

7) che il CURRICULUM del Soggetto richiedente è il seguente:

dotART e il TRIESTE PHOTO DAYS (VEDI ALLEGATO)

Dal 2014 Trieste Photo Days porta la grande fotografia internazionale nella meravigliosa cornice di una città mitteleuropea di frontiera, ricca di bellezza e arte, crocevia di culture e Storie, sospesa tra il mare e l'altopiano carsico.

Il festival si è affermato negli anni come contenitore creativo crossmediale in grado di riunire mostre di artisti italiani e stranieri, workshop, proiezioni, contest, letture portfolio, iniziative editoriali, presentazioni, incontri e altri eventi collegati alla fotografia. Il focus include tutte le forme di fotografia ambientate nel tessuto cittadino, dalla street photography alla fotografia urbana, passando per l'architettura, lo studio del territorio e l'impegno sociale. Una rassegna sempre più diffusa, che si snoda tra le prestigiose sedi espositive istituzionali di Trieste, il circuito di locali selezionati del centro città (Trieste Photo Fringe) e le esposizioni fuori città (Photo Days Tour). Solo nel 2021, il festival ha visto quasi 1.600 foto in mostra per oltre 500 fotografi da tutto il mondo esposti.

Tra gli artisti internazionali che il festival ha ospitato nel corso delle sue otto edizioni: Bruce Gilden, Alex Webb, Martin Parr, Paolo Pellegrin, Francesco Cito, Maurizio Galimberti, Nick Turpin, Rebecca Norris Webb, Tatsuo Suzuki, Tadashi Onishi, Monika Bulaj, Ania Klosek, Hiro Tanaka, Alexandra Sophie, Giorgio Galimberti, Graziano Perotti e molti altri. Il festival si avvale della consulente artistica di Angelo Cucchetto, fondatore di Italian Street Photography e di Photographers.it, il principale portale italiano di fotografia e media partner di Trieste Photo Days.

(ATTENZIONE! Controllare che il testo all'interno delle caselle di testo descrittive sia visibile anche in fase di stampa, in caso lo spazio non fosse sufficiente scrivere "VEDI ALLEGATO", da allegare alla domanda)

8) che la RELAZIONE DESCRITTIVA DELL'INIZIATIVA è la seguente:
(descrivere in modo esaustivo l'iniziativa)

• • • • •	Trieste Photo Days 2022 e Porto Vecchio
•••• •••••••••• •••••	Varie sedi (vedasi allegato)
•••••••• •••••••• •••••	27.10 - 06.11.2022 e dal 12.12.2022 (vedasi allegato)

- descrizione esaustiva dell'iniziativa, anche in relazione ai criteri di cui all'art.13 del Regolamento

GLI EVENTI DEL TRIESTE PHOTO DAYS (VEDI ALLEGATO per dettagli)

Sede: Sala Umberto Veruda

Evento: WOW - Worlds of Women - Ospite speciale: Susan Meiselas

Data: 24 ottobre - 13 novembre 2022 (apertura il 28 ottobre)

Sede: Sala Attilio Selva

Evento: Mostra Mythography Vol. 02 - Ospite speciale: Nino Migliori

Data: 24 ottobre - fine novembre

Sede: Sala Bobi Bazlen

Eventi: Presentazione progetto Mythography + incontro con Nino Migliori, Masterclass

Data: 29-30 ottobre 2022 e 5-6 novembre (da confermare)

Sede: Civico Museo d'Arte Orientale

Evento: "Humans of China" di Massimo Cristaldi

Data: 24 ottobre - fino a disponibilità dello spazio

Sede: Civico Museo Sartorio

Evento: Mostra-premio "Civici Musei" - URBAN Photo Awards 2022

Data: 24 ottobre - fino a disponibilità dello spazio

Sede: Museo Revoltella (Auditorium)

Eventi: Cerimonia di premiazione URBAN Photo Awards 2022, incontri, talk e conferenze

Ospiti speciali: Susan Meiselas, Nino Migliori e altri

Data: 29-30 ottobre 2022 (da concordare secondo il programma del festival)

