



**VERBALE DELLA DELIBERAZIONE**  
**n. 143 dd. 27 MARZO 2023**  
**[seduta svoltasi in presenza presso il Salotto Azzurro]**

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA  
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n. 20° - 13/1/9/5 - 2023 sez. 1095

**OGGETTO:** mostra "The First Exhibition: 20 years of contemporary fashion evolution", ITS Arcademy, 18 aprile 2023\_31 gennaio 2024. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con la Fondazione ITS Arcademy.

Adottata nella seduta del 27/03/2023

Presenti i componenti di seguito indicati:

		Presente / Assente
Roberto Dipiazza	Sindaco	Presente
Serena Tonel	Vice Sindaco	Presente
Michele Lobianco	Assessore	Assente
Elisa Lodi	Assessore	Presente
Carlo Grilli	Assessore	Presente
Everest Bertoli	Assessore	Assente
Nicole Matteoni	Assessore	Assente
Giorgio Rossi	Assessore	Presente
Sandra Savino	Assessore	Assente
Maurizio De Blasio	Assessore	Presente
Stefano Avian	Assessore	Presente

Partecipa il Segretario Generale **dott. Giampaolo GIUNTA**.

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Sindaco, **Roberto Dipiazza**.

**ATTESTAZIONI:** ai fini dell'art. 1 della L.R. 21/2003 e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'**Albo Pretorio** dal 31/03/2023 al 14/04/2023.

Oggetto: mostra "The First Exhibition: 20 years of contemporary fashion evolution", ITS Arcademy, 18 aprile 2023\_31 gennaio 2024. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con la Fondazione ITS Arcademy.

Su proposta dell'Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo Giorgio Rossi

Premesso che l'Amministrazione comunale intende valorizzare e promuovere la ricca e vivace realtà culturale e sportiva cittadina e l'impegno in campo sociale, in un rapporto sinergico con altre associazioni pubbliche e private attive in tali settori, consentendo alla città di esprimere al massimo le proprie potenzialità sportive, culturali, turistiche e sociali;

#### Richiamati

la Deliberazione Consiliare n. 58 dd 19.12.2022, immediatamente eseguibile, avente come oggetto "Documento unico di programmazione (DUP) – 2023-2025 e Bilancio di previsione 2023-2025";

la Deliberazione Giuntale n. 1 dd. 09.01.2023, immediatamente eseguibile, avente come oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2023-2025 e Piano dettagliato degli Obiettivi 2023";

il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con Deliberazione Consiliare n. 67 dd. 18.12.2013;

Visto che è pervenuta, in data 16.02.2023, da parte della Fondazione ITS Arcademy (con sede a Trieste in via Cassa di Risparmio 10 - C.F. 90112870325 e p.Iva 01324230323), la richiesta di contributo e coorganizzazione per iniziativa di grande impatto per la mostra "The First Exhibition: 20 years of contemporary fashion evolution", in programma dal 18 aprile 2023 al 31 gennaio 2024 nella sede della Fondazione stessa, con successive integrazioni;

#### Rammentato che

l'art 3 del suddetto Regolamento, alle lettere A. e D., prevede che possa essere presentata richiesta di contributo economico e coorganizzazione di progetti, iniziative e manifestazioni con erogazione di vantaggi economici o altri benefici diversi dai contributi in denaro (impianti, spazi vari, servizi gestiti in via diretta dal Comune o assunti dallo stesso);

l'art. 15 "Iniziativa di grande impatto" prevede che "Nel caso la domanda di contributo e/o coorganizzazione riguardi iniziative che abbiano un grande impatto sulla Città la concessione del contributo potrà essere adottata con apposita deliberazione della Giunta Comunale, previo parere del Sindaco, nell'ambito delle risorse del Bilancio, al di fuori del rispetto del criterio dell'alternatività degli interventi, del termine di presentazione delle domande e del riparto ... Per iniziative di grande impatto si intendono quelle che riguardano o comportano almeno quattro dei seguenti aspetti:

- coinvolgimento di realtà internazionali o nazionali;
- interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio;
- grande afflusso di pubblico
- riscontro su media nazionali o internazionali
- attivazioni di flussi turistici
- capacità di attrarre risorse anche da fonti private";

