

TRIESTE PHOTO DAYS 2024

Festival Internazionale della Fotografia Urbana – 11ª edizione

Weekend di eventi 25-26-27 ottobre e 1-3 novembre 2024

Al Comune di Trieste
Protocollo Generale
v. Punta del Forno, 2
Trieste

OGGETTO: Richiesta di coorganizzazione per le principali mostre del Trieste Photo Days 2024

» IL FESTIVAL

Trieste Photo Days è una realtà culturale che il Comune di Trieste sostiene attivamente dal 2017, mettendo a disposizione del festival spazi museali istituzionali e collaborando a vario titolo all'organizzazione di diverse mostre.

Dal 2014 **Trieste Photo Days** porta la **grande fotografia internazionale** nella meravigliosa cornice di una città mitteleuropea di frontiera, ricca di bellezza e arte, crocevia di culture e Storie, sospesa tra il mare e l'altopiano carsico. Il festival si è affermato negli anni come **contenitore creativo** crossmediale in grado di riunire mostre di artisti italiani e stranieri, workshop, proiezioni, contest, letture portfolio, iniziative editoriali, presentazioni, incontri e altri eventi collegati alla fotografia.

Una rassegna sempre più **diffusa**, che si snoda tra le **prestigiose sedi espositive istituzionali di Trieste**, il circuito di locali selezionati del centro città (**Trieste Photo Fringe**) e le esposizioni fuori città (**Photo Days Tour**).

Solo nel 2023, il festival ha visto 1.800 foto in mostra per oltre 500 fotografi da tutto il mondo esposti.

Tra gli **artisti internazionali** che il festival ha ospitato nel corso delle sue nove edizioni: **Jerome Sessini, Kadir van Lohuizen, Susan Meiselas, Nino Migliori, Bruce Gilden, Alex Webb, Martin Parr, Paolo Pellegrin, Francesco Cito, Maurizio Galimberti**, Laura Zalenga, Nick Turpin, Tatsuo Suzuki, Tadashi Onishi, Monika Bulaj, Alexandra Sophie, Giorgio Galimberti, Graziano Perotti e molti altri.

Il festival si avvale della **consulenza artistica** di **Vincenzo Labellarte**, fotografo ed esperto di fotografia con un importante background professionale, un'approfondita conoscenza della materia e una predisposizione alla progettualità. Ha collaborato con istituzioni di prestigio, tra cui il Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo di Roma, lo studio del rinomato fotografo Magnum Paolo Pellegrin e il famoso periodico L'Espresso

Il festival culmina ogni anno in un **weekend di apertura** ricco di eventi alla fine di ottobre, che attirano in città migliaia di persone. Tra le sedi istituzionali che ospitano gli eventi festival: il **Museo Revoltella**, il **Civico Museo Sartorio**, il **Civico Museo d'Arte Orientale**, la **sala Veruda**, **Palazzo Gopcevich** (sala Selva e sala Bazlen), la **Biblioteca statale Stelio Crise**, la **Stazione Rogers**, il **Magazzino delle Idee**, la **sala Xenia**, l'**Accademia Scaglia** e molti altri.

» SCHEMA RIASSUNTIVO

DATE DEL FESTIVAL 2024

- Weekend principale: 25-26-27 ottobre 2024
- Secondo weekend: 1-2-3 novembre 2024
- Mostre: agosto - gennaio 2025

Tra le varie iniziative da realizzare nel 2024, si proseguirà con la formula vincente delle **grandi mostre inedite**, che rappresentano il vero valore aggiunto del festival: **volumi fotografici collettivi** ideati dalla consorella Exhibit Around APS, che daranno vita ad **esposizioni** ed **eventi correlati** nell'ambito del festival (inaugurazioni, presentazioni, talk, premiazioni).

MOSTRE 2024 (in via di definizione)

- Play!
- Mythography IV
- Mostra "Premio Civici Musei" - URBAN Photo Awards 2024
- Mostra al Museo d'Arte Orientale in dialogo con gli archivi della Fototeca e le raccolte del Museo
- Fotografie Urbane: Trieste e le Città del Mondo
- Spazio TALENT per UNDER 35
- MOSTRE PERSONALI in fase di definizione e su invito

ATTIVITÀ AL FESTIVAL

- Eventi di presentazione dei progetti con i fotografi e i curatori scientifici
- Talk con gli ospiti internazionali
- Premiazione dei migliori autori
- Presentazione dei libri
- Masterclass e Workshop
- Tavole rotonde fotografiche
- Passeggiate alla scoperta della città con guide specializzate