Sede: Sala Arturo Fittke

Evento: Mostre Trieste Photo Young 2022 e Trieste PhotoLab

Data: 24 ottobre - 6 novembre 2022 (aperture il weekend 28-30/10 e 4-6/11)

Sede: Sala Comunale d'Arte

Evento: Mostra di uno o più fotografi emergenti - oppure - URBAN Photo Awards 2022: Jury Selection (titolo da definire)

Data: 24 ottobre - 6 novembre 2022 (apertura il 28 ottobre)

(ATTENZIONE! Controllare che il testo all'interno delle caselle di testo descrittive sia visibile anche in fase di stampa, in caso lo spazio non fosse sufficiente scrivere "VEDI ALLEGATO", da allegare alla domanda)

TRIESTE PHOTO DAYS 2022

Festival Internazionale della Fotografia Urbana – 9^a edizione

www.triestephotodays.com

Al Comune di Trieste
Protocollo Generale
v. Punta del Forno, 2
Trieste

OGGETTO: Richiesta di coorganizzazione per le principali mostre del Trieste Photo Days 2022

» IL FESTIVAL

Dal 2014 Trieste Photo Days porta la **grande fotografia internazionale** nella meravigliosa cornice di una città mitteleuropea di frontiera, ricca di bellezza e arte, crocevia di culture e Storie, sospesa tra il mare e l'altopiano carsico.

Il festival si è affermato negli anni come **contenitore creativo crossmediale** in grado di riunire mostre di artisti italiani e stranieri, workshop, proiezioni, contest, letture portfolio, iniziative editoriali, presentazioni, incontri e altri eventi collegati alla fotografia.

Il focus include tutte le forme di fotografia ambientate nel tessuto cittadino, dalla **street photography** alla fotografia urbana, passando per l'architettura, lo studio del territorio e l'impegno sociale.

Una rassegna sempre più **diffusa**, che si snoda tra le **prestigiose sedi espositive istituzionali di Trieste**, il circuito di locali selezionati del centro città (**Trieste Photo Fringe**) e le esposizioni fuori città (**Photo Days Tour**).

Solo nel 2021, il festival ha visto quasi 1.600 foto in mostra per oltre 500 fotografi da tutto il mondo esposti.

Il festival culmina ogni anno in un **weekend di apertura** ricco di eventi alla fine di ottobre, che attirano in città migliaia di persone. Tra le sedi istituzionali che ospitano gli eventi festival: il **Museo Revoltella**, il **Civico Museo Sartorio**, il **Civico Museo d'Arte Orientale**, la **sala Veruda**, **Palazzo Gopcevich** (sala Selva e sala Bazlen), la **Biblioteca statale Stelio Crise**, la **Stazione Rogers**, il **Magazzino delle Idee**, la **sala Xenia**, la sede del segretariato regionale del **MiC FVG** presso **Palazzo Economo**, l'**Accademia Scaglia** e molti altri.

Tra gli **artisti internazionali** che il festival ha ospitato nel corso delle sue otto edizioni: **Bruce Gilden**, **Alex Webb**, **Martin Parr**, **Paolo Pellegrin**, **Francesco Cito**, **Maurizio Galimberti**, **Nick Turpin**, **Rebecca Norris Webb**, **Tatsuo Suzuki**, **Tadashi Onishi**, **Monika Bulaj**, **Ania Klosek**, **Hiro Tanaka**, **Alexandra Sophie**, **Giorgio Galimberti**, **Graziano Perotti** e molti altri. Il festival si avvale della direzione artistica di **Angelo Cucchetto**, event planner, pubblicitario, critico e promotore fotografico di Milano, fondatore di **Italian Street Photography** e di **Photographers.it**, il principale portale italiano dedicato alla fotografia (e media partner di Trieste Photo Days).

» PREMESSA

Trieste Photo Days è una realtà culturale che il Comune di Trieste sostiene attivamente dal 2017, mettendo a disposizione del festival spazi museali istituzionali e collaborando a vario titolo all'organizzazione di diverse mostre, sinora attraverso il *Servizio Musei e Biblioteche*, la *Fototeca*, il *Servizio Promozione Turistica, Eventi Culturali e Sportivi* e il *PAG - Progetto Area Giovani*.

