



**comune di trieste**  
**giunta comunale**  
**2024**

**VERBALE DELLA DELIBERAZIONE**  
**n. 56 dd. 12 FEBBRAIO**

**[seduta in modalità telematica tramite audio-videoconferenza]**

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n. 20° - 20/2/1/2 - 2024 sez. 326

**OGGETTO:** Assegnazione sale espositive e coorganizzazioni - approvazione calendario Sala U.Veruda per il periodo febbraio 2024\_aprile 2025.

Adottata nella seduta del 12/02/2024

Presenti i componenti di seguito indicati:

		Presente / Assente
Roberto Dipiazza	Sindaco	Assente
Serena Tonel	Vice Sindaco	Presente
Elisa Lodi	Assessore	Presente
Everest Bertoli	Assessore	Assente
Giorgio Rossi	Assessore	Assente
Sandra Savino	Assessore	Presente
Maurizio De Blasio	Assessore	Presente
Stefano Avian	Assessore	Presente
Michele Babuder	Assessore	Presente
Massimo Tognolli	Assessore	Assente
Caterina de Gavardo	Assessore	Presente

<<La seduta si svolge in modalità telematica tramite audio-videoconferenza, convenzionalmente presso la Sala della Giunta del Comune di Trieste sita in Largo Granatieri 2, come previsto dalla D.G. 332/2022 "Disciplina dello svolgimento delle sedute della Giunta comunale in modalità telematica mediante audio-videoconferenza">>

Partecipa il Segretario Generale **dott. Giampaolo GIUNTA.**

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Vice Sindaco **Serena TONEL.**

**ATTESTAZIONI: ai fini dell'art. 1 della L.R. 21/2003** e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'**Albo Pretorio** dal 16/02/2024 al 01/03/2024.

Oggetto: assegnazione sale espositive e coorganizzazioni - approvazione calendario Sala U.Veruda per il periodo febbraio 2024\_aprile 2025.

Su proposta dell'Assessore alle politiche della cultura e del turismo  
Giorgio Rossi

#### Richiamati

la Deliberazione Consiliare n. 59 dd. 13.12.2023, immediatamente eseguibile, avente per oggetto "Approvazione del Documento unico di programmazione (DUP) 2024 - 2026 (art. 170, comma 1, D.Lgs. 267/2000);

la Deliberazione Consiliare n. 61 dd. 19.12.2023, immediatamente eseguibile, avente per oggetto "Bilancio di previsione 2024 - 2026. Approvazione";

la Deliberazione Giuntale n. 1 dd. 08.01.2024, immediatamente eseguibile, avente per oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026.

la Deliberazione Giuntale n. 32 dd. 29.01.2024, immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attivita' e Organizzazione 2024-2026;

il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con Deliberazione Consiliare n. 67 dd. 18.12.2013;

#### Rammentato che

il suddetto Regolamento disciplina, tra le tipologie d'intervento previste dall'art. 3, anche l'assegnazione di sale espositive;

il Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi del Dipartimento Scuola, Educazione, Promozione Turistica, Culturale e Sportiva gestisce, tra le altre, la Sala Comunale d'Arte di piazza Unità, la Sala A. Fittke, la Sala U. Veruda di Palazzo Costanzi e la Serra di Villa Revoltella;

la concessione della Sala Comunale d'Arte è disciplinata da specifico Regolamento e il programma per l'anno 2024 delle mostre in tale spazio espositivo è stato già approvato con Determinazione Dirigenziale n. 3868/2023;

la Sala A. Fittke è stata messa a disposizione dal 2019 dell'ufficio della Responsabile di P.O. "Giovani" del Servizio Scuola, Educazione e Biblioteche per la realizzazione di attività ed eventi dedicati ai giovani;

la Serra di Villa Revoltella non è al momento utilizzabile, in attesa dei lavori di manutenzione straordinaria;

Dato atto, pertanto, che il presente provvedimento tratterà la sola assegnazione della Sala U. Veruda;

Visto che le domande pervenute entro il termine del 31.10.2023, risultate ammissibili, e da valutare, sono 13, come da documentazione conservata in atti;