RICHIESTA CONCESSIONE SALE ESPOSITIVE e ALTRI SPAZI

Con la presente, l'associazione culturale **dotART**, promotrice dal 2014 del **Trieste Photo Days**, chiede al **Comune di Trieste** la coorganizzazione generale delle principali mostre ed eventi nell'ambito della 11ª edizione del festival e la concessione di:

SALE ESPOSITIVE

- Sala Attilio Selva
- Civico Museo d'Arte Orientale
- Civico Museo Sartorio
- Sala Umberto Veruda
- Sala Comunale d'Arte
- Sala Arturo Fittke
- Mercato Coperto
- Magazzino 26

SALE EVENTI/INCONTRI

- Museo Revoltella (Auditorium)
- Sala Bobi Bazlen e Aula Didattica

ALTRI SPAZI

Per il periodo del festival si richiede al Comune anche la concessione di:

- Utilizzo **suolo pubblico Piazza della Borsa** per l'installazione di un box-eventi/schermo led/punto stampa e promozione per tutta la durata del festival
- Utilizzo dei **totem** in centro città per promozione del festival e/o eventuale installazione fotografica
- La **Terrazza del Museo Revoltella** per eventi legati alle attività del festival.

* * * * *

» DETTAGLI

MOSTRE e DATE

Le date indicate si intendono con allestimento e disallestimento inclusi

Sede: Sala Attilio Selva

Mostra: Mostra Mythography IV + evento di apertura mostra con l'Ospite Speciale del progetto

Ospite speciale: in definizione

Data: dal 21 ottobre al 27 novembre 2024

Mythography è un progetto editoriale liberamente ispirato alla mitologia greca e romana, creato da Exhibit Around. La collana Mythography è composta da cinque volumi fotografici collettivi che usciranno a cadenza annuale, ciascuno dedicato a un gruppo di divinità greche/romane che rappresentano le linee guida tematiche di ogni libro.

Nel **2024** vedrà la luce il **quarto volume**, attualmente in definizione con il consulente scientifico della collana, Enrico Medda professore Letteratura Greca all'Università di Pisa. Il progetto seguirà la scia dei primi due, con **pubblicazione** e **mostra** e la partecipazione di un **ospite speciale**:

Mythography III, edito nel 2022 con ospite speciale **Jerome Sessini**; *Mythography II*, edito nel 2022, dedicato a Apollo e Plutone e con ospite speciale **Nino Migliori**, un pezzo di storia della fotografia italiana; *Mythography I*, edito nel 2021, dedicato a Marte, Saturno e Nettuno, con ospite speciale del volume, il grande **Francesco Cito**, uno dei più grandi fotogiornalisti italiani.

* * * * *

Sede: Sala Umberto Veruda

Mostra: PLAY! Omaggio fotografico all'attività sportiva a 360 gradi

Ospite speciale: in definizione

Data: dal 14 ottobre al 11 novembre 2024

L'esposizione, una delle più importanti del 2024, conterrà il meglio dell'omonimo volume fotografico e ospiterà opere di autori internazionali e autori emergenti. Le foto verranno raccolte tramite un'apposita open call internazionale su Exhibit Around APS.

Lo sport, originario dalla parola inglese "sport" e derivante dal francese antico "desport," con radici in "deporte" in spagnolo, unisce piacere e sforzo mentale e fisico.

Il progetto intende offrire un'**ampia prospettiva sulla attività sportiva** intesa come **divertimento**, attività agonistica, occasione per lo sviluppo del **benessere psicofisico**, socializzazione e apprendimento, sviluppo della consapevolezza di sé ma anche come occasione per trasmettere valori come lealtà e rispetto e favorire l'**inclusione e l'incontro** tra culture diverse.

Tra gli ospiti che si stanno valutando in qualità di Ospite speciale: Joel Marklund, Bob Martin, Alan Schaller, Alain Schroeder, Massimo Sciacca.

- Un **prestigioso volume fotografico** che conterrà opere selezionate dei partecipanti e dell'ospite speciale, e che verrà presentato durante il weekend di apertura del Trieste Photo Days (fine ottobre 2024).
- Una **grande mostra collettiva internazionale** con un'ampia selezione delle migliori foto del progetto, che si svolgerà presso la Sala Veruda. La mostra verrà **inaugurata alla presenza dell'ospite speciale** e delle principali autori del progetto.
- **Conferenza e incontro** dedicati durante il Trieste Photo Days.