» CONCESSIONE SALE ESPOSITIVE

Con la presente, l'associazione culturale **dotART**, promotrice dal 2014 del **Trieste Photo Days**, chiede al **Comune di Trieste** la coorganizzazione generale delle principali mostre ed eventi nell'ambito della 9ª edizione del festival e la concessione delle seguenti sale espositive:

- Sala Umberto Veruda
- Sala Attilio Selva
- Sala Bobi Bazlen
- Civico Museo d'Arte Orientale
- Civico Museo Sartorio
- Museo Revoltella (Auditorium)
- Sala Arturo Fittke
- Sala Comunale d'Arte

Le sale ospiteranno eventi nel periodo di svolgimento del festival, **dal 27 ottobre al 6 novembre 2022** (salvo dove diversamente indicato).

Nell'ambito del festival si evidenziano al Comune **anche le seguenti proposte/idee:**

- utilizzo **suolo pubblico Piazza della Borsa** per l'installazione di un box-eventi/schermo led/punto stampa e promozione per tutta la durata del festival (in fase di valutazione)
- la **Terrazza del Museo Revoltella** per eventi legati alle attività del festival
- utilizzo dei **totem** in centro città per promozione del festival e/o eventuale installazione fotografica

» EVENTI

Di seguito gli eventi nel dettaglio per ciascuna sede espositiva.

* * *

Sede: **Sala Umberto Veruda**

Evento: **WOW - Worlds of Women**

Ospite speciale: **Susan Meiselas**

Data: **24 ottobre - 13 novembre 2022 (apertura il 28 ottobre)**

WOW: Worlds of Women è il nuovo progetto fotografico/editoriale collettivo ideato dall'associazione culturale dotART attraverso la sua piattaforma **Exhibit Around**. Sarà un **tributo fotografico alle donne**, all'universo femminile e alle mille galassie che lo popolano.

L'ambizione è creare un progetto dallo stile eterogeneo che metta al centro la donna, la figura femminile, la maternità, le disparità di genere, le lotte sociali, la femminilità non conforme, il lavoro, la cultura, l'arte e a tutte le opere fotografiche in grado di lanciare uno sguardo originale sulla vita delle donne ai quattro angoli del mondo.

Obiettivo del progetto è celebrare attraverso la fotografia le donne e i valori espressi dalla Giornata internazionale della donna, che ricorda «sia le conquiste sociali, economiche e politiche, sia le discriminazioni e le violenze di cui le donne sono state e sono ancora oggetto in molte parti del mondo» (Wikipedia).

Ospite speciale della mostra, la documentarista americana **Susan Meiselas**, una delle più influenti fotografe del mondo, **presidente della Fondazione Magnum**.

Ogni autore coinvolto (selezionato attraverso un'open call internazionale attualmente in corso) affronterà il tema attraverso il genere fotografico che più sente vicino: ritratto, street photography, reportage sociale, fotografia documentaria, fotografia di moda, fine-art.

WOW: Worlds of Women sarà composto da:

- un **prestigioso volume fotografico** che conterrà opere selezionate dei partecipanti e dell'ospite speciale Susan Meiselas, e che verrà presentato durante il weekend di apertura del Trieste Photo Days (fine ottobre 2022)
- una **grande mostra collettiva internazionale** con un'ampia selezione delle migliori foto del progetto, che si svolgerà presso la Sala Veruda. La mostra verrà **inaugurata alla presenza di Susan Meiselas** e delle principali autrici del progetto.
- un **ciclo di conferenze e incontri** durante il Trieste Photo Days dedicati ai temi di *Worlds of Women*

WOW: Worlds of Women segue il successo dei fortunati progetti-tributo di Exhibit Around, a cui partecipano ogni anno centinaia di fotografi dai cinque continenti. Dopo gli omaggi a **Martin Parr** (*Short Street Stories*, 2019), ad **Alex Webb** (*Chromatic*, 2020) e alla **street photography** (*Tales of the Unwritten*, 2021), il 2022 sarà un anno dedicato alle donne.