Dato atto che, ai fini della comparazione prevista dall'art. 7 del suddetto Regolamento, le richieste sono state esaminate, in base ai criteri previsti dall'art. 10, dal gruppo di lavoro del Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi così composto:

- dott.ssa Roberta Bassi - Funzionario direttivo (conservatore)
- dott.ssa Chiara Ferrarato - Funzionario specialista (amministrativo/contabile);
- dott.ssa Anna Krekic - Funzionario direttivo (conservatore)

Viste le dichiarazioni di assenza di conflitto di interesse dei soggetti sopra elencati, conservate agli atti;

Dato atto di quanto riportato nel verbale della riunione del gruppo di lavoro, conservato in atti, e, in particolare, di quanto segue: "... a seguito dell'istruttoria effettuata, si conviene di estendere alla procedura di esame in corso, con riferimento alle sole mostre personali, quanto indicato all'art. 6 del "Regolamento per l'utilizzo della Sala Comunale d'Arte sita in piazza Unità d'Italia n. 4", approvato con D.C. n. 91 dd. 12.11.2003, ovvero di dare priorità a coloro che non hanno usufruito in precedenza di sale espositive comunali, nonché di escludere coloro che ne hanno già usufruito nell'ultimo triennio, al fine di favorire una turnazione per tale utilizzo;

Preso atto dei punteggi assegnati alle domande ammesse alla valutazione, sulla base dei criteri di cui al citato art. 10, in merito ai contenuti e alle caratteristiche delle singole proposte, e la conseguente graduatoria, Allegato A al presente provvedimento e parte integrante dello stesso;

Rammentato che come indicato all'art. 4 del Regolamento, "la scadenza (del 31 ottobre) riguarda anche le domande per contributi e concessione di sale espositive relativi ad iniziative che si svolgono nel primo trimestre dell'anno successivo a quello di riferimento"; in applicazione all'art. 11 del Regolamento, "le sale espositive vengono assegnate dando la precedenza nella scelta delle sale e delle date in base al maggior punteggio ottenuto"; come previsto dal già citato art. 10, "in ogni caso l'amministrazione si riserva la facoltà di concedere ai richiedenti sale e periodi di assegnazione delle stesse diversi da quelli richiesti";

Precisato che, con Deliberazione Giuntale n. 68 dd. 14.02.2023, immediatamente eseguibile, era stato approvato il calendario delle mostre fino al 6 febbraio 2024, e che la programmazione relativa al presente atto decorrerà dal 19 febbraio 2024 e terminerà indicativamente ad aprile 2025;

Richiamata la Determinazione Dirigenziale n. 133/2024 dd.16.01.2024

della Responsabile di P.O. Eventi spazi interni, con la quale si e' preso atto dell'impossibilita' di realizzare, da parte del Centro Studi Antares, la mostra "Sguardi nel buio degli anni-luce" nel periodo assegnato con la citata Deliberazione (gennaio\_febbraio 2024), tenuto conto dell'indisponibilita' in detto periodo dei soci astrofotografi impegnati nelle riprese fotografiche di alcuni fenomeni astronomici visibili nell'estate australe dalla Namibia, accogliendo la richiesta di posticipo della stessa nell'autunno 2024 e dando atto che sara' inserita nella programmazione della Sala U. Veruda per detto anno;

Tenuto conto, nell'ambito della predisposizione del calendario della Sala U. Veruda, della priorit  delle seguenti richieste e prenotazioni pervenute da parte del Servizio Scuola, Educazione e Biblioteche, e precisamente:

- mostra nell'ambito dell'iniziativa "Mare, Dire, Fare" in collaborazione con l'OGS, nel periodo 10\_22 aprile 2024;
- mostra in occasione dell'evento "Bloomsday 2024", nel periodo 12 giugno\_14 luglio 2024;
- mostra nell'ambito del progetto "NEXT 2024", nel periodo 23\_30 settembre 2024;

Rammentato che il citato "Regolamento" disciplina, tra le tipologie d'intervento previste dall'art. 3, anche la coorganizzazione di progetti, iniziative, manifestazioni con erogazione di vantaggi economici e altri benefici diversi dai contributi in denaro (impianti, spazi vari, servizi gestiti in via diretta dal comune o assunti dallo stesso);

