

## CURRICULUM

Walter Bortolossi

Nato a Basilea (Svizzera) nel 1938

Dal 1975 al 1985 ha vissuto a Venezia, studiando al Liceo Artistico e all'Accademia di Belle Arti.

Vive a Udine dove insegna al Liceo Artistico Sello

Principali mostre personali:

2023 "A tutti", a cura di Serse Roma e AR.C.A., ASP ITIS, Trieste

2023 Da : "L' uomo senza qualità", presentazione di Maria Campitelli, Sala Veruda, Palazzo Costanzi, Comune di Trieste

2022 "La mostra che sta per cadere", MAKE Spazio espositivo, Udine

2022 "L' incertezza e il contratto", Generali Italia S.p.A, Agenzia generale di Udine Duomo, Udine

2021 "Un corridoio e le sue stanze", Monastero di Santa Maria in Valle, Assessorato alla Cultura del Comune di Cividale Del Friuli

2021 "Gente – People", Portopiccolo Art Gallery, Portopiccolo, Sistiana (Trieste)

2021 "La mostra che guarda - Opere ed oggetti dallo studio di Walter Bortolossi", MAKE Spazio espositivo, Udine

2020 "Divagazioni, continenti, titoli e altro", a cura di Boris Brollo, Galleria Comunale di Arte Contemporanea "Ai Molini", Portogruaro (Venezia)

2019 "Divagazioni dai disegni leonardeschi", nell'ambito di "Arte tra le calli", a cura dell'associazione culturale (A), Marano Lagunare (Udine)

2019 "Divagazioni dai disegni leonardeschi", presentazione di Aldo Ghirardello, Biblioteca Statale Isontina, Galleria d'Arte Mario Di Iorio, Gorizia

2017 - 2018 "I Quattro Continenti e i loro presupposti", presentazione di Maria Campitelli e un testo di Luca Quarin, Galleria Harry Bertoia, Pordenone

2017 "Dall'inizio alla fine all'inizio - Anteprema dei Quattro Continenti", presentazione di Maria Campitelli, Sala Veruda, Palazzo Costanzi, Comune di Trieste

2016 "Quando non vedo altro", presentazione di Alessandro Del Puppo, Museo Civico Federico De Rocco nuova sede Castello di S. Vito al Tagliamento (PN)

2016 " Del Comune e del Difforme", a cura di Maria Campitelli , Lux Art gallery, Trieste

2014 "Immanuel Kant incontra Mark Zuckerberg", 10° edizione di "Vicino Lontano" in collaborazione con il [Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali dell'Università di Udine](#), Palazzo Caiselli, Udine



- 2012 "Walter Bortolossi a Trieste", Teatro Lirico Giuseppe Verdi, Trieste
- 2011 "What is the name of this town, Please?", Egbert Baqué Contemporary Art, Berlin
- 2011 "All That Happened Had to Happen," Louisiana State University, Alfred C. Glassell Jr. Exhibition Gallery, Shaw Center for the Arts, Baton Rouge.
- 2010 "Perchè dovunque / Why everywhere?" Galleria d'Arte Moderna, Udine.
- 2010 "Emanuela Pezzetta presenta Walter Bortolossi," 'I Lunedì della Gamud,' Galleria d'Arte Moderna di Udine.
- 2009 "Der Blaue Engel," Antonio Battaglia Milano.
- 2007 "It Isn't Only Pop (But I Like It)," Egbert Baqué Contemporary Art, Berlin.
- 2005 Mostra personale all'interno di "Ibridamens," Centro europeo di Arti e Comunicazioni Contemporanee 'Luciano Ceschia,' Tarcento, Udine.
- 2003 "Walter Bortolossi, 1988-2003," Chiesa di S. Antonio Abate, Udine.
- 2003 "Empire" (mostra personale nell'ambito di "Hicetnunc", ex-Essiccatoio Bozzoli, San Vito al Tagliamento (Pordenone).
- 2002 "Walter Bortolossi: Opere 1987-2002," Palazzo Frisacco, Tolmezzo, Udine.
- 2002 "Considerazioni inattuali," Mondo Bizarro, Bologna.
- 2001 Nuova Artesegno, Udine.
- 2001 Studio Arkema, Portogruaro (Venice).
- 2000 "La vita di Émile Zola," Palazzo Frangipane, Tarcento, Udine.
- 2000 La Giarina, Verona.
- 1999 "Opere su carta," Nuova Artesegno, Udine.
- 1999 "Walter Bortolossi," Scuola Materna di Colugna, Udine.
- 1999 "Progetto Museo d'arte italiana 1985 - .....", Castello di Rivara, Turin.
- 1999 "Opening" Studio Carlo Fontana, Parco Foundation, Casier (Treviso).
- 1998 Castello di Rivara, Turin.
- 1999 Biblo Gallery, Parè di Conegliano (Treviso).
- 1998 Artesegno, Udine.
- 1998 Arte 3 Gallery, Trieste.
- 1998 La Giarina, Verona.
- 1998 "L'iperbole del reale," Atelier Modarte, Milan.
- 1997 Oprandi (con Calvanese), Boltiere, Bergamo.
- 1997 Artesegno, Udine.
- 1995 Il Campo delle Fragole, Bologna.
- 1995 "Realismo diffrattivo," Artesegno, Udine.
- 1994 VSV, Torino.