* * *

Sede: Sala Attilio Selva

Evento: Mostra Mythography - Vol. 02

Ospite speciale: Nino Migliori

Data: 24 ottobre - fine novembre

Mythography è un progetto editoriale liberamente ispirato alla mitologia greca e romana, creato da Exhibit Around. Nel 2022 vedrà la luce il secondo volume dei cinque che compongono la collana. Sarà dedicato alle figure di **Apollo** (Dio del Sole e dell'Arte, che rappresenta i temi del colore e della luce, della fotografia fine-art e astratta) e **Plutone** (Dio delle Ombre, a simboleggiare la fotografia notturna, il bianco & nero, le ombre e le silhouette). Il libro sarà curato e introdotto da Enrico Medda, Professore di Letteratura Greca all'Università di Pisa, che ha già lavorato al primo volume della serie. Ospite speciale del libro e della mostra, **Nino Migliori**, un pezzo di storia della fotografia italiana.

La collana Mythography è composta da cinque volumi fotografici collettivi che usciranno a cadenza annuale, ciascuno dedicato a un gruppo di divinità greche / romane che rappresentano le linee guida tematiche di ogni libro.

Il primo volume di Mythography, edito nel 2021, era dedicato a Marte, Saturno e Nettuno, che rappresentano i temi del reportage di guerra, del reportage storico/sociale e della potenza della natura. Ospite speciale del volume, il grande Francesco Cito, uno dei più grandi fotografi italiani.

In mostra alla Sala Selva, le migliori fotografie del secondo volume di Mythography e una selezione di fotografie di **Nino Migliori**, ospite speciale del progetto.

* * *

Sede: Sala Bobi Bazlen

Eventi: Presentazione progetto Mythography + incontro con Nino Migliori, Masterclass

Ospite speciale: Nino Migliori

Data: 29-30 ottobre 2022 e 5-6 novembre (da confermare)

Nino Migliori sarà ospite speciale del festival per presentare la sua carriera e il suo contributo al progetto Mythography.

La Sala Bobi Bazlen ospiterà anche le **Masterclass** del festival.

* * *

Sede: Civico Museo d'Arte Orientale

Evento: "Humans of China" di Massimo Cristaldi

Data: 24 ottobre - fino a disponibilità dello spazio

Il Civico Museo d'Arte Orientale ospita annualmente delle mostre in cui l'interazione tra la fotografia contemporanea e i luoghi museali sottolineano l'importanza di valorizzare nel presente i luoghi e le collezioni passate. Qui la fotografia contemporanea dialoga con la fotografia storica conservata presso la Fototeca di Trieste e le collezioni d'arte orientale esposte nel museo. Protagonista assoluto è dunque l'Oriente: negli scatti di autori contemporanei come Tatsuo Suzuki e Tadashi Onishi del collettivo Void Tokyo (2018), Nicola Tanzini e il suo reportage sull'ex mercato di Tsukiji (2019), Alain Schroeder e i suoi scatti delle due Coree (2020), Graziano Perotti e il suo viaggio in Sri-Lanka (2021).

La mostra proposta da dotART per il 2022 è **"Humans of China" di Massimo Cristaldi**, una sequenza di fotografie che mira a rappresentare la **visione personale dell'autore** di questo Paese immenso e complesso. Fotografie scattate molto vicino ai soggetti, in un rapporto diretto, a volte faccia a faccia, con le persone ritratte.

Foto scattate tra Pechino, Shanghai e Guilin, alla ricerca di situazioni molto spontanee e quotidiane un po' in contrasto con le maestose architetture, gli scenari naturali e le infrastrutture delle città in cui sono state scattate quelle fotografie. Cercando, quindi, di rappresentare un'**umanità quotidiana** che è molto più vicina al nostro occhio occidentale e che, spesso, è camuffata dai simboli di un Paese spesso criptico e difficile da cogliere.

Sede: Civico Museo Sartorio

Evento: Mostra-premio "Civici Musei" - URBAN Photo Awards 2022

Ospiti speciali: i quattro autori selezionati

Data: 24 ottobre - fino a disponibilità dello spazio

Dal 2017, la collaborazione tra URBAN Photo Awards e il Servizio Musei e Biblioteche del Comune di Trieste dà vita a una prestigiosa mostra-premio al Civico Museo Museo Sartorio per **quattro progetti finalisti** del contest. Nel corso delle sue quattro edizioni, i progetti sono stati selezionati da Laura Carlini Fanfogna, direttrice dei Civici Musei e da Claudia Colecchia, responsabile della Fototeca e della Biblioteca dei Civici Musei.

