eventi, mostre, concerti, spettacoli teatrali, eventi sportivi, ... che trovino spazio e animino i contenitori culturali - dal Museo Revoltella al Salone degli Incanti, dal Castello di San Giusto al Magazzino 26, ...., i grandi impianti sportivi, quali lo Stadio Rocco, e gli scenografici spazi aperti della città, qual è piazza Unità d'Italia;
2. di approvare, quale prima azione di rilancio, la realizzazione della rassegna "Trieste Estate 2022", che si articolerà tra giugno ed agosto, e prevede - principalmente - il coinvolgimento dei seguenti spazi, fermo restando che alcuni eventi potranno essere ospitati anche in altre location:

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	
Adetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	

- Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto: allestimento di un grande palco e una platea nel periodo (indicativo) 1 luglio\_15 agosto 2022; trattasi della location idonea ad ospitare eventi, prevalentemente di genere musicale, di maggior richiamo; qui saranno ospitati, ad esempio, i principali appuntamenti dei consolidati festival musicali, quali Hot in the city Festival, TriesteLovesJazz Festival, Trieste Summer Rock;
- Giardino del Museo Sartorio: allestimento di un palco e una platea, da giugno ad agosto, di dimensioni adeguate al contesto e agli spazi; trattasi di un sito "cameristico" dedicato ad eventi più raccolti, di musica e prosa, ma non solo, che si svolgeranno indicativamente nelle giornate dal giovedì alla domenica; è prevista, in apertura, una rassegna a cura dei teatri cittadini, denominata "Let's play – tre Teatri al Sartorio", nel periodo 9 giugno\_3 luglio 2022 (con esclusioni delle date 16,17 e 18 giugno);
- Giardino del Museo d'Antichità "J.J. Winckelmann": allestimenti tecnici nel mese di agosto per la riproposizione - nelle serate di martedì e giovedì - della manifestazione "Archeologia di Sera", dedicata quest'anno all'Egitto, tenuto conto di due importanti anniversari: nel 1822, infatti, vennero decifrati i geroglifici e nel 1922 ebbe luogo la scoperta della ricchissima tomba del faraone Tutankhamon; quest'ultima straordinaria ricorrenza verrà celebrata anche con una particolarissima e innovativa esperienza, una visita immersiva della tomba del giovane faraone, mediante l'utilizzo della realtà virtuale;
- Giardino Pubblico "Muzio de Tommasini": allestimenti tecnici, nell'area dedicata alle proiezioni cinematografiche, per ospitare, nel periodo 1\_17 luglio 2022, il ShorTS International Film Festival e la rassegna #cinemanordest;
- periferie cittadine: allestimenti leggeri interesseranno, a rotazione, durante i mesi di luglio ed agosto, spazi inediti - circoscritti e "controllabili" - di zone meno centrali della città, nei rioni di Servola, Borgo San Sergio, Barcola, San Giacomo e Opicina, nell'ottica di stabilire un legame con tutti i cittadini, animando aree generalmente poco coinvolte nella programmazione culturale e d'intrattenimento;

con i seguenti indirizzi/obiettivi:

- sostenere, nell'ambito delle scelte artistiche da inserire nel calendario, professionisti, prevalentemente locali, del settore della musica, del teatro e dello spettacolo, e non soggetti che fanno attività amatoriale, tenuto conto di quanto sia stato economicamente penalizzato e sia tuttora in forte sofferenza il comparto dello spettacolo;
- sostenere gli eventi consolidati di grande successo, inseriti nel "filone" Trieste Estate Festival, quali il ShorTS International Film Festival, il Festival TriesteLovesJazz, il Trieste Summer Rock Festival, le rassegne "cinemanordest", "Hot in the city", alcuni dei quali propongono nei loro programmi produzioni ed ospiti di livello internazionale, che collocano la città di Trieste nel circuito delle più prestigiose rassegne e tournée mondiali, eventi che vengono segnalati nei siti e nelle pubblicazioni specializzate e di promozione turistica, punto di riferimento informativo essenziale per chi abbina l'interesse culturale all'attività turistica; in particolare, si intende valorizzare sempre più il "Trieste Operetta Festival", che, dopo il grande successo degli spettacoli della passata stagione e nello spirito di rivitalizzazione della tradizione che ha visto la nostra città capitale Europea dell'operetta, proporrà una serie di prestigiosi appuntamenti tra la Sala Assicurazioni Generali del Teatro Rossetti, il Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto e il Giardino del Museo Sartorio; infine, si prevede anche l'inserimento di nuove proposte di Festival che, in considerazione della loro qualità, possano rappresentare un investimento per un futuro sempre maggiore richiamo turistico della città;
- consolidare la collaborazione istituzionale con i principali Teatri cittadini con l'inserimento, nell'ambito della rassegna estiva, di alcune loro produzioni, e con l'apertura di Trieste Estate, a giugno, nel Giardino del Museo Sartorio, con la rassegna "Let's play – tre Teatri al Sartorio" (cui partecipano il Teatro Miela, il Teatro Sloveno e La Contrada);

