



**VERBALE DELLA DELIBERAZIONE**  
**n. 39 dd. 29 GENNAIO 2024**  
**[seduta svoltasi in presenza presso l'Ufficio del Sindaco]**

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA  
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n. VIII/12 sez. 102/2024

**OGGETTO:** “Teatri del suono – ON THE EDGE. Festival di musica e culture contemporanee”, Museo Sartorio, febbraio\_aprile 2024. Coorganizzazione con l'Associazione Cantierezero.

Adottata nella seduta del 29/01/2024

Presenti i componenti di seguito indicati:

		Presente / Assente
Roberto Dipiazza	Sindaco	Presente
Serena Tonel	Vice Sindaco	Presente
Elisa Lodi	Assessore	Presente
Everest Bertoli	Assessore	Presente
Giorgio Rossi	Assessore	Presente
Sandra Savino	Assessore	Assente
Maurizio De Blasio	Assessore	Presente
Stefano Avian	Assessore	Presente
Michele Babuder	Assessore	Presente
Massimo Tognolli	Assessore	Presente
Caterina de Gavardo	Assessore	Presente

Partecipa il Segretario Generale **dott. Giampaolo GIUNTA.**

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Sindaco **Roberto DIPIAZZA.**

**ATTESTAZIONI:** ai fini dell'art. 1 della L.R. 21/2003 e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'**Albo Pretorio** dal 02/02/2024 al 16/02/2024.

Oggetto: "Teatri del suono / ON THE EDGE. Festival di musica e culture contemporanee", Museo Sartorio, febbraio\_aprile 2024. Coorganizzazione con l'Associazione Cantierozero.

Su proposta dell'Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo Giorgio Rossi

Premesso che

l'Amministrazione comunale intende valorizzare e promuovere la ricca e vivace realtà culturale del territorio e l'impegno in campo sociale, in rapporto sinergico con le associazioni pubbliche e private attive in tale settore, consentendo alla città di esprimere al massimo le proprie potenzialità;

i Musei sono soggetti chiamati a garantire la tutela, la conservazione, la valorizzazione, la promozione delle raccolte e il loro incremento, nonché a supportare ogni contributo volto allo sviluppo della cultura del territorio;

Richiamate

la Deliberazione Giuntale n. 15 dd. 23.01.2023, avente per oggetto "Piano Integrato di Attività ed Organizzazione (PIAO) 2023-2025" e le successive modifiche ed integrazioni;

la Deliberazione Consiliare n. 59 dd. 13.12.2023, avente per oggetto "Approvazione del Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2024-2026 (art. 170, comma 1, D.Lgs. 267/2000)";

la Deliberazione Consiliare n. 61 dd. 19.12.2023, avente per oggetto "Bilancio di previsione 2024-2026. Approvazione";

la Deliberazione Giuntale n. 1 dd. 08.01.2024, avente per oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026. Approvazione";

Visto il Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con Deliberazione Consiliare. n. 67 dd. 18.12.2013;

Rammentato che l'art. 3 lettera D del suddetto Regolamento prevede che possa essere presentata richiesta di coorganizzazione di progetti, iniziative e manifestazioni con erogazione di vantaggi economici o altri benefici diversi dai contributi in denaro (impianti, spazi vari, servizi gestiti in via diretta dal Comune o assunti dallo stesso);

Vista la domanda di coorganizzazione, e successive integrazioni, presentata dall'Associazione Cantierozero (con sede a Trieste in via Martiri della Libertà 19 - C.F. 90128710325) per la realizzazione dell'iniziativa "Teatri del suono – ON THE EDGE. Festival di musica e culture contemporanee", con la quale, in particolare, è stata chiesta:

- la messa a disposizione di uno spazio espositivo al Museo Sartorio dal 12 febbraio al 31 marzo 2024;
- la messa a disposizione della Sala Costantinides nella giornata del 18 febbraio 2024 dalle ore 10 alle ore 16 per lo svolgimento di un workshop;