- 1993 "Circumfigurabile 1°" (con Mercurio), Crossing, Portogruaro (Venezia).
- 1992 "Realismo diffrattivo," Paolo Majorana, Brescia.
- 1991 "Realismo diffrattivo," Fine Art's Room, Trieste.
- 1991 "Realismo teorico," VSV, Turin.

Principali mostre collettive:

- 2023 "Colori", Mandelli Arte, Verano Brianza (MB)
- 2021 "Sei visioni a confronto – Tecniche e poetiche del contemporaneo – Bortolossi, Ciancia, Condello, Ghirardello, Martelli Rossi, Tubaro", a cura dell'Associazione Culturale Play Art Alta Val Torre, Sala Veruda di Palazzo Costanzi, Comune di Trieste
- 2021 " Dante - Tra ombre e luci". Fondazione De Claricini Dornpacher, Bottenicco di Moilacco. Udine
- 2020 "Medialismi 2.0'2.0 - Impronte, stendali, metessi e altre storie", ideazione e cura di Gabriele Perretta, Corciano Festival, 56°Agosto Corcianese.
- 2019 "Arte in gioco", a cura dell'Associazione Culturale Play Art – Alta Val Torre in collaborazione con i Musei di Udine, Casa della Confraternita, Castello di Udine
- 2018 "Arte in gioco", a cura dell'Associazione Culturale Play Art – Alta Val Torre in collaborazione con i Musei di Udine, Casa della Confraternita, Castello di Udine.
- 2017 Collettiva, Lux Art Gallery, Trieste
- 2017 "MIAs – Mid – career italian artists" a cura di Roberto Brunelli, Giampiero Biasutti Studio d'arte per il '900, Torino.
- 2016 "Bob's Room" , Egbert Baquè Contemporary, Berlin, Germany
- 2016 "Arte Scienza e Tecnologia – La robotica", curated by Maria Campitelli and Gruppo 78, Sala Veruda , Palazzo Costanzi, Trieste
- 2015 "Íntimos extraños" curated by Paco Barragan, Centro Cultural Matucana 100, Santiago De Chile, Chile
- 2015 " La famosa invasione degli artisti a Milano", a cura di Luca Beatrice e Ivan Quaroni in collaborazione con Antonio Colombo Arte Contemporanea, Sala delle Colonne c/o Fabbrica del Vapore, Milano
- 2013 "The Story of Creative", Angel Orensanz Foundation for the Arts and See Mee exhibition space, New York (USA)
- 2012 "Art takes Times Square", billboard exhibition produced by Art Wanted, Times Square, New York City (USA)
- 2011 " Palinsesti XX – Punto Fermo, Vent'anni d'arte contemporanea a San Vito al Tagliamento, Palazzo Altan, San Vito al Tagliamento (PN) and Galleria d'Arte Moderna Casa Cavazzini, Udine
- 2011 " La Luz De Jesus 25 – Part1", La Luz De Jesus Gallery. Los Angeles (USA)
- 2011 "Un'Altra Storia – Arte Italiana dagli Anni Ottanta agli anni Zero" a cura di Edoardo Di Mauro, Crab Centro Ricerca