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	(PEC)
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	comune.trieste@certgov.fvg.it

- perseguire la valorizzazione del programma degli spettacoli operando scelte basate su criteri di qualità, interesse e contestualizzazione, per il tramite di una direzione artistica;
- 3. di confermare, per le motivazioni esposte in premessa, la direzione artistica della rassegna in capo a Gabriele Centis e Lino Marrazzo e di prevedere - in considerazione della volontà di adottare uno sguardo di "lungo periodo" che consenta di elevare sempre più il livello della rassegna - una durata triennale per entrambi gli incarichi;
- 4. di dare atto che l'Amministrazione Comunale si riserva la possibilità di integrare il calendario di "Trieste Estate 2022" con eventi di particolare rilievo che siano in grado di incrementare ulteriormente l'attrattività e la varietà della rassegna;
- 5. ...
- 6. di approvare la spesa complessiva presunta di Euro 649.578,66.- Iva inclusa per l'organizzazione della rassegna "Trieste Estate 2022", dando atto che la stessa trova copertura sull'annualità 2022 del Bilancio 2021 - 2023, come di seguito dettagliato:
  - ...
  - Euro 10.000,00.- al cap. 160245 "Prestazioni professionali e specialistiche per mostre, manifestazioni e servizi diversi a cura della cultura - rilevante Iva";
- 7. di approvare l'ulteriore spesa per gli incarichi triennali di direzione artistica che troverà copertura per Euro 10.000,00.- su ciascuna delle annualità 2023 e 2024 al cap. 160245 "Prestazioni professionali e specialistiche per mostre, manifestazioni e servizi diversi a cura della cultura - rilevante Iva";
- 8. di dare atto che, dal 1° gennaio 2022, questo Comune si trova in esercizio provvisorio ai sensi dell'art. 163, commi 3 e 5, del D.Lgs. 267/2000, così come modificato dal D.Lgs. 126/2014, pertanto, in tale periodo si possono effettuare spese correnti in misura non superiore mensilmente ad un dodicesimo delle somme previste nell'ultimo bilancio definitivamente approvato, con esclusione, tra le altre, delle spese non suscettibili di pagamento frazionato in dodicesimi;
- 9. di dare atto della necessità di avviare le attività preparatorie al più presto, impegnando spese indifferibili e urgenti, non suscettibili di pagamento frazionato in dodicesimi, in quanto necessarie alla complessa e articolata attività di organizzazione della rassegna;

#### ribadito

quanto indicato nelle premesse della citata Deliberazione Giuntale n. 115, ovvero che in questi due anni, la pandemia e le conseguenti disposizioni normative di contenimento hanno condizionato pesantemente tutte le attività economiche, colpendo, tra gli altri, e tra i primi, il comparto della cultura, dello spettacolo e del turismo;

che la situazione emergenziale determinata dalla diffusione del virus Covid-19 si è configurata come circostanza eccezionale e non prevedibile, che ha di fatto stravolto l'intera programmazione a partire dal 2020, ma, nonostante ciò, l'amministrazione comunale ha portato avanti con determinazione la realizzazione della rassegna estiva, nel 2020 e nel 2021, con modalità diverse in ciascun anno, tali da garantirne lo svolgimento e la fruizione da parte del pubblico in totale sicurezza;

dato atto del D.L. 24 marzo 2022 n. 24 che impone l'obbligo del certificato verde rafforzato, per la partecipazione alle attività all'aperto - tra cui fiere, sport, feste e spettacoli, fino al 30 aprile 2022 e che, le misure restrittive sono destinate gradualmente a diminuire;

rammentato quanto indicato al punto 3. della citata Deliberazione Giuntale, e precisamente "di confermare, per le motivazioni esposte in premessa, la direzione artistica della rassegna in capo a Gabriele Centis e Lino Marrazzo e di prevedere - in considerazione della volontà di adottare uno sguardo di "lungo periodo" che consenta di elevare sempre più il livello della rassegna - una durata