Richiamata la Deliberazione Giunta n. 100 dd. 03.03.2023 con la quale e' stato disposto di approvare la coorganizzazione con IBBY Italia Ets (con sede a Bologna in piazza del Nettuno 3) per la realizzazione dell'evento "39 □ IBBY International Congress - Join the Revolution! Giving every child good books", in programma presso il Trieste Convention Center ed altre sedi, dal 30 agosto al 1 settembre 2024 , mediante, tra l'altro, l'utilizzo della Sala U. Veruda per la realizzazione della mostra "Fateci cominciare dai bambini. I libri come ponti" per il periodo 28 agosto\_9 settembre 2024 (date di allestimento e disallestimento incluse);

Dato atto che sono pervenute le seguenti domande di coorganizzazione:

- da parte dell'Associazione Culturale DotART (con sede a Trieste in via del Veltro 30), in data 22.11.2023, per la realizzazione di "Trieste Photo Days 2024 - Festival Internazionale della Fotografia Urbana - 11^ edizione" per il periodo 14 ottobre\_11 novembre 2024, con la quale   stata chiesta la messa a disposizione di piu' sedi espositive e museali, tra le quali la sala U.Veruda;
- da parte dell'Associazione culturale "La Biennale Giuliana d'Arte" (con sede a Trieste in via Tigor 34), in data 5.09.2023, e successive integrazioni, per la realizzazione dell'iniziativa "Biennale diffusa - XVII Biennale di Trieste, "La Biennale dell'amicizia e della pace" con richiesta di messa a disposizione della Sala Leonor Fini del Magazzino 26 e della

Sala U. Veruda nel periodo 1\_31 ottobre 2024;

Considerato di prevedere, al momento, tenuto conto della valenza e del carattere ricorrente delle suddette iniziative,

- per la realizzazione di "Trieste Photo Days 2024" la messa a disposizione della sala U.Veruda nel periodo 14 ottobre\_10 novembre 2024, allestimento e disallestimento inclusi
- per la realizzazione della "Biennale diffusa - XVII Biennale di Trieste" la messa a disposizione della sala U.Veruda nel periodo 1\_13 ottobre 2024, allestimento e disallestimento inclusi

e di demandare a successivi provvedimenti l'approvazione delle rispettive coorganizzazioni;

Vista la domanda di coorganizzazione presentata in data 19.01.2023, dall'Associazione Italiana Sclerosi Multipla - Sezione provinciale di Teramo "Annamaria Veroni" (con sede a Teramo in via Bindi 38), per la realizzazione della mostra fotografica "Love-Voglia di tenerezza", con la richiesta di messa a disposizione della Sala U. Veruda nel periodo febbraio\_marzo 2024, conservata in atti;

Considerato che

la suddetta Associazione nasce nel 1997, ed ogni anno, a titolo completamente gratuito, effettua più di 3.000 trasporti, circa 900 prestazioni di assistenza domiciliare e di supporto all'autonomia della persona e svolge numerose attività di sensibilizzazione, socializzazione ed informazione;

con tale iniziativa l'Associazione vuole rendere più consapevoli le istituzioni, l'opinione pubblica, la famiglia, gli operatori ed i caregiver nel riconoscere le persone con disabilità come persone con pulsioni e istinti comuni a tutti gli esseri umani;

le fotografie in mostra sono accompagnate da didascalie opera di giornalisti e scrittori che hanno gentilmente messo a disposizione la loro penna e la loro creatività sposando la causa dell'iniziativa e che, durante la realizzazione degli scatti nel mese di luglio 2023, è stato realizzato il documentario "LOVE-Voglia di tenerezza" che sarà proiettato in mostra;

Dato atto della rispondenza della proposta di coorganizzazione della mostra fotografica "Love-Voglia di tenerezza" ai criteri di cui all'art. 13 del citato Regolamento, e precisamente al particolare rilievo negli ambiti di cui all'art. 1., alla sfera d'azione particolarmente consolidata nel tessuto sociale e al coinvolgimento di soggetti appartenenti alle fasce deboli;