Accademia di Brera Dipartimento Arti Visive, ex- Chiesa di S. Carpoforo, Milano  
2011 Biennale di Trieste, iniziativa promossa dal Padiglione Italia alla 54° Esposizione Internazionale della Biennale di Venezia, Magazzino 26 Porto Vecchio, Trieste  
2010 "Venti d'Arte in Friuli Venezia Giulia: ieri e oggi," Antico Foledor Boschetti della Torre, Manzano (Udine).  
2009 – 2010 Premio Internazionale Limen Arte (Second Prize), Palazzo Comunale E. Gagliardi, Vibo Valentia.  
2009 "Rentrée," Studio Okra, Udine.  
2009 LICC London International Creative Competition (shortlisted), London.  
2009 "BOB – Eine Hommage an Bob Dylan," Egbert Baqué Contemporary Art, Berlin.  
2009 "Portfolio," Egbert Baqué Contemporary Art, Berlin.  
2008 Start Cup Udine UN.IS.CO – Innovation Prize 2008, Fondazione CRUP and Università degli Studi di Udine, Aula Magna dell'Università di Udine.  
2008 "ArtVerona 2008," Antonio Battaglia Gallery, Verona.  
2008 "Palinsesti (La fragranza dell'immagine: Pittura degli anni 80 in Friuli Venezia Giulia)," Palazzo Altan, San Vito al Tagliamento (Pordenone).  
2008 "Progetto museo d'Arte Italiana 1985 – 2008 ...," curated by Franz Paludetto, Centro d'Arte Contemporanea Castello di Rivara (Turin).  
2007 "L'Immagine del presente," Antonio Battaglia Gallery, Milan.  
2007 Sovereign European Art Prize 2006 – 2007 (shortlisted), Club Row (Rochelle School Buildings) and Bonhams, London.  
2006 "Palinsesti," "Sismologie," Antico Ospedale dei Battuti, San Vito al Tagliamento (Pordenone).  
2006 "Terpictura – Austria, Italia, Slovenia," Centro Culturale Tullio Crali Gorizia, Biblioteca Statale Isontina, Gorizia.  
2005 "When the Saints – Il lato spirituale di Fun," curated by Piermario Ciani, on the occasion of the 25th anniversary of Juliet Art Magazine, Parco Foundation, Casier, Treviso.  
2005 "Help: Pratiche di salvataggio per un'associazione in pericolo," curated by Maria Campitelli and Gruppo 78, Museo Revoltella, Trieste.  
2005 "Flash Art Show," La Giarina Gallery, Hotel Sofitel, Bologna.  
2004 "Celeste Prize Competition" (Emerging Artists Section), Palazzo della Cancelleria, San Gimignano (Siena).  
2004 "I neocontemporanei," La Giarina Gallery, Verona.





- 2004 "Arte fieri 2004," La Giarina Gallery, Bologna.
- 2003 "I crimini dell'amore: Da Crepax all'Ultrapop," L'Ariete Gallery, Bologna.
- 2003 "Musica per organi caldi," 3g Arte Contemporanea, Udine.
- 2003 Miart, 3g Arte Contemporanea, Fiera di Milano, Milan.
- 2003 "The Italian Connection. Selected Works from Mondo Bizarro Gallery: Baldazzini, Bortolossi, Dast," La Luz de Jesus Gallery, Los Angeles.
- 2002 "Hydrogenia – Bodanza, Bortolossi, De Cesco," 3g Arte Contemporanea, Udine.
- 2002 "Multimeridijan 2002," Biennial curated by HDLU Istre, Hrvatsko Društvo Likovnih Umetni Kaistre, Multimedijalni Centar Luka, Pula (Croatia).
- 2002 "Dopo Buzzati: artisti tra pittura e fumetto," Galleria d'Arte Moderna Rizzarda, Feltre (Belluno).
- 2002 "Walter Bortolossi, Gian Marco Montesano, Dubossarsky & Vinogradov," Spazio Juliet, Trieste.
- 2002 "Bizarre," 3G Arte Contemporanea, Udine.
- 2002 Miart, Mondo Bizarro Gallery, Milan.
- 2002 "Passioni private – Arte del 900 da collezioni private," Villa di Toppo Florio, Buttrio (Udine).
- 2002 Kalos Gallery, Parma.
- 2002 "Una Babele Postmoderna, realtà ed allegoria nell'arte italiana degli anni 90," Palazzo Pigorini, Parma.
- 2002 "Tra il reale e il virtuale," 3g Arte Contemporanea, Udine.
- 2001 "Premio Morlotti-Imbersago," Comune di Imbersago, Fondazione Corrente, Lecco.
- 2001 "Le Arti a Udine nel 900," Galleria d'Arte Moderna, Udine.
- 2001 Arte Fiera Bologna, La Giarina Gallery, Bologna.
- 2000 Fiera di Padova, Nuova Artesegno Gallery, Padua.
- 2000 "Zone d'arte," Alpen Adria Galerie, Galerie im Stadthaus, Klagenfurt (Austria).
- 1999 "Udine città della luce," curated by Modern Art Gallery of Udine, Loggia del Lionello, Udine.
- 1999 "Fine Weather," Ludwig Museum of Contemporary Art, Budapest (Hungary).
- 1999 Fiera di Padova, Artesegno Gallery, Padua.
- 1999 "Work in Progress – 20 anni del gruppo 78," Teatro Miela, Trieste.
- 1999 "Zone d'arte 2 – Figure," Sala Comunale d'Arte, Trieste.
- 1999 "Nuove contaminazioni," curated by Galleria d'Arte Moderna, Udine, Sede del Consiglio Regionale del Friuli Venezia Giulia, Trieste.