PLAY! segue il successo dei progetti-tributo di Exhibit Around, a cui partecipano ogni anno centinaia di fotografi dai cinque continenti: gli omaggi a **Martin Parr** (*Short Street Stories*, 2019), ad **Alex Webb** (*Chromantic*, 2020), alla **street photography** (*Tales of the Unwritten*, 2021), alle **donne** (*WOW: Worlds of Women*, con Susan Meiselas, 2022) e all'**acqua** (*71% The State of Water* con Kadir van Lohuizen, 2023).

* * * * *

Sede: Civico Museo d'Arte Orientale

Evento: da definire

Trieste Photo Days

Data: dal 21 ottobre al 29 gennaio 2025

Il Civico Museo d'Arte Orientale ospita annualmente delle mostre in cui l'interazione tra la **fotografia contemporanea** e i **luoghi museali** sottolineano l'importanza di valorizzare nel presente i luoghi e le collezioni passate. Qui la fotografia contemporanea dialoga con la fotografia storica conservata presso la Fototeca di Trieste e le collezioni d'arte orientale esposte nel museo. Protagonista assoluto è dunque l'Oriente: negli scatti di autori contemporanei come **Tatsuo Suzuki** e **Tadashi Onishi** del collettivo **Void Tokyo** (2018), **Nicola Tanzini** e il suo reportage sull'ex mercato di Tsukiji (2019), **Alain Schroeder** e i suoi scatti delle due Coree (2020), **Graziano Perotti** e il suo viaggio in Sri-Lanka (2021), **Viaggio in Cina. Massimo Cristaldi dialoga con Takuzo Yamane** (2022), **Sguardi Occidentali in Birmania** (2023).

Come di consueto verrà proposta **una rosa di autori** tra i quali individuare l'autore e il lavoro più adatto a creare un dialogo tra le opere contemporanee e gli archivi del Museo e della Fototeca.

* * * * *

Sede: **Civico Museo Sartorio** - Saletta espositiva esterna e salone del 1° piano

Evento: **Mostra "Premio Civici Musei" - URBAN Photo Awards 2024** (settima edizione)

Ospiti speciali: **i quattro autori selezionati**

Data: dal 21 ottobre al 27 novembre 2024

Dal 2017, la collaborazione tra URBAN Photo Awards e il Servizio Musei e Biblioteche del Comune di Trieste dà vita a una prestigiosa mostra-premio al Civico Museo Museo Sartorio per **quattro progetti finalisti** del contest. Nel 2023, per il sesto anno di fila, la collaborazione tra URBAN Photo Awards e il Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi del Comune di Trieste ha dato vita a una prestigiosa mostra-premio al Civico Museo Sartorio per quattro progetti finalisti all'edizione 2023 del contest. Nell'ambito di una rosa suggerita dagli organizzatori del Festival, i vincitori del Premio Musei Civici sono stati selezionati da Michela Messina (Conservatore dei Civici Musei di Storia ed Arte, responsabile del Civico Museo d'Arte Orientale) e Claudia Colecchia (Funzionario direttivo archivistica, responsabile della Fototeca e Biblioteca dei Civici Musei di Storia ed Arte del Comune di Trieste).

La collettiva si terrà, come di consueto, nell'ambito del festival Trieste Photo Days e sarà aperta da venerdì 25 ottobre 2024. Gli autori presenti saranno premiati all'Auditorium del Museo Revoltella durante la Cerimonia di Premiazione di URBAN Photo Awards 2024 alla presenza degli ospiti internazionali.

* * * * *

Sede: **Museo Revoltella (Auditorium)**

Eventi: **Cerimonia di premiazione URBAN Photo Awards 2024, incontri, TALK con gli ospiti internazionali**

Ospiti speciali: in definizione

venerdì 25, sabato 26 e domenica 27 ottobre 2024 (primo weekend del festival)

venerdì 1, sabato 2 e domenica 3 novembre 2024 (secondo weekend del festival)

Trieste Photo Days

Come ogni anno, l'Auditorium del Museo Revoltella ospiterà il più importante evento collegati al concorso **URBAN Photo Awards**: la cerimonia di premiazione, in cui i presidenti di giuria (in fase di definizione) annunciano e premiano personalmente i vincitori, e tengono esclusivi incontri con il pubblico.