Nel 2022 l'associazione dotART mira a riproporre la mostra-premio assieme all'**inaugurazione e premiazione** ad essa collegate, alla quale presenziano gli autori esposti.

La collettiva si terrà, come di consueto, nell'ambito del festival Trieste Photo Days e sarà inaugurata sabato 30 ottobre 2021 alle ore 14.30, presenti gli autori che, dopo aver presentato al pubblico i loro progetti, saranno premiati.

* * *

Sede: Museo Revoltella (Auditorium)

Eventi: Cerimonia di premiazione URBAN Photo Awards 2022, incontri, talk e conferenze

Ospiti speciali: Susan Meiselas, Nino Migliori e altri

Data: 29-30 ottobre 2022 (da concordare secondo il programma del festival)

Come ogni anno, l'Auditorium del Museo Revoltella ospiterà il più importante evento collegati al concorso **URBAN Photo Awards**: la cerimonia di premiazione, in cui i presidenti di giuria **Susan Meiselas** e **Nino Migliori** premiano personalmente i vincitori e terranno esclusivi incontri con il pubblico.

L'Auditorium sarà inoltre la sede dell'evento di presentazione del progetto **WOW – Worlds of Women**, dedicato alle donne, alla presenza di alcune importanti rappresentanti del mondo del giornalismo, dell'imprenditoria, dello sport, tra cui **Susan Meiselas**.

* * *

Sede: Sala Arturo Fittke

Evento: Mostre Trieste Photo Young 2022 e Trieste PhotoLab

Data: 24 ottobre - 6 novembre 2022 (aperture il weekend 28-30/10 e 4-6/11)

Nato nel 2021, Trieste Photo Young è il challenge internazionale gratuito dedicato ai fotografi under 30, promosso nell'ambito del festival Trieste Photo Days con il sostegno della **Fondazione Pietro Pittini** e in coorganizzazione con il **Comune di Trieste PAG – Progetto Area Giovani**.

Trieste Photo Young mira a scoprire, supportare e premiare i giovani fotografi. La prima edizione è culminata con la vittoria ex aequo di Michela Stigliano (Italia) e Oğuzhan Hacısalıhoğlu (Turchia), entrambi scelti dal fotografo Paolo Pellegrin durante la Finale dal vivo del contest, sabato 30 ottobre all'Auditorium del Museo Revoltella. Trieste Photo Days 2021 ha ospitato anche la collettiva di Trieste Photo Young con le 32 foto classificate ai Sedicesimi di finale, assieme a una selezione di foto di autori del territorio classificati ai gironi, presso la Sala Arturo Fittke.

Nel 2022 si intende riproporre il contest e la mostra dei vincitori con la stessa formula.

TRIESTE PHOTO DAYS

Sede: Sala Comunale d'Arte

Evento: Mostra di uno o più fotografi emergenti oppure URBAN Photo Awards 2022: Jury Selection (titolo da definire)

Data: 24 ottobre - 6 novembre 2022 (apertura il 28 ottobre)

Una mostra nel cuore della città, con una selezione speciale delle migliori foto del concorso **URBAN Photo Awards** a cura dei giurati dell'edizione 2022. Ciascun giurato sceglierà la propria foto preferita, che verrà esposta con una breve motivazione.

Trieste Photo Days 2022: le prime anticipazioni

9a edizione, 28-30 ottobre 2022

Ritorna per il nono anno di fila il festival internazionale di fotografia urbana **Trieste Photo Days** che si svolgerà dal **28 al 30 ottobre** con incontri, workshop, ospiti internazionali e con imperdibili mostre fotografiche nel periodo ottobre-novembre.

Una serie di eventi fuori città inoltre, anticiperanno il Festival a partire già da agosto.

