

Curriculum Vitae

Giancarlo Stacul

Pittore, scultore, grafico, mail-artista, docente di arte

Ha compiuto i suoi studi presso l'Istituto d'Arte di Trieste, dove risiede e insegna, Nella sua carriera artistica, ha esposto presso gli Istituti Italiani di Cultura all'Estero dal 1982 a oggi:

Barcellona, Madrid, Valencia, Bruxelles, Parigi, Vienna, Praga, Budapest, Bucarest, S. Pietroburgo, Mosca, Kiev, Riga, Sumi, Washington, Melbourne, Sidney, Adelaide, Luxemburg, Charleroi, Mariembourg, Vancouver, Portland, Galveston, Gresham, Wingfield, Cadaques, Girona, Bages

Le sue opere si trovano:

al Museo Nazionale di Cracovia, Museo Internazionale d'Arte del Cairo, Museo di Arte Moderna di Lvov (Ucraina), Museo de Petit Format di Couvin (Belgio), Galleria Internazionale di Sofia, Committee of Culture di Varna (Bulgaria), Grafik Kabinet di Varna (Bulgaria), Panstwowa Galeria Sztuki di Lodz (Polonia) e al Museo d'Arte Moderna di Legnano (Italia).

Ha ottenuto numerosi premi regionali, nazionali e internazionali. Tra i più importanti, degni di menzione, ricordiamo:

Il primo premio al IV Mini Print International di Barcellona (Spagna)

Il III premio, medaglia di bronzo, alla Triennale Internazionale di Grafica al Cairo (Egitto)

Tra il 1989 e il 1990 ha progettato e realizzato la decorazione architettonica, con nove grandi sculture bronzee (le più grandi di 2,70 m.), del palazzo della nuova sede della Friulia s.p.a. a Trieste

Inoltre è stato invitato alle seguenti esposizioni internazionali:

XV Biennale Internazionale Di Grafica di Ljubjana (Slovenia)

XVI Biennale Internazionale Di Grafica di Ljubjana (Slovenia)

XVII Biennale Internazionale Di Grafica di Ljubjana (Slovenia)

XVIII Biennale Internazionale Di Grafica di Ljubjana (Slovenia)

X Biennale Internazionale di Grafica a Cracovia (Polonia)

XI Biennale Internazionale di Grafica a Cracovia (Polonia)

XII Biennale Internazionale di Grafica a Cracovia (Polonia)

Biennale Internazionale di Grafica "Intergrafia 84" a Katowice (Polonia)

Biennale Internazionale di Grafica "Intergrafia 86" a Katowice (Polonia)

Biennale Internazionale di Grafica "Intergrafia 88" a Katowice (Polonia)

VI Biennale Internazionale "Intart 87" a Ljubjana (Slovenia)

VI Biennale Internazionale "Intart 87" a Klagenfurt (Austria)

VI Biennale Internazionale "Intart 87" a Udine (Italia)

Esposizione internazionale di Grafica "Intergraf84" a Udine (Italia)

IX Biennale Internazionale di Grafica a Varna (Bulgaria)

IX Triennale Internazionale di Grafica "Intergraphik 90" Berlino (Germania)

V Biennale Internazionale di Grafica "Small Print" a Lodz (Polonia)

I Esposizione Internazionale di Grafica "Interprint 90" a Lvov (Ucraina)

Esposizione Internazionale "Mini Art 91" a Olofstrom (Svezia)

IV Esposizione Internazionale di Grafica "Mini Print 84" a Cadaques (Spagna)

V Esposizione Internazionale di Grafica "Petit Format" a Couvin (Belgio)

Curriculum Vitae

Giancarlo Stacul

Pittore, scultore, grafico, mail-artista, docente di arte

Ha compiuto i suoi studi presso l'Istituto d'Arte di Trieste, dove risiede e insegna, Nella sua carriera artistica, ha esposto presso gli Istituti Italiani di Cultura all'Estero dal 1982 a oggi:

Barcellona, Madrid, Valencia, Bruxelles, Parigi, Vienna, Praga, Budapest, Bucarest, S. Pietroburgo, Mosca, Kiev, Riga, Sumi, Washington, Melbourne, Sidney, Adelaide, Luxemburg, Charleroi, Mariembourg, Vancouver, Portland, Galveston, Gresham, Wingfield, Cadaques, Girona, Bages

Le sue opere si trovano:

al Museo Nazionale di Cracovia, Museo Internazionale d'Arte del Cairo, Museo di Arte Moderna di Lvov (Ucraina), Museo de Petit Format di Couvin (Belgio), Galleria Internazionale di Sofia, Committee of Culture di Varna (Bulgaria), Grafik Kabinet di Varna (Bulgaria), Panstwowa Galeria Sztuki di Lodz (Polonia) e al Museo d'Arte Moderna di Legnano (Italia).