#### Considerato che

la Fondazione ITS si è costituita il 15 marzo 2022, nata dalla trasformazione dell'Associazione Culturale Eve laboratorio di ricerca della creatività, di cui incorpora l'idealità e prosegue il percorso creativo tracciato nell'elaborazione e gestione ultra ventennale dell'Evento ITS Contest e sviluppa il progetto denominato ITS Arcademy;

ITS Arcademy, Museum of Art in Fashion, interamente dedicato alle forme e alle espressioni più contemporanee della nostra epoca, è uno spazio espositivo, un archivio creativo, un centro di formazione, 1400 metri quadri aperti a tutti, dove coltivare la creatività, prendere ispirazione e sperimentare e che ITS Contest ne rappresenta le fondamenta perché ha permesso alla Fondazione ITS di conservare un pezzo della collezione di ogni finalista. Una risorsa culturale e sociale in continua crescita che racconta la storia dell'evoluzione della moda contemporanea, attraverso le opere prime di designer che hanno riscritto i canoni dell'industria della moda;

ITS Contest è una piattaforma internazionale a supporto della creatività giovanile, evento che ha dato l'opportunità a giovani talenti, nazionali e internazionali, di esibire la loro creatività davanti agli opinion leader professionisti del fashion system, del design e dell'arte più famosi e influenti a livello nazionale e internazionale e, nel contempo, ha permesso alle aziende lifestyle oriented di scoprire nuove figure da inserire in staff o da lanciare come nuovi brand;

la mostra "The First Exhibition: 20 years of contemporary fashion evolution" sarà la prima attività aperta al pubblico di ITS Arcademy a cura della Fondazione ITS, patrocinata dal Ministero dei Beni Culturali e curata da Olivier Saillard, storico della moda ed ex direttore del Palais Galliera di Parigi (Museo della Moda), aprirà il 18 aprile 2023 presso la sede della Fondazione ITS, nel corpo antico completamente ristrutturato;

è previsto un evento inaugurale, il 4 maggio, per il quale sono stati invitati, tra gli altri, più di 50 corrispondenti delle principali testate nazionali e internazionali e influencer;

la mostra sarà aperta fino al 31 gennaio 2024 e visitabile 5 giorni alla settimana, con visite guidate e visite didattiche per le scuole, e vedrà esposte opere provenienti dalla Collezione della Fondazione ITS, portfolio, fashion items, accessori, gioielli, artwork, progetti fotografici, oltre alle prime creazioni di nomi divenuti famosi quali Demna (direttore creativo di Balenciaga), Justin Smith (cappellaio inglese amato dalle dive), Matthieu Blazy (direttore creativo di Bottega Veneta), lungo un percorso che alternerà elementi materici e multimediali, un viaggio narrativo ed esperienziale fatto di oggetti, luci, suoni e sensazioni;

la Fondazione ITS opera in sinergia con diversi soggetti nel settore dell'incoming e del turismo, con il coordinamento di PromoturismoFVG per la pianificazione di azioni di promozione su larga scala che coinvolgono giornali, riviste e Tv nazionali ed estere e per creare, nello specifico, nuovi percorsi turistici regionali incentrati su moda, arte e design, con l'obiettivo ambizioso di attrarre migliaia di persone tra turisti ed escursionisti;

la Fondazione, per questa iniziativa, gode di importanti e prestigiose collaborazioni: il FAI, la Camera Nazionale della Moda e Pitti Immagine;

Rilevato che il bilancio preventivo presentato dalla Fondazione ITS prevede un costo complessivo presunto per la realizzazione della mostra di Euro 425.950,00.-, coperto in parte dal sostegno richiesto al Comune di Trieste e per il restante da altri contributi pubblici e sponsor privati;

Rammentato quanto previsto nel DUP 2023-2025, in particolare "Dopo la drastica riduzione delle presenze turistiche nel 2020, più che dimezzate rispetto al 2019 a causa della pandemia Covid-19, grazie all'allentamento delle restrizioni a livello di disposizioni normative sulle misure di contenimento del contagio, si è registrata già nel 2021 la graduale ripresa del flusso di turisti in città e nella primavera/estate del 2022, il flusso di arrivi e presenze è ritornato quasi al livello pre pandemico, con un positivo riscontro su tutto il comparto correlato (strutture ricettive, esercizi pubblici, ...)..... Elemento fondamentale per la programmazione a medio/lungo termine rimane il gettito derivante dall'Imposta di Soggiorno, introdotta dal 1° giugno 2018, il cui utilizzo, come previsto dalla normativa regionale, viene stabilito a seguito di intesa raggiunta in sede al Tavolo Tecnico del Turismo, composto dal Comune di Trieste, PromoTurismoFVG e i rappresentanti delle principali strutture ricettive del territorio comunale, con azioni finanziate in conto capitale e in parte corrente: da un lato interventi infrastrutturali ed urbani per migliorare l'accoglienza turistica e il recupero di immobili a valenza turistico culturale, dall'altro la proposta di eventi a forte attrattività turistica e un'azione di promozione a vasto raggio del brand Trieste”;

