



**Comune di
Trieste**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	BIANCHI Stefano
Qualifica	Funzionario Direttivo Culturale (Conservatore)
Amministrazione	Comune di Trieste
Incarico attuale	Responsabile della Posizione Organizzativa "Musei Storici" Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi
Telefono ufficio	040-675 4078
Fax ufficio	
E-mail ufficio	stefano.bianchi@comune.trieste.it

**TITOLI DI STUDIO E
PROFESSIONALI ED
ESPERIENZE LAVORATIVE**

Titolo di studio	<p>1997: Dottorato di ricerca in "Storia e analisi delle culture musicali" - Università degli Studi "La Sapienza", Roma</p> <p>1991: Laurea in Lettere – Università degli Studi di Trieste</p> <p>1990: Diploma in pianoforte – Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani", Mantova</p> <p>1985: Maturità linguistica – Liceo Classico "Francesco Petrarca", Trieste</p>
Altri titoli di studio e professionali	<ul style="list-style-type: none"> • Iscritto all'Albo Professionale dei Giornalisti (Elenco Pubblicisti) del Friuli - Venezia Giulia dal 1989 • Cultore della materia in Storia della musica presso Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Trieste, dal 1991 • Assistente-collaboratore alla direzione artistica del Mittelfest di Cividale del Friuli 1991, 1992, 1994, 1995, 1996, 1997 • Docente di Storia della musica presso Scuola di Musica "Pietro Edo" di Pordenone, gennaio 1992 - giugno 1997 • Docente di Storia della musica a contratto presso Università degli Studi di Trieste, Dipartimento Italianistica Linguistica Comunicazione Spettacolo, a.a. 1996-97, a.a. 1997-98, a.a. 1998-99 • Operatore didattico Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl" di Trieste a.s. 1996-97, a. s. 1997-98 • Docente di Storia della Musica e Storia ed Estetica Musicale presso Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini", di Udine, a.a. 1996-97 • Responsabile cura e promozione dell'immagine Teatro Comunale di Monfalcone sett. 1997 - marzo 1998 • Critiche musicali e redazione di testi espositivi per programmi radiofonici musicali Sede Regionale RAI F.-V.G. tra il 1987 ed il 2011 • Collaboratore <i>Enciclopedia della Musica Garzanti</i>, Torino 1996 • Collaboratore <i>The New Grove II</i>, London 2000