Visto che il Dipartimento delle Dipendenze - ASUGI (con sede a Trieste in piazzale Canestrini 2) ha presentato, unitamente alla domanda di concessione della sala espositiva, anche domanda di coorganizzazione per l'esposizione di arti visive nell'ambito dell'iniziativa "più o meno positivi #14 - XIV edizione per l'anno 2024", conservata in atti;

Considerato che

il Dipartimento delle Dipendenze ASUGI, in occasione della Giornata Mondiale per la lotta all'AIDS, propone la mostra di arti visive “più o meno positivi #14 - XIV edizione per l'anno 2024”, nell'ambito dell'articolato programma di manifestazioni culturali e informative rivolte alla popolazione (conferenze, visite guidate, performances, informazione e prevenzione con laboratori new media, presidio sanitario mobile con il camper dell'ASUGI, distribuzione di materiale informativo e campagna di informazione e promozione), realizzate in collaborazione con alcuni partner consolidati della cooperazione sociale e dell'associazionismo cittadino;

da sempre l'iniziativa coniuga la cooperazione sociale con le arti visive, la sanità e la scienza con la cultura e la creatività, l'informazione con la partecipazione, cercando, attraverso l'arte e l'ascolto, di diffondere informazioni corrette sulla malattia e sugli strumenti per la prevenirla;

Dato atto della rispondenza della proposta di coorganizzazione della mostra nell'ambito dell'iniziativa “più o meno positivi #14 - XIV edizione per l'anno 2024”, in relazione ai criteri di cui all'art. 13 del citato Regolamento, e precisamente al particolare rilievo negli ambiti di cui all'art. 1. , alla sfera d'azione particolarmente consolidata nel tessuto sociale, al coinvolgimento di soggetti appartenenti alle fasce deboli;

Dato atto che l'amministrazione comunale, con riferimento alla richiesta di coorganizzazione sopra citata, per la mostra nell'ambito dell'iniziativa “più o meno positivi #14”, intende limitare l'apporto agli spazi adiacenti alla sala per installazioni artistiche e presidio sanitario ai soli fini dell'occupazione di suolo pubblico a titolo gratuito, non prevedendo alcuna assunzione diretta di spesa;

Vista la domanda di coorganizzazione presentata in data 31.01.2024 dall'APS M.A.S.C.I. - Movimento Adulti Scout Cattolici Italiani (con sede a Pordenone in via Pordenone 50), per la realizzazione dell'iniziativa “Il cammino del M.A.S.C.I. - 70 anni di storia” con richiesta di messa a disposizione della Sala U. Veruda nel periodo 10\_12 maggio 2024, conservata in atti;

Considerato che

l'APS M.A.S.C.I., fondata a Roma nel 1954, diffusa e presente in ogni Regione con circa 6.000 soci, ha come scopo promuovere e accompagnare le persone adulte in un percorso di cittadinanza attiva, utilizzando il metodo scout fondato da lord Baden-Powel I, con particolare attenzione all'ambiente e alle situazioni di fragilità sociale;

attualmente in Regione sono presenti 6 gruppi con 130 soci e che con tale iniziativa l'associazione vuole presentare alla città lo scoutismo adulto sotto l'aspetto storico e funzionale;

Dato atto della rispondenza della proposta di coorganizzazione

dell'iniziativa "Il cammino del M.A.S.C.I. - 70 anni di storia" ai criteri di cui all'art. 13 del citato Regolamento, e precisamente al particolare rilievo negli ambiti di cui all'art. 1., alla sfera d'azione particolarmente consolidata nel tessuto sociale;

#### Ritenuto

di approvare la graduatoria delle domande pervenute per l'assegnazione di sale espositive, Allegato A al presente provvedimento e parte integrante dello stesso;

di dare atto della priorità delle seguenti richieste e prenotazioni pervenute da parte del Servizio Scuola, Educazione e Biblioteche, e precisamente:

- mostra nell'ambito dell'iniziativa "Mare, Dire, Fare" in collaborazione con l'OGS, nel periodo 10\_22 aprile 2024
- mostra in occasione dell'evento "Bloomsday 2024", nel periodo 27 maggio\_25 giugno 2024
- mostra nell'ambito del progetto "NEXT 2024", nel periodo 23\_30 settembre 2024;

di dare atto di quanto disposto con Deliberazione Giunta n. 100 dd. 03.03.2023, immediatamente eseguibile, in merito all'approvazione della coorganizzazione con IBBY Italia Ets (con sede a Bologna in piazza del Nettuno 3) per la realizzazione dell'evento "39° IBBY International Congress - Join the Revolution! Giving every child good books", in programma presso il Trieste Convention Center ed altre sedi, dal 30 agosto al 1 settembre 2024, mediante, tra l'altro, l'utilizzo della Sala U. Veruda per la realizzazione della mostra "Fateci cominciare dai bambini. I libri come ponti" per il periodo 28 agosto\_9 settembre 2024 (date di allestimento e disallestimento incluse);

di approvare le seguenti coorganizzazioni:

- con l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla - Sezione provinciale di Teramo "Annamaria Veroni" (con sede a Teramo in via Bindi 38) per la realizzazione della mostra fotografica "Love-Voglia di tenerezza", mediante la messa a disposizione della Sala U. Veruda nel periodo 19 febbraio\_18 marzo 2024, allestimento e disallestimento inclusi;
- con il Dipartimento delle Dipendenze - ASUGI (con sede a Trieste in piazzale Canestrini 2) per la realizzazione dell'esposizione di arti visive nell'ambito dell'iniziativa "più o meno positivi #14 - XIV edizione per l'anno 2024", mediante la messa a disposizione degli spazi adiacenti alla sala U. Veruda per installazioni artistiche e presidio sanitario ai soli fini dell'occupazione di suolo pubblico a titolo gratuito, non prevedendo alcuna assunzione diretta di spesa;
- con l'APS M.A.S.C.I. (Movimento Adulti Scout Cattolici Italiani (con sede a Pordenone in via Pordenone 50), per la realizzazione della mostra "Il cammino del M.A.S.C.I. - 70 anni di storia" mediante la messa a disposizione della Sala U. Veruda nel periodo 10\_12 maggio 2024, allestimento e disallestimento inclusi;

di prevedere al momento, con riferimento alle seguenti richieste di coorganizzazione:

- Associazione Culturale DotART (con sede a Trieste in via del Veltro 30) per la realizzazione di "Trieste Photo Days 2024 - Festival Internazionale della Fotografia Urbana - 11<sup>a</sup> edizione" per il periodo 14 ottobre\_11 novembre 2024
- Associazione culturale La Biennale Giuliana d' Arte (con sede a Trieste in via Tigor 34) per la realizzazione della mostra "Biennale diffusa - XVII Biennale di Trieste, La Biennale dell'amicizia e della pace",

tenuto conto della valenza e del carattere ricorrente delle suddette iniziative,

- per la realizzazione di "Trieste Photo Days 2024" la messa a disposizione della sala U.Veruda nel periodo 14 ottobre\_10 novembre 2024, allestimento e disallestimento inclusi
- per la realizzazione della mostra "Biennale diffusa - XVII Biennale di Trieste" la messa a disposizione della sala U.Veruda nel periodo 1\_13 ottobre 2024, allestimento e disallestimento inclusi

e di demandare a successivi provvedimenti l'approvazione delle rispettive coorganizzazioni che comportano ulteriori agevolazioni rispetto alla concessione della sala;

di dare atto dell'impossibilità di realizzare, da parte del Centro Studi Antares, la mostra "Sguardi nel buio degli anni-luce" nel periodo assegnato, accogliendo la richiesta di posticipo della stessa nell'autunno 2024 con inserimento nella programmazione della Sala U. Veruda, come da Determinazione Dirigenziale n. 133/2024 dd. 16.01.2024 della Responsabile di P.O. Eventi spazi interni;

di dare atto che, in considerazione dei punteggi ottenuti e della disponibilità della sala U.Veruda, sono accolte e inserite nella programmazione della Sala stessa n. 11 domande per assegnazione di sale espositive;