Richiamata l'Intesa raggiunta in sede di Tavolo tecnico del Turismo in data 07.09.2022 e recepita con Deliberazione Giuntale n. 424 dd. 14.09.2022;

Considerato che la mostra coprirà un arco temporale molto ampio (aprile 2023\_gennaio 2024), che include periodi a ridotto flusso turistico e può rientrare pertanto tra gli "eventi di animazione locale destagionalizzata" a sostegno dei quali, nell'ambito dell'Intesa sopra citata, sono allocati Euro 50.000,00.-;

Valutato, con i pareri favorevoli del Sindaco e dell'assessore competente, conservati in atti, che l'iniziativa e' qualificabile" di grande impatto" sulla città' in particolare in relazione al coinvolgimento di realtà' nazionali e internazionali, agli interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio, al riscontro sui media nazionali e/o internazionali, alla capacità' di attrarre risorse anche da fonti private, al grande afflusso di pubblico, all'attivazione di flussi turistici;

Ritenuto, pertanto, di approvare, a beneficio della Fondazione ITS Arcademy (con sede a Trieste in Cassa di Risparmio 10 - C.F. 90112870325 e p.Iva 01324230323) per la realizzazione della mostra "The First Exhibition: 20 years of contemporary fashion evolution" in programma alla ITS Arcademy dal 18 aprile 2023 al 31 gennaio 2024:

- la coorganizzazione mediante la concessione delle seguenti agevolazioni:
  - la disponibilità a titolo gratuito di aree di suolo pubblico comunale per il posizionamento di n. 4 totem nel centro cittadino in concomitanza della mostra;
  - la fornitura e posa di un totem fisso in via Cassa di Risparmio (subordinatamente all'acquisizione dell'autorizzazione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia, ove necessaria), nell'ambito del progetto di itinerari turistici-culturali Trieste Metro;
  - eventuali autorizzazioni, se di competenza, per iniziative temporanee di comunicazione esterna nell'area circostante a ITS Arcademy;
  - supporto nella promozione della mostra mediante diffusione sui canali social e siti del Comune di Trieste;
- l'assegnazione di un contributo di Euro 30.000,00.- che trova copertura sul cap. 191115 "Trasferimenti a istituzioni sociali private - finanziati dall'imposta di soggiorno" sull'annualità 2023 del Bilancio di previsione 2023 – 2025;

Richiamato il "Regolamento comunale per l'istituzione e la disciplina del canone unico e del

canone di concessione per l'occupazione delle aree pubbliche destinate a mercati", in particolare l'art. 9, comma 1 "Esenzioni dal canone" che prevede, alla lett. m), che il canone non sia dovuto in caso di "occupazioni realizzate da privati, nell'ambito di manifestazioni o fiere coorganizzate o organizzate direttamente dal Comune, anche con il concorso di altri soggetti pubblici o privati, e per la realizzazione di riprese cinematografiche, qualora tali attività siano espressamente ritenute di rilevante interesse cittadino con deliberazione della Giunta Comunale";

Ritenuto di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art.1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004, in considerazione dell'esigenza di avviare le attività necessarie alla realizzazione della mostra;

Visti l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i. e l' art. 75 del vigente Statuto Comunale;

Acquisiti i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i., sulla proposta di deliberazione in oggetto, come sotto riportati,