OSPITI, MOSTRE ed EVENTI

Tra i primi super-ospiti che saranno presenti al Trieste Photo Days 2022: **Susan Meiselas**, **Nino Migliori**, **Alexandra Sophie**, **Manfred Baumann** e **Massimo Cristaldi**. Altri nomi di primissimo livello verranno annunciati a breve.

Susan Meiselas è una delle più influenti fotografe documentariste al mondo, affiliata alla celebre agenzia **Magnum Photos** e presidente della **Fondazione Magnum**.

Susan Meiselas sarà l'ospite principale del progetto **WOW - Worlds of Women**, grande mostra collettiva fotografica dedicata all'universo femminile, tratta dall'omonimo volume ideato da **Exhibit Around** che ospita foto e progetti di 189 fotografi da tutto il mondo.

Inoltre, in qualità di giurata del concorso **URBAN Photo Awards 2022** sceglierà e premierà personalmente il progetto vincitore della sezione **URBAN Book Award**, sabato 29 ottobre. In programma anche un incontro con il pubblico e un workshop.

Nino Migliori è il decano della fotografia italiana, la cui arte in bilico tra neorealismo e sperimentazione svolge uno dei percorsi più interessanti della cultura d'immagine europea. Nino Migliori presenzierà alla **cerimonia di premiazione di URBAN Photo Awards 2022** per annunciare e premiare personalmente il vincitore assoluto della sezione **Foto Singole** sabato 29 ottobre.

Le foto di Migliori saranno inoltre protagoniste del **libro** e della **mostra** collettiva **Mythography - Vol. 02**, progetto liberamente ispirato alla mitologia greca e romana.

Il volume sarà curato e presentato al Festival da **Enrico Medda**, Professore di Letteratura Greca all'Università di Pisa.

Ritorna al Trieste Photo Days con una **mostra** personale e un **talk**, **Alexandra Sophie**, giovane e affermata fotografa francese nominata da Forbes come una delle migliori fotografe under-30. Le sue opere, descritte come colorate, sensuali, fresche e femminili, sono riconosciute e pubblicate a livello internazionale.

In calendario un imperdibile **talk** di **Manfred Baumann**, fotografo Leica, ritrattista internazionale e giurato di URBAN Photo Awards dal 2019. Nel corso di una lunga carriera costellata di mostre e pubblicazioni, Baumann ha fotografato grandi attori come Kirk Douglas, Sandra Bullock, Don Johnson, Danny Trejo, William Shatner, Jack Black, Natalie Portman, John Malkovich, Bruce Willis, Juliette Lewis, Angelina Jolie, oltre a molte top model internazionali.

Il fotografo siciliano **Massimo Cristaldi** sarà in mostra con **Humans of China**, progetto realizzato tra Pechino, Shanghai e Guilin, alla ricerca di situazioni spontanee e quotidiane, "faccia a faccia" con le persone del luogo. La mostra di Cristaldi prosegue il percorso di contaminazione cominciato dal festival nel 2018, in cui la fotografia contemporanea dialoga con la fotografia storica conservata presso la Fototeca di Trieste e le collezioni d'arte orientale esposte nel museo.

In programma anche la **mostra e premiazione** della seconda edizione di **Trieste Photo Young**, l'anteprima del progetto **Pasolini Photo Days**, le mostre fuori città del **Photo Days Tour** a Milano, Cormons, Palmanova, Trieste Airport e a Parenzo (Croazia). Infine, a coronare il programma espositivo, le mostre del **Trieste Photo Fringe**, il "festival diffuso" di Trieste Photo Days che si svolge in un circuito selezionato di locali del centro città. Il programma definitivo sarà annunciato a settembre.

Trieste Photo Days 2022 è promosso dalle associazioni **dotART** ed **Exhibit Around APS**, con il contributo di: **Regione Friuli Venezia Giulia**, **Fondazione benefica Kathleen Foreman Casali**, **Fondazione CRTrieste**, **Fondazione Pietro Pittini**, **Camera di Commercio Venezia Giulia** e **Cassa Rurale FVG**. Il Festival gode della collaborazione con: Segretariato regionale del **Ministero della Cultura FVG**; **CRAF** - Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia, Trieste Airport e i Comuni di Cormons, Gorizia, Muggia, Spilimbergo e Palmanova.