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	

triennale per entrambi gli incarichi ";

considerato

che il lavoro di direzione artistica implica aspetti di cura, analisi e scelta, secondo indirizzi e contenuti prestabiliti, nonché la successiva gestione delle scelte effettuate, prevedendo anche, accanto alla valutazione artistica, una valutazione tecnica ed economica, comparabile, nel suo complesso, ad un'analisi di fattibilità e necessita pertanto di una figura che sappia distinguersi per capacità nell'ideazione di progetti di qualità, interesse e risonanza, abilità nell'individuazione degli spettacoli, creatività nell'introduzione di eventi originali, nonché preparazione tecnica, il tutto nell'ambito di un quadro economico predefinito e tenuto conto dell'attuale situazione determinata dall'epidemia da Covid- 19;

che l'attività di direzione artistica prevede i contenuti di seguito dettagliati:

- individuazione delle proposte, secondo indirizzi e contenuti prestabiliti, tenuto anche conto degli aspetti tecnici ed economici e dell'attuale situazione determinata dall'epidemia da COVID-19 in termini di fattibilità
- gestione dei rapporti con altri soggetti, comunali e non, per la definizione di un calendario coordinato
- definizione di programmi che abbiano caratteristiche di qualità, interesse e risonanza, e redazione del conseguente calendario, tenuto conto dell'attuale situazione determinata dall'epidemia da COVID-19
- contatti con gli artisti (consegna e acquisizione documentazione per gli affidamenti degli spettacoli, preventivi, autocertificazioni, schede tecniche spettacoli)
- pianificazione delle forniture tecniche
- coordinamento delle produzioni degli eventi;

che, nell'ambito della direzione artistica, dovrà essere perseguita, come accaduto in occasione delle ultime edizioni di "Trieste Estate", la valorizzazione del programma degli spettacoli operando scelte basate su criteri di qualità interesse e contestualizzazione, ferma restando l'esclusione da tale valutazione degli eventi rientranti nel filone " Trieste Estate Festival " e finalizzate a sostenere, professionisti, prevalentemente locali, del settore della musica, del teatro e dello spettacolo, e non soggetti che fanno attività amatoriale, tenuto conto di quanto sia stato economicamente penalizzato e sia tuttora in forte sofferenza il comparto dello spettacolo;

visti i preventivi presentati:

- da Gabriele Centis per lo svolgimento dell'attività di direzione artistica, in ambito musicale, di Trieste Estate, per il biennio 2022 - 2024, per un compenso pari a Euro 10.000,00.- complessivi, al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali, a cui si aggiungono gli oneri previdenziali – a carico dell'Ente - pari a Euro 2.248,00.- complessivi, per una spesa totale Euro 12.248,00.-;
- da Lino (Pasquale) Marrazzo per lo svolgimento dell'attività di direzione artistica, in ambito teatrale, di Trieste Estate, per il biennio 2022 – 2024, per un compenso pari a Euro 10.000,00.- complessivi, al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali, a cui si aggiungono gli oneri previdenziali – a carico dell'Ente - pari a Euro 2.248,00.- complessivi, per una spesa totale Euro 12.248,00.-;

dato atto della comprovata capacità e esperienza dei suddetti soggetti (come da curricula conservati in atti), che hanno peraltro già collaborato con l'Amministrazione comunale in occasione delle precedenti edizioni della rassegna Trieste Estate e della rassegna “Una luce sempre accesa” in programma in Sala Luttazzi, dimostrando competenza e professionalità,;ed in particolare:

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	

- per Gabriele Centis, della pluriennale esperienza - per quanto riguarda l'ambito musicale, culturale e di spettacolo - nell'organizzazione, nel coordinamento e nella direzione artistica di numerosi progetti, attività, appuntamenti, eventi, manifestazioni quali "Musei di Sera", "Gesti e sapori", "Le vie del caffè", "Revoltella Jazz", "Science Caffè", "TriesteLovesJazz", "Galleria Illy", e gli eventi di animazione musicale in occasione dei Campionati Europei Uefa Under 21 e delle Festività Natalizie;
- per Pasquale (Lino) Marrazzo, delle numerose esperienze e collaborazioni nell'ambito teatrale, in qualità di regista, autore di testi e curatore, a partire dagli anni ottanta, sia in ambito locale che nazionale, tra le quali le collaborazioni con i teatri di Venezia, Milano, Siracusa, Napoli, Bolzano, oltre ai principali teatri cittadini, e le più recenti esperienze di compositore di testi su importanti figure della città di Trieste, quali, per citarne alcune, "La luna nel pozzo" (dedicato a Rainer Maria Rilke), "Strehler: una vita per il teatro, il teatro per la vita", "Chiamatemi Italo. Italo Svevo" e di regia per il Teatro Stabile Sloveno "Srečanje – Artemisia, l'incontro" e "La fine del giorno";

richiamato lo "Stralcio del Regolamento degli uffici e servizi emanato in attuazione dell'art. 3, commi 55 e 56, della Legge 24 dicembre 2007, n. 244 (Finanziaria 2008), come modificato dalla Legge 8 giugno 2008, n. 133 e dalla Legge 18 giugno 2009, n. 69" avente ad oggetto "Procedure per l'affidamento degli incarichi esterni di collaborazione, studio, ricerca e consulenza" approvato con Deliberazione Giuntale n. 435 dd. 24.08.2009 e successivamente modificato con Deliberazione Giuntale n. 147 dd. 12.04.2010, in particolare l'ultimo comma della lettera G) "Modalità per il conferimento di incarichi", dove al punto c) viene prevista la possibilità di affidare incarichi esterni in via diretta quando "l'attività oggetto della collaborazione sia non comparabile o infungibile per la natura artistica e culturale rivestita e connessa alle caratteristiche ed esperienze specifiche del prestatore, quale ad esempio la curatela di una mostra e la produzione di testi scientifici originali";

#### dato atto

che l'attività di direzione artistica e di curatela sono assimilabili, comportando entrambe competenze artistiche, interpretative, culturali, ma anche tecniche ed organizzative di una figura professionale divenuta di importanza basilare nell'attuale panorama degli eventi e dell'arte;

che sussistono, per l'adozione del presente atto, i seguenti presupposti:

- l'indisponibilità, allo stato attuale, nell'organico dell'ente (ad esclusione del Dipartimento Scuola, Educazione, Promozione Turistica, Cultura e Sport), di figure professionali in grado di assicurare le attività di cui trattasi, come da comunicazione conservata in atti;
- l'impossibilità di ricorrere al personale qualificato in servizio al Dipartimento Scuola, Educazione, Promozione Turistica, Cultura e Sport in quanto già impegnato nell'assolvimento dei propri compiti istituzionali;
- le attività oggetto della collaborazione rientrano nella fattispecie sopra citata;
- la tipologia degli incarichi di cui trattasi è prevista nel Programma 2021-2023 delle attività istituzionali dell'Ente realizzabili anche con incarichi esterni, approvato con la Deliberazione Consiliare n. 8 dd. 31.03.2021, ai sensi dell'art. 3, comma 55, della L. n. 244/2007, come modificato dal D.L. n. 112/2008 convertito dalla L. n. 133/2008;

viste le dichiarazioni relative alla sussistenza o non sussistenza di conflitto di interesse rese ai sensi dell'art. 53 comma 14 del D.Lgs. n. 165/2001 e degli artt. 2, 6 e 7 del D.P.R. n. 62 del 16/04/2013, conservate in atti, e precisato che l'insorgenza di eventuali situazioni di conflitto sarà tempestivamente comunicata in seguito alla presa visione dell'elenco dei soggetti che hanno presentato domanda;