di approvare il calendario della Sala U. Veruda per il periodo febbraio 2024\_marzo 2025, Allegato B al presente provvedimento e parte integrante dello stesso, precisando che le date indicate potranno subire delle variazioni in relazione alle esigenze di allestimento o ad altre necessità contingenti al momento non prevedibili;

di dare che l'amministrazione comunale, con riferimento alle richieste di coorganizzazioni sopra citate, intende limitare l'apporto alla concessione dello spazio espositivo (Sala U.Veruda) e, per la mostra nell'ambito dell'iniziativa "più o meno positivi #12", anche degli spazi adiacenti alla sala per installazioni e presidio sanitario ai soli fini dell'occupazione di suolo pubblico a titolo gratuito, e non intende erogare alcuna ulteriore agevolazione che comporti spesa, e che pertanto saranno a cura e spese dei soggetti beneficiari della concessione della Sala U. Veruda tutti gli adempimenti necessari alla realizzazione e gestione delle mostre (quali ad esempio trasporti, sorveglianza, assicurazione, stampa e produzione materiale promozionale e cartellonistica, pagamento diritti sulle pubbliche affissioni e imposta comunale sulla pubblicità

, ...);

di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R.17/2004, al fine di comunicare con tempestività ai richiedenti l'esito del procedimento amministrativo e permettere l'avvio delle attività organizzative e promozionali delle prime mostre;

Visto l'art. 75 dello Statuto comunale e l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000, in merito alla competenza dell'adozione dell'atto;

Acquisiti i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i., sulla proposta della deliberazione in oggetto, come sotto riportati.

### LA GIUNTA COMUNALE DELIBERA

per le motivazioni indicate in premessa,

1. Di approvare la graduatoria delle domande pervenute per l'assegnazione di sale espositive, Allegato A al presente provvedimento e parte integrante dello stesso;
2. Di dare atto della priorità delle seguenti richieste e prenotazioni pervenute da parte del Servizio Scuola, Educazione e Biblioteche, e precisamente:
  - mostra nell'ambito dell'iniziativa "Mare, Dire, Fare" in collaborazione con l'OGS, nel periodo 10\_22 aprile 2024
  - mostra in occasione dell'evento "Bloomsday 2024", nel periodo 27 maggio\_25 giugno 2024
  - mostra nell'ambito del progetto "NEXT 2024", nel periodo 23\_30 settembre 2024;
3. Di dare atto di quanto disposto con Deliberazione Giuntale n. 100 dd. 03.03.2023 in merito all'approvazione della coorganizzazione con IBBY Italia Ets (con sede a Bologna in piazza del Nettuno 3) per la realizzazione dell'evento "39° IBBY International Congress - Join the Revolution! Giving every child good books", in programma presso il Trieste Convention Center ed altre sedi, dal 30 agosto al 1 settembre 2024, mediante, tra l'altro, l'utilizzo della Sala U. Veruda per la realizzazione della mostra "Fateci cominciare dai bambini. I libri come ponti" per il periodo 28 agosto\_9 settembre 2024 (date di allestimento e disallestimento incluse);
4. Di approvare le seguenti coorganizzazioni con richiesta della sala U.Veruda:
  - con l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla Sezione provinciale di Teramo "Annamaria Veroni" (con sede a Teramo in via Bindi 38) per la realizzazione della mostra fotografica "Love-Voglia di tenerezza", mediante la messa a disposizione della Sala U. Veruda nel periodo 19 febbraio\_18 marzo 2024, allestimento e disallestimento inclusi;
  - con l'APS. M.A.S.C.I. (Movimento Adulti Scout Cattolici Italiani) (con sede a Pordenone in via Pordenone 50) per la realizzazione della mostra "Il cammino del M.A.S.C.I. - 70 anni di storia" mediante la messa a

disposizione della Sala U. Veruda nel periodo 10\_12 maggio 2024, allestimento e disallestimento inclusi.