Rammentato che l'Associazione Cantierozero, nata nel 2010 a Trieste, è un collettivo di

ricerca e produzione per nuovi percorsi nella musica colta del nostro tempo, basati sulla transdisciplinarietà e sull'interazione con le nuove tecnologie;

Atteso che

attraverso le competenze e all'esperienza professionale dei soci, l'Associazione ha creato reti collaborative internazionali, al fine dello scambio e della diffusione di progetti innovativi di eccellenza artistica e culturale, con lo scopo di valorizzare il lavoro di professionisti attivi sul territorio regionale;

la proposta presentata fa parte di un festival con numerosi eventi ed iniziative al fine di dare spazio alla creatività di giovani musicisti, sound designer, artisti multimediali, in collaborazione con allievi del Conservatorio di Trieste;

Considerato che

il progetto si articola anche in un'installazione negli spazi espositivi (ambiente cucina) del pianoterra del Museo Sartorio ed un workshop nella Sala Costantinides, con il proposito di coinvolgere le giovani generazioni nell'ambito della creazione artistica e della promozione ed organizzazione di percorsi culturali integrati al fine di valorizzare e diffondere l'investimento artistico e culturale del territorio con risonanza a livello nazionale ed europeo;

l'installazione da posizionarsi negli spazi espositivi (ambiente cucina) del pianoterra del Museo Sartorio è un'opera dell'artista Paolo Cavinato con suono di Stefano Trevisi, una grande scatola in legno sulla quale, in un lato presenta una sorta di soglia specchiante, nella quale dapprima il visitatore potrà vedere la propria immagine riflessa sulla superficie ed in un secondo momento la sua immagine si dissolve lasciando posto ad un inaspettato corridoio vuoto e profondo;

con il workshop, curato da Stefano Arienti, l'associazione si propone di formare alla disciplina musicale e di costruire spazi idonei ad una percezione musicale collettiva;

il workshop offrirà nozioni base di geografia e storia della musica, fornirà la possibilità di esplorare l'ascolto sinestesico andando ad indagare il rapporto tra suono, materia ed immagine ed avrà momenti di condivisione a approfondimenti personali con i partecipanti;

Rilevato che il bilancio preventivo dell'iniziativa, conservato in atti, prevede una spesa complessiva indicativa di Euro 25.800,00.- coperta mediante finanziamento della Regione FVG, contributo della banca ZKB, donazione Art Bonus FVG e autofinanziamento;

Dato atto che la richiesta avanzata dall'Associazione Cantierezero si inserisce pienamente nei programmi e nelle attività di valorizzazione promossi dall'Amministrazione Comunale nell'ambito di iniziative a carattere formativo ed educativo per le quali è consolidata la prassi di operare anche in sinergia con diverse realtà, anche associative;

Valutato positivamente il progetto proposto in relazione al suo particolare rilievo negli ambiti di cui all'art. 1 del citato Regolamento, ovvero promuovere iniziative che favoriscano la crescita culturale della comunità;

Ritenuto

di approvare la coorganizzazione con l'Associazione Cantierezero (con sede a Trieste in via Martiri della Libertà 19, C.F. 90128710325) per la realizzazione dell'iniziativa "Teatri del suono –

ON THE EDGE. Festival di musica e culture contemporanee”, mediante:

- la messa a disposizione di uno spazio espositivo (ambiente cucina) del pianoterra del Museo Sartorio dal 12 febbraio al 3 aprile 2024 (allestimento/disallestimento inclusi) con esposizione dal 15 febbraio al 1 aprile 2024;
- la messa a disposizione della Sala Costantinides nella giornata del 18 febbraio 2024 dalle ore 10 alle ore 17 per lo svolgimento di un workshop;
- l'assunzione delle spese vive relative all'energia elettrica e pulizia le quali, trattandosi di ordinarie spese di funzionamento dello spazio messo a disposizione, trovano copertura sugli impegni già assunti a carico dell'annualità 2024 del Bilancio 2024-2026;

di proporre la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004, stante la necessità di dare tempestivamente avvio agli adempimenti connessi alla realizzazione della mostra;