Verrà inoltre premiato e presentato il progetto vincitore di URBAN Book Award, sezione dedicata ai progetti estesi, in cui l'autore può candidare la sua bozza di libro fotografico. Si svolgerà inoltre la finalissima dal vivo del contest URBAN Photo Arena (4a ed. di Trieste Photo Young) dedicato agli **under 35**.

* * * * *

Sede: Sala Arturo Fittke

Mostra: SPAZIO TALENT per Under 35: URBAN Photo Arena (ex Trieste Photo Young - 4a ed) e personale di un giovane autore

Data: dal 14 ottobre al 4 novembre 2024

Spazio **TALENT** è lo uno spazio che **promuove il talento giovanile** e offre l'occasione ai giovani di confrontarsi e conoscere i grandi nomi della fotografia nella cornice internazionale del Trieste Photo Days.

Nato nel 2023 per **celebrare le voci emergenti** del mondo della fotografia, **Spazio TALENT 2024** ospiterà:

- i migliori scatti del contest internazionale **URBAN Photo Arena** dedicato agli under 35 (Trieste Photo Young 4a ed.) - promosso con il sostegno della **Fondazione Pietro Pittini** e in collaborazione con **PAG – Progetto Area Giovani** del Comune di Trieste -, le cui **semifinali e la finale si tengono dal vivo durante il Trieste Photo Days** dove gli ospiti internazionali presenti decretano la foto vincitrice. Una sezione come sempre è dedicata ai giovani del territorio
- la mostra personale di **un giovane under 35** che si sarà particolarmente distinto nelle attività e progetti dell'anno precedente presentando il progresso del proprio lavoro al pari dei rinomati ospiti del Festival.

* * * * *

Sede: Sala Comunale d'Arte

Evento: Mostra personale (ad invito, in fase di definizione)

Data: dal 14 ottobre al 12 novembre 2024

Anche per la 11a edizione del Festival, dotART intende accrescere l'offerta espositiva attraverso la realizzazione di mostre personali, come *Flower Shower* della giovane e talentuosa fotografa Alexandra Sophie nel 2022 e *Don't Look at Me* di Laura Zalenga nel 2023.

* * * * *

Sede: Mercato Coperto

Mostra: Fotografie Urbane: Trieste e le Città del Mondo (grande mostra fotografica, evento di presentazione/premiazione nella settimana della Barcolana)

Data: dal 16 settembre fino a fine novembre 2024

Trieste Photo Days

Per il 2024, già in occasione della Barcolana, la mostra anticiperà il Trieste Photo Days con un'incredibile selezione di fotografie tratte dalla 15a edizione del contest URBAN Photo Awards come già nel 2023 con oltre 600 fotografie che hanno trasformato questo **spazio suggestivo in una vera e propria galleria d'arte.**

La mostra al Mercato Coperto potrebbe essere l'occasione per creare un evento in collaborazione **con il Comune di Trieste** in cui la **fotografia dialoga con le eccellenze regionali** (ad esempio aziende vinicole e/o della birra artigianale).

La manifestazione potrebbe diventare un appuntamento costante del Festival volta alla **valorizzazione dei prodotti locali-regionali attraverso e con la fotografia.**

Grazie al bacino internazionale di diffusione degli eventi del Festival e agli ospiti che partecipano in presenza si creerebbero senz'altro occasioni di promozione e conoscenza delle specificità locali.

* * * * *

Sede: **MAGAZZINO 26**

Mostra: Mostra fotografica, evento di presentazione e altre attività connesse al secondo weekend del Festival (1-3 novembre) - in fase di definizione

Data: dal 15 ottobre all'11 novembre 2024

* * * * *

SPAZI PER EVENTI RICHIESTI e DATE

Sede: **Museo Revoltella (Auditorium)**

Date: - sabato 26 ottobre 2024, ore 16-21

- domenica mattina 27 ottobre 2024, ore 9-13 per talk con gli ospiti internazionali

Sede: **Sala Bobi Bazlen e Aula Didattica** (Palazzo Gopcevich)

Date: venerdì 25, sabato 26 e domenica 27 ottobre 2024, dalle 10 alle 17

Eventi: **Masterclass e workshop**

Sede: **Sala Lelio Luttazzi - Porto Vecchio**

Date: venerdì 1, sabato 2 e domenica 3 novembre 2024

Sede: **Piazza della Borsa.** Utilizzo **suolo pubblico** per l'installazione di un box-eventi/schermo led/punto stampa e promozione per tutta la durata del festival

Dal 25 al 27 ottobre 2024