Ha ottenuto numerosi premi regionali, nazionali e internazionali. Tra i più importanti, degni di menzione, ricordiamo:

Il primo premio al IV Mini Print International di Barcellona (Spagna)

Il III premio, medaglia di bronzo, alla Triennale Internazionale di Grafica al Cairo (Egitto)

Tra il 1989 e il 1990 ha progettato e realizzato la decorazione architettonica, con nove grandi sculture bronzee (le più grandi di 2,70 m.), del palazzo della nuova sede della Friulia s.p.a. a Trieste

Inoltre è stato invitato alle seguenti esposizioni internazionali:

XV Biennale Internazionale Di Grafica di Ljubjana (Slovenia)

XVI Biennale Internazionale Di Grafica di Ljubjana (Slovenia)

XVII Biennale Internazionale Di Grafica di Ljubjana (Slovenia)

XVIII Biennale Internazionale Di Grafica di Ljubjana (Slovenia)

X Biennale Internazionale di Grafica a Cracovia (Polonia)

XI Biennale Internazionale di Grafica a Cracovia (Polonia)

XII Biennale Internazionale di Grafica a Cracovia (Polonia)

Biennale Internazionale di Grafica "Intergrafia 84" a Katowice (Polonia)

Biennale Internazionale di Grafica "Intergrafia 86" a Katowice (Polonia)

Biennale Internazionale di Grafica "Intergrafia 88" a Katowice (Polonia)

VI Biennale Internazionale "Intart 87" a Ljubjana (Slovenia)

VI Biennale Internazionale "Intart 87" a Klagenfurt (Austria)

VI Biennale Internazionale "Intart 87" a Udine (Italia)

Esposizione internazionale di Grafica "Intergraf84" a Udine (Italia)

IX Biennale Internazionale di Grafica a Varna (Bulgaria)

IX Triennale Internazionale di Grafica "Intergraphik 90" Berlino (Germania)

V Biennale Internazionale di Grafica "Small Print" a Lodz (Polonia)

I Esposizione Internazionale di Grafica "Interprint 90" a Lvov (Ucraina)

Esposizione Internazionale "Mini Art 91" a Olofstrom (Svezia)

IV Esposizione Internazionale di Grafica "Mini Print 84" a Cadaques (Spagna)

V Esposizione Internazionale di Grafica "Petit Format" a Couvin (Belgio)

VI Esposizione Internazionale di Grafica "Petit Format" a Couvin (Belgio)
 Esposizione Europea di Grafica "C.I.P.E.89" all' Avana (Cuba)
 I Biennale Internazionale di Grafica a Maastricht (Belgio)
 I Triennale Internazionale di Grafica al Cairo (Egitto)
 IX Triennale Internazionale di Grafica "Small Print" a Lodz (Polonia)
 Esposizione Internazionale d'Arte Contemporanea "Expo 86" a Bari (Italia)
 "Inventer 89" Concorso Internazionale per le celebrazioni del Bicentenario della
 Rivoluzione Francese a "Avant Premiere" alla Villette-Parigi (Francia)
 XIX Mostra Internazionale di Scultura all'aperto a Legnano (Italia)
 I Mostra Internazionale di Piccola Scultura a Legnano (Italia)
 II Mostra Internazionale di Piccola Scultura a Legnano (Italia)
 III Biennale Internazionale di Piccola Scultura a Como (Italia)
 III Biennale Internazionale di Piccola Scultura a Veleso (Italia)
 X Esposizione Internazionale "Petit Format" a Couvin (Belgio)
 XXI Esposizione Internazionale di Grafica "Mini Print" a Cadaques (Spagna)
 VI Biennale Europea ad Aqui Terme (Italia)
 XI Triennale Internazionale di grafica "Small Print" a Lodz (Polonia)
 "New Moon" International Mail Art Exhibition a Vancouver (USA)
 XI Esposizione Internazionale "Petit Format" a Viroinival (Belgio)
 I Biennale Nazionale di Grafica a Oderzo (Italia)
 I Biennale Nazionale di Grafica di Oderzo a Vienna (Austria)
 "Redint" International Mail Art Exhibition a Aqui Terme (Italia)
 "Project 1998-la fantasia non ha limiti" International Mail Art Exhibition a Torreggia (Italia)
 "Millennium" International Mail Art Exhibition a Pistoia (Italia)
 "International Mail Art Project" a Milano (Italia)
 "Donna ieri e oggi" Progetto Internazionale Mail Art a Prezzano Rosa –Milano (Italia)
 "Torino C.A.R.I.S.M.A." International Mail Art Exhibition a Torino
 "Quel libro" Progetto Internazionale di Mail Art a Milano
 "Donne sotto il burqa" Progetto Internazionale di Mail Art a Spilimbergo (Italia)
 "Biciclo, Riciclo, Triciclo" Progetto Internazionale di Mail Art a Verbania (Italia)
 IV Triennale Internazionale di Grafica al Cairo (Egitto)