## LA GIUNTA COMUNALE DELIBERA

1. Di dare atto che la mostra "The First Exhibition: 20 years of contemporary fashion evolution" è qualificabile "Iniziativa di grande impatto" sulla città, così come previsto dall'art. 15 del vigente "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio", in particolare in relazione al coinvolgimento di realtà nazionali e internazionali, agli interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio, al riscontro sui media nazionali e/o internazionali, alla capacità di attrarre risorse anche da fonti private, al grande afflusso di pubblico, all'attivazione di flussi turistici.
2. Di approvare, a beneficio della Fondazione ITS Arcademy (con sede a Trieste in via Cassa di Risparmio 10 - C.F. 90112870325 e p.Iva 01324230323) per la realizzazione della mostra "The First Exhibition: 20 years of contemporary fashion evolution" in programma alla ITS Arcademy dal 18 aprile 2023 al 31 gennaio 2024:
  - la coorganizzazione mediante la concessione delle seguenti agevolazioni:
    - la disponibilità a titolo gratuito di aree di suolo pubblico comunale per il posizionamento di n. 4 totem nel centro cittadino in concomitanza della mostra;
    - la fornitura e posa di un totem fisso in via Cassa di Risparmio (subordinatamente all'acquisizione dell'autorizzazione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia, ove necessaria), nell'ambito del progetto di itinerari turistici-culturali Trieste Metro;
    - eventuali autorizzazioni, se di competenza, per iniziative temporanee di comunicazione esterna nell'area circostante a ITS Arcademy;
    - supporto nella promozione della mostra mediante diffusione sui canali social e siti del Comune di Trieste;
  - l'assegnazione di un contributo di Euro 30.000,00.- che trova copertura sul cap. 191115 "Trasferimenti a istituzioni sociali private - finanziati dall'imposta di soggiorno" sull'annualità 2023 del Bilancio di previsione 2023 – 2025.
3. Di stabilire che per il corretto svolgimento dell'evento il soggetto organizzatore dovrà:
  - rispettare i contenuti di protocolli o linee guida, idonei a prevenire o ridurre il rischio di contagio da Covid-19 nel settore di riferimento o in ambiti analoghi, adottati dalla Regione

FVG o dalla Conferenza delle regioni e delle province autonome nel rispetto dei protocolli o linee guida nazionali;

- acquisire tutte le autorizzazioni, nulla osta, permessi ai sensi delle norme di legge e regolamentari vigenti necessari per la realizzazione della mostra;
  - rispettare quanto previsto nella Deliberazione Giuntale n. 550 dd. 19.10.2009 avente come oggetto "Applicazione cauzioni a garanzia del suolo pubblico e dei beni di proprietà del Comune di Trieste in caso di manifestazioni";
  - fornire al Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi il materiale promozionale eventualmente prodotto, in quantitativi adeguati concordati con il medesimo Servizio, ai fini della diffusione dello stesso mediante canali interni.
4. Di dare atto che la spesa relativa alla fornitura e posa di un totem fisso nell'ambito del progetto di itinerari turistici-culturali Trieste Metro trova copertura al cap. 189500 "Altri servizi nel campo del turismo", impegno 2023/17980.
  5. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. 17/2004.



comune di trieste  
giunta comunale

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

prot. corr. n. 20° - 13/1/9/5 – 2023  
sez. 1095

Proposta di deliberazione: mostra "The First Exhibition: 20 years of contemporary fashion evolution", ITS Arcademy, 18 aprile 2023\_31 gennaio 2024. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con la Fondazione ITS Arcademy

**PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA**  
ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico finanziaria dell'Ente e determina **spesa**.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, vedi data firma digitale

Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)



DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n. 20° - 13/1/9/5 - 2023 sez. 1095

Proposta di deliberazione: mostra "The First Exhibition: 20 years of contemporary fashion evolution", ITS Arcademy, 18 aprile 2023\_31 gennaio 2024. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con la Fondazione ITS Arcademy.

**PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE**  
ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**

Eventuali motivazioni:

	IL DIRIGENTE DEL DIPARTIMENTO SERVIZI FINANZIARI, TRIBUTI, PARTECIPAZIONI, ATTIVITA' ECONOMICHE <i>dott. Vincenzo Di Maggio</i>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Trieste, vedi data firma digitale	<i>Documento sottoscritto con firma digitale (ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)</i>
-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------



**L'assessore Giorgio Rossi** fornisce i chiarimenti del caso.

**Il Presidente** pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

**Il Presidente**, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art. 17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 27/03/2023.

La suesesa deliberazione assume il n. **143**.

Il Presidente  
Roberto Dipiazza

Il Segretario Generale  
dott. Giampaolo Giunta

*Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIAMPAOLO GIUNTA

CODICE FISCALE: \*\*\*\*\*

DATA FIRMA: 27/03/2023 17:29:02