Dato atto che l'Associazione Cantierzero è tenuta a provvedere a tutte le ulteriori spese necessarie all'organizzazione della mostra e del workshop;

Visti l'art. 75 del vigente Statuto Comunale e l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000 in merito alla competenza sull'adozione dell'atto;

Acquisiti i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000 alla proposta della deliberazione in oggetto, come sotto riportati;

#### LA GIUNTA COMUNALE DELIBERA

per le ragioni indicate in premessa,

1. Di approvare la coorganizzazione con l'Associazione Cantierzero (con sede a Trieste in via Martiri della Libertà 19 - C.F. 90128710325) per la realizzazione dell'iniziativa “Teatri del suono – ON THE EDGE. Festival di musica e culture contemporanee”, mediante:
  - la messa a disposizione di uno spazio espositivo (ambiente cucina) del pianoterra del Museo Sartorio dal 12 febbraio al 3 aprile 2024 (allestimento/disallestimento inclusi) con esposizione dal 15 febbraio al 1 aprile 2024;
  - la messa a disposizione della Sala Costantinides nella giornata del 18 febbraio 2024 dalle ore 10 alle ore 17 per lo svolgimento di un workshop;
  - l'assunzione delle spese vive relative all'energia elettrica e pulizia le quali, trattandosi di ordinarie spese di funzionamento dello spazio messo a disposizione, trovano copertura sugli impegni già assunti a carico dell'annualità 2024 del Bilancio 2024-2026;
2. Di dare atto che l'Associazione Cantierzero provvederà a tutte le ulteriori spese necessarie all'organizzazione della mostra e del workshop.
3. Di dare atto che in base agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013 la presente deliberazione verrà pubblicata sul sito del Comune di Trieste nella sezione Amministrazione Trasparente.
4. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17 dd. 24.05.2004.



comune di trieste  
giunta comunale

---

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA  
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

prot. corr. n. VIII/I2  
sez. I02/2024

Proposta di deliberazione: “Teatri del suono – ON THE EDGE. Festival di musica e culture contemporanee”, Museo Sartorio, febbraio\_aprile 2024. Coorganizzazione con l'Associazione Cantierezero.

### **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA**

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico finanziaria dell'Ente e determina **spesa**.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, vedi data firma digitale

Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)



DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n. VIII/12 sez. 102/2024

Proposta di deliberazione: “Teatri del suono – ON THE EDGE. Festival di musica e culture contemporanee”, Museo Sartorio, febbraio\_aprile 2024. Coorganizzazione con l'Associazione Cantierzero.

**PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE**

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**

Eventuali motivazioni:

IL DIRIGENTE DEL DIPARTIMENTO  
SERVIZI FINANZIARI,  
TRIBUTI, PARTECIPAZIONI,  
ATTIVITA' ECONOMICHE  
*dott. Vincenzo Di Maggio*

Trieste, vedi data firma digitale

*Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*

**L'assessore Giorgio Rossi** fornisce i chiarimenti del caso.

**Il Presidente** pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

**Il Presidente**, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. I, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art. 17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 29/01/2024.

La suesesa deliberazione assume il n. **39**.

Il Presidente  
Roberto Dipiazza

Il Segretario Generale  
dott. Giampaolo Giunta

*Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIAMPAOLO GIUNTA  
CODICE FISCALE: \*\*\*\*\*  
DATA FIRMA: 30/01/2024 09:47:54

NOME: ROBERTO DIPIAZZA  
CODICE FISCALE: \*\*\*\*\*  
DATA FIRMA: 30/01/2024 10:50:47