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	

rammentato che, dal 1 ° gennaio 2022, questo Comune si trova in esercizio provvisorio ai sensi dell'art. 163, commi 3 e 5, del D.Lgs. 267/2000, così come modificato dal D.Lgs. 126/2014, pertanto, in tale periodo si possono effettuare spese correnti in misura non superiore mensilmente ad un dodicesimo delle somme previste nell'ultimo bilancio definitivamente approvato, con esclusione, tra le altre, delle spese non suscettibili di pagamento frazionato in dodicesimi;

dato atto dell'importanza di avviare con immediatezza la procedura per la formalizzazione dell'affidamento degli incarichi oggetto del presente provvedimento, in quanto le prestazioni sono necessarie per assicurare l'inizio delle attività propedeutiche alla realizzazione della rassegna estiva, impegnando spese indifferibili e urgenti, non suscettibili di pagamento frazionato in dodicesimi, in quanto necessarie alla complessa e articolata attività di organizzazione della rassegna;

tenuto conto che il Bilancio 2022 – 2024 è in itinere, e che pertanto si provvederà con successivo provvedimento, a seguito dell'approvazione del Bilancio stesso, all'impegno della spesa e all'appendice del contratto in relazione all'annualità 2024;

ritenuto

di approvare la spesa complessiva di Euro 24.496,00.- per l'affidamento di n. 2 incarichi di lavoro autonomo occasionale da svolgersi nel biennio 2022 - 2023 nei periodi indicativi aprile\_settembre per l'anno 2022 e febbraio\_settembre per l'anno 2023, per attività di direzione artistica, uno in ambito musicale e l'altro in ambito teatrale, nell'ambito dell'organizzazione della rassegna Trieste Estate, edizioni 2022 - 2023 che saranno organizzate nel periodo indicativo giugno/settembre di ciascun anno;

di affidare gli incarichi di cui sopra, a decorrere dalla data di esecutività del presente provvedimento e fino alla conclusione della rassegna Trieste Estate 2023, presumibilmente nel mese di settembre 2023, da svolgersi nei periodi sopraindicati, con i contenuti e alle condizioni dettagliate nello schema di contratto allegato al presente provvedimento e parte integrante dello stesso, come di seguito specificato:

- a Gabriele Centis per lo svolgimento dell'attività di direzione artistica in ambito musicale, a fronte di un compenso complessivo pari a Euro 10.000,00.- al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali, a cui si aggiungono gli oneri previdenziali - a carico dell'Ente - pari a Euro 2.248,00.- complessivi, per una spesa totale Euro 12.248,00.-;
- a Pasquale (Lino) Marrazzo per lo svolgimento dell'attività di direzione artistica, in ambito teatrale, a fronte di un compenso complessivo pari a Euro 10.000,00.- al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali, a cui si aggiungono gli oneri previdenziali - a carico dell'Ente - pari a Euro 2.248,00.- complessivi, per una spesa totale Euro 12.248,00.-;

di dare atto che l'Amministrazione Comunale si riserva la possibilità di integrare i programmi di Trieste Estate con eventi di particolare rilievo che siano in grado di incrementare ulteriormente l'attrattività e la varietà della rassegna;

di dare atto che:

- la spesa verrà a scadenza come di seguito dettagliato:
  - per Euro 12.248,00.- nel 2022;
  - per Euro 12.248,00.- nel 2023;
- il cronoprogramma dei pagamenti è il seguente:
  - per Euro 12.248,00.- nel 2022;
  - per Euro 12.248,00.- nel 2023;

dato atto che, ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D.Lgs. 267/2000 e s.m.i., il programma dei

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	

conseguenti pagamenti degli impegni di spesa, di cui al presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica in materia di “pareggio di bilancio”, introdotte dai commi 707 e segg. dell'art. 1 della Legge n. 208/2015 (c.d. Legge di stabilità 2016);

visti

l'art. 107 del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali (D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267) e l'art. 131 dello Statuto del Comune di Trieste relativamente alla competenza all'adozione dell'atto;

il D.Lgs. 33/2013 in materia di riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni, così come modificato dal D.Lgs 97/2016;

espresso il parere di cui all'art. 147 bis del D.Lgs n. 267/2000, in ordine alla regolarità e correttezza amministrativa;