- 1999 "Atlante: Geografia e storia della giovane arte italiana," Centro d'Arte Contemporanea Masedu, Sassari.
- 1999 "Nuove acquisizioni," Galleria d'Arte Moderna, Udine.
- 1998 Arte Fiera Bologna, Cesarea Gallery, Bologna.
- 1998 "Simbolica: Nel futuro della pittura," Docks Dora, Turin.
- 1997 "La congiunzione degli opposti," Modarte, Milan.
- 1997 "Sinfonie spiate," Sala Rossini dell'Azienda di Promozione Turistica di Jesolo (Venice).
- 1997 "Laboratorio di fine secolo 2 – Pittura schermatica," Teatro degli Artisti, Rome.
- 1997 "Eclectic Fragmentations," Height Floor Gallery, Broadway, New York.
- 1997 "Va' pensiero: Arte italiana 1984-1996," Civici Musei di Torino, Palazzina della Promotrice delle Belle Arti, Turin.
- 1997 "Strisce pitture e altre derive," Italia2, Rome.
- 1997 "Versus III," Ex-Lanificio Bona, Carignano (Turin).
- 1997 "Un secolo a metà: Un percorso d'arte italiana dagli anni '50 ad oggi," part of the art-fair Fiera di Pordenone, Pordenone.
- 1996 "Kunst Wien '96," Artesegno Gallery, Mak, Vienna.
- 1996 Shortlisted for First Trevi Flash Art Prize, Bianca Pilat Gallery, Milan.
- 1996 "Deposito ad arte," Railway Station, Udine.
- 1996 "Laboratorio politico di fine secolo," Per Mari e Monti, Chiesanuova di Treia, Macerata.
- 1996 "Artissima," VSV Gallery, Lingotto Fiere, Turin.
- 1996 "Palazzo con vista – Osservatorio Arte giovane," Palazzo Frangipane, Tarcento (Udine).
- 1996 "Nuove contaminazioni," Church of S. Francesco, Galleria d'Arte Moderna, Udine.
- 1996 "Natura Naturans," Museo del Mare, Trieste.
- 1996 "Oriente," Casa di Giorgione, Castelfranco Veneto (Treviso).
- 1996 "Simbolica," part of the art fair 'Arte a Pordenone,' Pordenone.
- 1996 "Arie Italiane," Západos Slovenské Múzeum, Trnava (Slovakia).
- 1996 "First Prize Trevi Flash Art Museum", Trevi (Perugia).
- 1996 "Nasiskin," Sala Silentium, Quartiere di S. Vitale, Comune di Bologna.
- 1995 Fiera di Padova, Artesegno Gallery, Padua.
- 1995 "Artissima," VSV Gallery, Lingotto Fiere, Turin.
- 1995 "Achtung auf den Zug," Museo Ferroviario, Stazione di Campo Marzio, Trieste.



- 1995 "I germani reali nascosti tra i bambù," Stamperia Santini, Udine.  
1995 "Arte a Pordenone," Fiera di Pordenone.  
1994 "Equinozio d'autunno," Castello di Rivara, Turin.  
1994 "Oltre il giardino," Ex-Zoo, Turin.  
1994 "Artisti a Pordenone," VSV Gallery, Fiera di Pordenone.  
1994 Miart, VSV Gallery, Parco Esposizioni Novegro, Milan.  
1994 "Pinocchio siamo noi," Teatro Miela, Trieste.  
1994 "Stile libero," 4,5 x 4,5 Gallery, Parma.  
1993 "Artisti a Pordenone," Fiera di Pordenone.  
1993 "Art in festa," Tauro Arte Gallery, Turin.  
1993 "Attualissima," VSV Gallery, Fortezza da Basso, Florence.  
1993 "Patchworking," Sala Comunale Benjamin, Bologna.  
1993 "Eclettismo – La pittura parte la," Sala delle Colonne, Turin

