



CURRICULUM

L'Accademia della Follia, compagnia teatrale storica di Trieste, quest'anno festeggerà trent'anni di attività e progettualità dirette a valorizzare la diversità, di rendere la follia, unita alla tecnica, linfa vitale per l'arte. Nasce come progetto teatrale e culturale in cui si muovono e agiscono attori a rischio, portatori di disagio psichico, fisico e sociale. Dalla sua costituzione ad oggi l'associazione: promuove percorsi di formazione teatrale, produce spettacoli dal vivo, film-documentari, inchieste, cortometraggi, video e video-clip musicali sia per proprio conto che in collaborazione e co-produzione con enti e istituzioni. Dal 2007 la compagnia allestisce la maggior parte dei propri spettacoli teatrali in coproduzione con il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia. Nel 2010 riceve la Medaglia al Merito nel Campo delle Arti, della Cultura e dello Spettacolo, onorificenza concessa al gruppo dall'allora Presidente della Repubblica Italiana, Giorgio Napolitano. Nel luglio del 2022, l'Archivio di Claudio Misculin e dell'Accademia della Follia è stato ufficialmente riconosciuto dalla Sovraintendenza Archivistica del Friuli Venezia Giulia (Ministero per i Beni e le Attività Culturali), con la seguente motivazione: «L'attività di Misculin e dei suoi collaboratori, testimoniata nell'Archivio, contribuì all'idea che si concretizzò nella Legge Basaglia (Legge 13 maggio 1978, n.180). Sia l'oggetto degli spettacoli che le modalità di realizzazione sono il frutto del lavoro di molte persone, i "mattattori" che si ritrovarono insieme in uno straordinario momento di rivoluzione e di sperimentazione. La testimonianza messa a disposizione dall'Archivio è pertanto di grande valore culturale e di elevatissimo valore sociale per la storia nazionale.»