

7) che il CURRICULUM del Soggetto richiedente è il seguente:

L'Associazione giovanile TRIESTECLASSICA APS, nasce nel 2020 a Trieste per iniziativa dei membri del "Quartetto Chagall", gruppo musicale formato da giovani artisti già di fama internazionale, che compongono il Comitato Artistico del Festival. Nel 2021 ottiene la qualifica di Associazione di Promozione Sociale mediante iscrizione al RUNTS.

Unanimemente elogiato per la grande attenzione alle dinamiche ed ai dettagli, il Quartetto Chagall ha ottenuto importanti riconoscimenti, tra cui il Golden Award (Primo Premio) e due premi speciali al IX Concorso Internazionale di Svirél (Slovenia), il Primo Premio al XXX Concorso "Lilian Caraian" (Trieste) e il titolo di finalisti (3° posto) al Concorso Internazionale Cameristi dell'Alpe Adria (Majano-UD, 2016). Si è esibito per importanti festival, stagioni concertistiche ed istituzioni culturali in Italia ed all'estero, quali Società dei Concerti di Parma, Società dei Concerti di Trieste, Amici della Musica "W. de Angelis" di Campobasso, ACM Chamber Music di Trieste, Associazione "Rodolfo Lipizer" di Gorizia e molti altri, collaborando con artisti del calibro di Giampaolo Bandini, Cesare Chiacchiaretta ed Igor Zobin. La formazione ha riscosso grandi consensi anche per la prima esecuzione di opere originali da parte degli stessi compositori, quali N. Jappelli e C. Chiacchiaretta. Nel mese di ottobre 2019 il Quartetto Chagall ha intrapreso una tournée di otto concerti in Cina, esibendosi nelle migliori sale da concerto della Nazione, tra cui il National Library Arts Centre di Beijing, il Shandong Grand Theatre di Ji'nan, la Harbin Concert Hall, il Guotai Arts Centre di Chongqing, il Shanghai City Theatre. Nel 2020, in occasione dei 250 anni dalla nascita di Ludwig van Beethoven, è stato prodotto il loro primo CD, dal titolo "Omaggio a Beethoven".

Nell'estate 2021 e 2022 ha organizzato le prime due edizioni del suo Festival, rispettivamente dal titolo "Rinascita" e "Visioni", nella città di Trieste: nel perseguimento degli obiettivi statuari, sono state previste attività culturali "innovative" e si sono fornite opportunità di lavoro ad affermati artisti giovani, principalmente della nostra Regione (e dunque appartenenti alle fasce deboli), con grande successo di pubblico. L'Associazione ha altresì prodotto alcuni spettacoli multimediali e multidisciplinari: per l'anno dantesco 2021, "Comedia, in una selva oscura", concepito come un unicum, che vede alternarsi e sommarsi una voce narrante, la proiezione di immagini e scenografie con grafiche digitali e la Musica da camera. Si tratta di uno spettacolo teatrale unico e innovativo, riconosciuto anche dal Ministero della Cultura (MiBACT), mediante concessione del Patrocinio da parte del Comitato per le Celebrazioni dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri, presentato in tutt'Italia, ivi compreso il Castello di Miramare (23 settembre 2021). Nell'anno 2022, invece, "Seasons", concerto multimediale che vede la rappresentazione delle Quattro Stagioni di Vivaldi e di Piazzolla arraggiante per l'occasione da Igor Zobin ed eseguite da quartetto d'archi e fisarmonica con contestuale proiezione di immagini create appositamente per lo spettacolo.

(ATTENZIONE! Controllare che il testo all'interno delle caselle di testo descrittive sia visibile anche in fase di stampa, in caso lo spazio non fosse sufficiente scrivere "VEDI ALLEGATO", da allegare alla domanda)

8) che la RELAZIONE DESCRITTIVA DELL'INIZIATIVA è la seguente:  
(descrivere in modo esaustivo l'iniziativa)

TITOLO	Festival TRIESTECLASSICA 2023 - Orizzonti
sito di svolgimento	Trieste (vari siti della città) - principale Muggia - Duino Aurisina - Morsupino - collaterali
periodo di svolgimento	6-16 luglio 2023

• descrizione esaustiva dell'iniziativa, anche in relazione ai criteri di cui all'art.13 del Regolamento

L'Associazione TRIESTECLASSICA APS intende realizzare un Festival di musica per la cittadinanza, che nel 2023 assumerà il titolo "Orizzonti".

Orizzonte"indica, nella sua accezione più comune e diretta, la linea apparente lungo la quale, in un luogo aperto e pianeggiante, il cielo sembra toccare la terra o il mare.

Il Festival Orizzonti, dunque, vuole innanzitutto rappresentare uno strumento di coesione, di raccordo e di unione tra culture, stili, epoche e abitudini di vita differenti.

Nello specifico, questo obiettivo troverà spazio sotto differenti direttrici nell'ambito della programmazione artistica del Festival 2023 e precisamente:

- Orizzonte storico, inteso come la scoperta di Musica e Cultura di tutte le epoche storiche, per sondare le radici che hanno condotto sino ai tempi attuali;

- Orizzonte stilistico, ossia la commistione di discipline artistiche differenti: è da sempre nostra convinzione, infatti, che l'unione della musica con altre discipline, soprattutto figurative, consenta un più immediato approccio con lo spettatore, che si vede facilitato nella comprensione e quindi nel godimento dell'ascolto musicale;

- Orizzonte geografico, ossia la scoperta di Musiche e Culture del mondo, con la consapevolezza che la storia di queste società è indipendente e irriducibile al processo che dall'antichità greco-romana ha condotto all'Europa moderna;

- Orizzonte ambientale, ossia il tentativo, attraverso l'Arte e la Musica, di sensibilizzare e stimolare l'interesse nei confronti dei problemi ambientali che affliggono il nostro Pianeta.

Orizzonte", infatti, in un'accezione più figurata, indica anche il particolare campo in cui si può spaziare con la mente, la mentalità, il modo di pensare: il Festival si ripropone di fornire il maggior numero di spunti e stimoli culturali affinché ciascuno spettatore possa viaggiare con la mente."

(ATTENZIONE! Controllare che il testo all'interno delle caselle di testo descrittive sia visibile anche in fase di stampa, in caso lo spazio non fosse sufficiente scrivere "VEDI ALLEGATO", da allegare alla domanda)

059 3398002044  
info@triesteclassica.it  
triesteclassica@pec.it  
www.triesteclassica.it

7 luglio 2023 30 giug

Sala Bobi Bazlen (% Palazzo Gopcevich)\*  
Dalle 14.00 a chiusura

7 e 8 luglio 2023

Auditorium del Museo Revoltella \*  
dalle ore 14.00 alle ore 19.00

9 luglio 2023

Sala Bobi Bazlen (% Palazzo Gopcevich)  
dall'apertura alle ore 13.30

Auditorium del Museo Revoltella \*  
dalle ore 14.00 alle ore 19.00

14 luglio 2023

Auditorium del Museo Revoltella  
dalle ore 14.00 alle ore 19.00

15 luglio 2023

Auditorium del Museo Revoltella  
dalle ore 14.00 alle ore 19.00

16 luglio 2023

Sala Bobi Bazlen (% Palazzo Gopcevich) \*  
dall'apertura alle ore 13.30