5. Di prevedere al momento, con riferimento alle due seguenti richieste di coorganizzazione, tenuto conto della valenza e del carattere ricorrente delle suddette iniziative
  - Associazione Culturale DotART (con sede a Trieste in via del Veltro 30) per la realizzazione di "Trieste Photo Days 2024 - Festival Internazionale della Fotografia Urbana - 11<sup>^</sup> edizione", la messa a disposizione della sala U.Veruda nel periodo 14 ottobre\_10 novembre 2024, allestimento e disallestimento inclusi
  - Associazione culturale La Biennale Giuliana d' Arte (con sede a Trieste in via Tigor 34) per la realizzazione della mostra "Biennale diffusa - XVII Biennale di Trieste, La Biennale dell'amicizia e della pace", la messa a disposizione della sala U.Veruda nel periodo 1\_13 ottobre 2024, allestimento e disallestimento inclusi,demandando a successivi provvedimenti l'approvazione delle rispettive coorganizzazioni che comportano ulteriori agevolazioni rispetto alla concessione della sala;
6. Di dare atto che, con Determinazione Dirigenziale n. 133/2024 dd.16.01.2024 della Responsabile di P.O. "Eventi spazi interni" si è preso atto dell'impossibilità di realizzare, da parte del Centro Studi Antares, la mostra "Sguardi nel buio degli anni-luce" nel periodo assegnato e si è accolta la richiesta di posticipo della stessa dando atto che sarà inserita nella programmazione della Sala U. Veruda per l'anno 2024;
7. Di dare atto che, in considerazione dei punteggi ottenuti e della disponibilità della sala U.Veruda, sono accolte e inserite nella programmazione della Sala stessa n. 11 domande per assegnazione di sale espositive;
8. Di approvare il calendario della Sala U. Veruda per il periodo febbraio 2024\_marzo 2025, Allegato B al presente provvedimento e parte integrante dello stesso, precisando che le date indicate potranno subire delle variazioni in relazione alle esigenze di allestimento o ad altre necessita' contingenti al momento non prevedibili;
9. Di approvare la coorganizzazione con il Dipartimento delle Dipendenze - ASUGI (con sede a Trieste in piazzale Canestrini 2) per la realizzazione dell'esposizione di arti visive nell'ambito dell'iniziativa "più o meno positivi #14 - XIV edizione per l'anno 2024", mediante la messa a disposizione degli spazi adiacenti alla sala U. Veruda per installazioni artistiche e presidio sanitario ai soli fini dell'occupazione di suolo pubblico a titolo gratuito, non prevedendo alcuna assunzione diretta di spesa;
10. Di demandare ad atti di determinazione dirigenziale eventuali variazioni e/o integrazioni del calendario di cui al precedente punto 8;
11. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi e per gli effetti dell'art.1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. 17/2004.



**comune di trieste**  
**giunta comunale**

---

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA  
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

prot. corr. n. 20° - 20/2/1/2 - 2024  
sez. 326

Proposta di deliberazione: Assegnazione sale espositive e coorganizzazioni - approvazione calendario Sala U.Veruda per il periodo febbraio 2024\_aprile 2025.

**PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA**  
ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento è ritenuto privo di riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico finanziaria o sul patrimonio dell'Ente.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
(dott.ssa Francesca Locci)

*Trieste, vedi data firma digitale*

*Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*



DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot n. 20° - 20/2/1/2 - 2024 sez. 326

Proposta di deliberazione: Assegnazione sale espositive e coorganizzazioni - approvazione calendario Sala U.Veruda per il periodo febbraio 2024\_aprile 2025.

**PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE**  
ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **non dovuto**

Eventuali motivazioni:

	LA DIRIGENTE AD INTERIM DEL SERVIZIO GESTIONE FINANZIARIA, FISCALE ED ECONOMALE <i>dott.ssa Francesca Dambrosi</i>
--	---

<i>Trieste, vedi data firma digitale</i>	<i>Documento sottoscritto con firma digitale (ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)</i>
--	---

**L'assessore Michele Babuder**, in sostituzione dell'assessore Giorgio Rossi, fornisce i chiarimenti del caso.

**Il Presidente** pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

**Il Presidente**, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art.17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 12/02/2024.

La suestesa deliberazione assume il n. **56**.

Il Presidente  
Serena Tonel

Il Segretario Generale  
dott. Giampaolo Giunta

*Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIAMPAOLO GIUNTA

CODICE FISCALE: \*\*\*\*\*

DATA FIRMA: 12/02/2024 16:15:57