

8) che la RELAZIONE DESCRITTIVA DELL'INIZIATIVA è la seguente:
(descrivere in modo esaustivo l'iniziativa)

TITOLO	Mattinate Musicali Internazionali - XXIV edizione
sito di svolgimento	Sala LUttaZZi
periodo di svolgimento	Dal 6 ottobre 2024 al 23 marzo 2025

□ descrizione esaustiva dell'iniziativa, anche in relazione ai criteri di cui all'art.13 del Regolamento

Mattinate e serate Musicali Internazionali 2024 – 2025	XXIV edizione
Domenica 6 ottobre ore 11.00 Sala Luttazzi LA TROTA Ensemble Cameristico Sergio Gaggia Anna Kandinskaja, violino Nejc Mikolic, viola Sebastian Bertoncelj, violoncello Marcello Bon, contrabbasso Andrea Rucli, pianoforte Musica di Franz Schubert	
Domenica 27 ottobre ore 11.00 Sala Luttazzi OMAGGIO A FERRUCCIO BUSONI NEL CENTENARIO DELLA MORTE Concerto dedicato ad Aldo Belli Nuova Orchestra Ferruccio Busoni Massimo Belli direttore Giovanni Bellucci pianoforte Musica di Bach, Busoni, Chopin	
Domenica 10 novembre ore 11.00 – Sala Luttazzi II BAROCCO ALLA MODA ENSEMBLE IL TERZO SUONO Jasna Nadles, flauto traverso Gianpiero Zanocco, violino Milan Vrsajkov, violoncello Ellen Braslavsky, clavicembalo Musica di Vivaldi, Tartini, Bach, Haydn	
Domenica 17 novembre ore 18.00 Sala Luttazzi OMAGGIO A FERRUCCIO BUSONI NEL CENTENARIO DELLA MORTE Giovanni Bellucci pianoforte	

(ATTENZIONE! Controllare che il testo all'interno delle caselle di testo descrittive sia visibile anche in fase di stampa, in caso lo spazio non fosse sufficiente scrivere "VEDI ALLEGATO", da allegare alla domanda)

□ *finalità dell'iniziativa*

La formula delle Mattinate Musicali Internazionali nella Sala Luttazzi del Porto Vecchio è quella di offrire al pubblico l'esecuzione dei capolavori della musica attraverso performance di artisti di livello internazionale. Oltre al repertorio tradizionale la XXIV edizione prevede la ricorrenza di anniversari di compositori triestini importanti come Giulio Viozzi e Ferruccio Busoni (di mamma triestina).

La formula delle Mattinate che si svolgono solitamente al Museo Revoltella o in Sala Luttazzi è particolarmente interessante perché offre l'accostamento di arti diverse come la pittura, la musica e l'architettura nello stesso luogo, valorizzandone le affinità storiche e culturali. Il pubblico ha la possibilità di ascoltare il concerto di musiche originali proposte da artisti di livello internazionale, contemplare le opere d'arte e degustare i migliori prodotti vinicoli in compagnia degli artisti subito dopo il concerto, durante un piacevole momento di incontro che diviene scambio di idee sulla cultura e sulla musica. L'organizzazione della rassegna concertistica, favorisce un sistema integrato di interventi, con la sinergia e la collaborazione tra il settore pubblico e il settore privato incentivando anche l'economia visto che il pubblico che interverrà alle manifestazioni e i musicisti ospiti fruiranno degli alberghi per i pernottamenti e delle strutture ricettive e agroalimentari. Varie riviste come Traveller, Amadeus, Musica, Suonare, e moltissimi quotidiani e testate giornalistiche come TGR Rai Regione FVG, Telequattro, Teleantenna e altre hanno scritto articoli sulla attività artistica della Busoni e sulle Mattinate Musicali Internazionali.

I concerti dell'orchestra Busoni, che ha una notorietà internazionale, effettuati a Trieste e in regione attraggono turisti che provengono dai paesi vicini come Austria, Croazia e Slovenia.

□ *pubblico/utenza a cui si rivolge l'iniziativa*

Le Mattinate Musicali Internazionali sono giunte alla XXIV edizione e sono dedicate a tutte le tipologie di pubblico ma anche a studenti di musica, studiosi, appassionati della musica. L'affluenza del pubblico, nelle precedenti edizioni, è stata ottima e in varie occasioni molte persone non hanno potuto accedere alla sala per l'esaurimento dei posti disponibili dimostrando un consolidato e significativo riconoscimento verso la rassegna.

Trascorrere una mattinata musicale presso il Porto Vecchio o il Museo Revoltella, consente ai partecipanti di respirare pienamente l'atmosfera culturale della città, grazie all'offerta culturale ed artistica ed alla qualità musicale della rassegna, che in connubio contribuiscono alla crescita culturale del pubblico triestino e dei turisti che visitano la nostra città. Difatti, grazie alla posizione strategica del nostro territorio, parte del pubblico proviene anche da stati vicini come Slovenia, Croazia e Austria. Alla fine del concerto si riprenderà il tradizionale appuntamento dove il pubblico incontra gli artisti degustando i migliori vini della nostra regione che verranno offerti quest'anno dalle migliori Aziende vinicole della nostra regione. e saranno presentati dalla sommelier Liliana Savioli.

(ATTENZIONE! Controllare che il testo all'interno delle caselle di testo descrittive sia visibile anche in fase di stampa, in caso lo spazio non fosse sufficiente scrivere "VEDI ALLEGATO", da allegare alla domanda)