### DETERMINA

1. di dare atto di quanto disposto la Deliberazione Giuntale n. 115 dd. 28.03.2022., immediatamente eseguibile;
2. di approvare la spesa complessiva di Euro 24.496,00.- per l'affidamento di n. 2 incarichi di lavoro autonomo occasionale da svolgersi nel biennio 2022 – 2023 nei periodi indicativi aprile\_settembre per l'anno 2022 e febbraio\_settembre per l'anno 2023, per attività di direzione artistica, uno in ambito musicale e l'altro in ambito teatrale, nell'ambito dell'organizzazione della rassegna Trieste Estate, edizioni 2022 – 2023 che saranno organizzate nel periodo indicativo giugno/settembre di ciascun anno;
3. di affidare gli incarichi di cui al punto 2. a decorrere dalla data di esecutività del presente provvedimento e fino alla conclusione della rassegna Trieste Estate 2023, presumibilmente nel mese di settembre 2023, da svolgersi nei periodi sopraindicati, con i contenuti e alle condizioni dettagliate nello schema di contratto allegato al presente provvedimento e parte integrante dello stesso, come di seguito specificato:
  - a Gabriele Centis per lo svolgimento dell'attività di direzione artistica in ambito musicale, a fronte di un compenso complessivo pari a Euro 10.000,00.- al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali, a cui si aggiungono gli oneri previdenziali - a carico dell'Ente - pari a Euro 2.248,00.- complessivi, per una spesa totale Euro 12.248,00.-;
  - a Pasquale (Lino) Marrazzo per lo svolgimento dell'attività di direzione artistica, in ambito teatrale, a fronte di un compenso complessivo pari a Euro 10.000,00.- al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali, a cui si aggiungono gli oneri previdenziali – a carico dell'Ente - pari a Euro 2.248,00.- complessivi, per una spesa totale Euro 12.248,00.-;
4. di dare atto che la tipologia degli incarichi di cui trattasi, è prevista nel Programma 2021-2023 delle attività istituzionali dell'Ente realizzabili anche con incarichi esterni, approvato con la Deliberazione Consiliare n. 8 dd. 31.03.2021, ai sensi dell'art. 3, comma 55, della L. n. 244/2007, come modificato dal D.L. n. 112/2008 convertito dalla L. n. 133/2008;
5. di approvare lo schema di contratto "schema\_contratto\_direzione\_artistica\_2022\_2023.pdf", allegato al presente provvedimento e parte integrante dello stesso;
6. di dare atto che la presente determinazione verra' pubblicata sul sito WEB ([www.comune.trieste.it](http://www.comune.trieste.it)) dell'Amministrazione comunale ai sensi dell'art. 1 comma 127 della L. 662/1996 come modificato dalla L. 244/2007 (Finanziaria 2008) art. 3 comma 54, ed ai sensi D.L. 83/2012 convertito in L. 134/2012 come modificato dagli artt. 15, 26 e 27 del D.Lgs 33/2013;

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	
Adetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	

7. di dare atto che la spesa verterà a scadenza come di seguito indicato:

- per Euro 12.248,00.- nel 2022;
- per Euro 12.248,00.- nel 2023;

8. di dare atto che il cronoprogramma dei pagamenti è il seguente:

- per Euro 12.248,00.- nel 2022;
- per Euro 12.248,00.- nel 2023;

9. di dare atto che si provvederà con successivo provvedimento, a seguito dell'approvazione del Bilancio 2022 – 2024, all'impegno della spesa e all'appendice del contratto in relazione all'annualità 2024;

10. di impegnare la spesa complessiva di Euro 24.496,00.- al capitolo di seguito indicato:

Anno	Cap	Descrizione	CE	V livello	Programma	Progetto	D/N	Importo	Note
2022	00160245	PRESTAZIONI PROFESSIONALI E SPECIALISTICHE PER MOSTRE, MANIFESTAZIONI E SERVIZI DIVERSI A CURA DELLA CULTURA	02487	U.1.03.02.11.999	00004	04006	N	12.248,00	
2023	00160245	PRESTAZIONI PROFESSIONALI E SPECIALISTICHE PER MOSTRE, MANIFESTAZIONI E SERVIZI DIVERSI A CURA DELLA CULTURA	02487	U.1.03.02.11.999	00004	04006	N	12.248,00	

Allegati:

schema\_contratto\_direzione\_artistica\_2022\_2023.pdf

IL DIRIGENTE DI SERVIZIO  
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, vedi data firma digitale

Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: elena.cominotto@comune.trieste.it	

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: LOCCI FRANCESCA

CODICE FISCALE: \*\*\*\*\*

DATA FIRMA: 28/04/2022 22:02:39