

Associazione Voci di Donna APS
Via Aris, 37
34074 MONFALCONE (GO)
C.F.- 90027260315
Tel. 339-6158668.
Mail: vocididonnamonfalcone@gmail.com
Pec: vocididonnamonfalcone@pec.it

CONCERTI DI SANTA CECILIA 9a EDIZIONE

Direttore artistico : Maurizio Zaccaria

Dopo il notevole successo di pubblico della scorsa edizione, l'Associazione Voci di Donna APS di Monfalcone propone la 9a edizione dei Concerti di Santa Cecilia in collaborazione con varie associazioni del Friuli Venezia Giulia. La Stagione comprenderà 6 concerti che si svolgeranno nei comuni di Monfalcone, Trieste e in Slovenia dal 16 settembre al 22 novembre 2023.

I concerti che si svolgeranno a Trieste saranno i seguenti:

1° Concerto.

Data : 14 ottobre 2023
Luogo: Auditorium Museo Revoltella, Trieste ore 20.30

ARMONIE DI FIATI

I fiati dell'Orchestra Schubert

Direttore m° **Maurizio Zaccaria**

2° Concerto.

Data : 21 ottobre 2023

Luogo: Auditorium Museo Revoltella, Trieste ore 17.45

DUO BRAUSI DAVOLIO

Maria Cristina Brausi, pianoforte

Evelyn Davolio, pianoforte

Il duo propone opere ispirate alla danza per pianoforte a quattro mani che fanno parte del repertorio classico di autori come Sergei Rachmaninov (in occasione del 150° anniversario della nascita), eseguendo inoltre brani del '900 e del repertorio contemporaneo.

INVITO ALLA DANZA

Sergei RACHMANINOV: Six Morceaux Op. 11

Luca MOSCARDI: Dalla Suite Op. 13
Siciliana
Berceuse
Tarantella

Leonard BERNSTEIN: America

Christian SINDING: Sonnenaufgang

Astor PIAZZOLLA: Invierno Porteño

Oblivion (versione inedita)

Evelyn Davolio



Ha conseguito il Diploma Accademico di II Livello in Pianoforte sotto la guida del M° Andrea Dembech presso il Conservatorio “A. Boito” di Parma. Si è perfezionata partecipando a numerose Masterclass con i maestri Daniel Rivera, Roberto Cominati, Carlo Grante, Federica Righini, Pietro De Maria, Boris Bekhterev, Benedetto Lupo, Alberto Miodini e Ivan Rabaglia (Trio di Parma), Giampaolo Nuti. Tiene concerti in duo pianistico con Maria Cristina Brausi. È inoltre pianista del Trio Macreve insieme alla violinista Cristina Cazac e alla clarinettista Marcella Cambianica, complesso che si è affermato al Concorso Internazionale di Musica “G. Zinetti” di Sanguinetto di Verona (Terzo Premio). Ha conseguito parallelamente la Laurea in Scienze della Formazione Primaria presso l’Università degli Studi di Bologna. È docente presso l’Istituto Comprensivo di Novellara (RE).

Maria Cristina Brausi



Maria Cristina Brausi, nata a Carpi (Mo), ha iniziato lo studio del pianoforte presso l'Istituto Musicale A. Tonelli di Carpi, proseguendo sotto la guida della M^a Loretta Turci e diplomandosi al Conservatorio F. E. Dall'Abaco di Verona. Ha partecipato a diverse masterclass e seminari con i maestri Giampaolo Nuti, Maurizio Spaccazzocchi e Batya Strauss.

Ha tenuto concerti con la cantante Raffaella Vitiello e concerti per pianoforte a 4 mani tra i quali il concerto di inaugurazione del Teatro di Rio Saliceto (RE) e un concerto al Circolo Ufficiali dell'Esercito di Bologna.

Attualmente svolge attività concertistica prevalentemente per pianoforte a 4 mani con la M^a Evelyn Davolio.

Insegna in scuole di musica private della provincia di Modena e Reggio Emilia.

Maurizio Zaccaria

Nato a Trieste, ha iniziato gli studi musicali dedicandosi al clarinetto per poi passare alla Composizione e alla Direzione d'Orchestra.

Diplomato in Strumentazione per Orchestra di fiati presso il Conservatorio di Verona, sotto la guida del m° Roberto Di Marino, ha studiato Direzione d'Orchestra con i maestri Donato Renzetti, Romolo Gessi, Julius Kalmar, Isaac Karabtchevsky, Roberto Duarte, Christoph Rehli e Salvador Mas Conde.

Si e' diplomato in Direzione d'Orchestra al termine del Master Triennale all'Accademia Europea di Vicenza con il m° Romolo Gessi di cui e' stato assistente musicale al Mittelfest di Cividale nel 2003.

Ha conseguito, poi, il diploma in Direzione d'Orchestra al Corso Triennale di Alto Perfezionamento presso l'Accademia Musicale Pescarese sotto la guida del m° Donato Renzetti.

Ha inoltre frequentato il Corso di Direzione d'Orchestra del m° Salvador Mas Conde ai Wiener Meisterkurse di Vienna.

Ha diretto concerti sinfonici in Italia e all'estero con l'Orchestra Internazionale da Camera Filarmonica Adriatica, la Camerata Strumentale Vicentina, l'Orchestra Giovanile Internazionale, l'Ensemble Ance & Strali, l'Orchestra da Camera del Friuli Venezia Giulia, l'Orchestra Filarmonica di Brasov (Romania), la Kiev String's Orchestra (Ucraina), l'Orchestra Filarmonica di Dnepropetrovsk (Ucraina), l'Orchestra Giovanile San Giusto di Trieste, l'Orchestra Filarmonica Città di Monfalcone, l'Orchestra Filarmonica Enrico Segattini di San Donà di Piave, Orchestra Giovanile i Filarmonici Friulani e l'Orchestra Schubert.

Nel 2012 ha partecipato alla prima edizione del Black Sea Conducting Competition a Constanta (Romania) dove ha vinto il Premio Speciale conferito dalla Facoltà delle Arti dell'Università Ovidiu di Constanta.

E' direttore artistico dell'Associazione Voci di Donna di Monfalcone APS.