

RICHIESTA di CONCESSIONE SALA ESPOSITIVA PER MOSTRE 2025

5) CURRICULUM del Soggetto richiedente:

Da anni, in occasione della **“Giornata Mondiale per la Lotta all’AIDS”** e giorni successivi, il Dipartimento delle Dipendenze dell’ASUGI, in collaborazione con alcuni partner consolidati della cooperazione sociale e dell’associazionismo cittadino, organizza manifestazioni culturali e informative rivolte alla popolazione generale. Di seguito la descrizione delle ultime 13 edizioni della manifestazione **“HIV + O - = insieme vinciamo l’AIDS”** mostra di arti visive **“più o meno positivi”** (dal 2011 coorganizzate con il Comune di Trieste):

1. 1° dicembre 2011 - Giornata Mondiale di Lotta all’AIDS

“HIV+== INSIEME VINCIAMO L’AIDS / più o meno positivi #1”

Installazioni, spettacoli teatrali e mostre presso la **Sala Arturo Fitke**, la **Sala Bobi Bazlen** di Palazzo Gopceovich (interni/esterni), e il **Teatro Miela**. Campagna informativa con “cartelli volanti” in collaborazione con l’Azienda **Trieste Trasporti**. La mostra-evento è stata esportata all’estero: a Pola in **Croazia** (9-20 marzo 2012: galleria MMC Luka) e a Celje in **Slovenia** (13 aprile-6 maggio: Galleria Plevnik-Kronkowska), in collaborazione con gli **Istituti Italiani di Cultura** dei rispettivi Paesi.

Patrocinata dal **Comune di Trieste**, l’iniziativa è stata sponsorizzata e supportata da: Cooperative sociali RESET, Duemilauno Agenzia Sociale, Collina, Quercia; le Associazioni ALT, ANLAIDS, GRUPPO78, Etnoblog.

2. 1/8 dicembre 2012 - Giornata Mondiale di Lotta all’AIDS

“HIV+== insieme vinciamo L’AIDS / più o meno positivi #2”

Sala Umberto Veruda - Teatro Miela

Rassegna di arte contemporanea che, al suo secondo anno, anche grazie all’attiva collaborazione e contributo del **Comune di Trieste** e la supervisione scientifica del Dipartimento delle Dipendenze dell’ASUITs, non si è limitata alla giornata del 1° Dicembre ma ha proposto, durante tutta la settimana, incontri, conferenze ed eventi speciali: la campagna di prevenzione e informazione era partita già da ottobre in occasione della **Barcolana 44°** settimana velica, dal 24 novembre, come l’anno precedente, c’è stata l’attiva partecipazione di **Trieste Trasporti** con la diffusione dei “cartelli volanti” su tutti gli autobus. Inoltre sono stati realizzati in collaborazione con il Comune i manifesti 6x3 mt, le brochure e altro materiale promozionale.

Per la prima volta è stato attivato il **Presidio sanitario mobile**: il camper dell’ASUITs, parcheggiato nei pressi della Sala Veruda e nei luoghi dove si sono svolti gli eventi collaterali, con a bordo medici e operatori sanitari a disposizione della cittadinanza, per informazioni e prelievi (Test HIV anonimo e gratuito).

Nel giugno 2013 c’è stata la presentazione pubblica presso la Sala di piazza Unità (**ex AIAT**) del **catalogo** relativo alle edizioni 2011/2012. La manifestazione è stata sponsorizzata e supportata da: ASUITs, Comune di Trieste, Trieste Trasporti, le Cooperative sociali RESET, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, la CLU; le Associazioni ALT, ANLAIDS, GRUPPO78, Arcigay, I ragazzi della Panchina, La Cappella Underground.

3. **1/7 dicembre 2013** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+= insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #3"

Sala Umberto Veruda - Teatro Miela

Nel corso della terza edizione si sono consolidate e ampliate le partnership tra Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs, **Comune di Trieste**, **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**, ASSODIP, Cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU e le Associazioni ALT e **Anlaids**, sempre con il supporto dell'Azienda **Trieste Trasporti**, Gruppo78, Casa della Musica, Gli Ammutinati, Duemiladieci, Circolo Arcobaleno Arcigay Arcilesbica, I Ragazzi della Panchina, promuovendo una serie d'interventi d'interesse culturale e sociale.

MOSTRA Per quanto riguarda la mostra di arti visive presso la Sala Veruda, attraverso la consueta Open Call rivolta agli artisti del **Triveneto**, sono stati selezionati **oltre 20 artisti**. Inoltre sono stati presenti, con **due personali**, i giovani artisti Tommaso Lizzul e Maddalena Vitiello. Mostra esportata nel 2014 a **Venezia** e **Mestre** su richiesta del **Comune di Venezia** e **Anlaids Veneto**.

INCONTRI Inoltre, tutti i pomeriggi, la Sala è stata sede degli **incontri** dove relatori e pubblico si sono confrontati su temi quali **il Test**, **l'informazione tra i giovani**, **la salute in carcere** e la relazione tra **AIDS e arte, musica, poesia, teatro**. Sono intervenuti: Roberta Balestra, Pietro Buffa, Maria Campitelli, Ottavio Casarano, Claudia Colli, Gabriele Centis, Nora Coppola, Andrea Dellai, Francesco De Seta, Teresa Donaggio, Omar Ghiani, Theo La Vecia, Roberto Luzzati, Marina Maroncelli, Ada Moznich, Massimo Premuda, Franco Rotelli, Pino Roveredo, Paolo Rumiz, Umberto Tirelli, Angela Venezia, Lilli Zumbo.

EVENTI E INFORMAZIONI Il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs nei giorni 1, 3 e 7 dicembre era presente con un **Presidio Sanitario mobile** presso la Sala Umberto Veruda e il Teatro Miela preposto a disposizione dei cittadini per informazioni, distribuzione di materiale di prevenzione e prelievo per il TEST HIV.

L'**installazione "LETTERE GONFIABILI"** è stata posizionata all'interno della Sala di piazza Unità (ex AIAT) durante tutto il periodo della mostra.

Il 1° dicembre si è svolto il **Torneo di calcio** presso il campo di via Soncini (Servola): quadrangolare tra le squadre REALANDRONA, FUORIC'ENTRO, ATLETICO BALON, ICS.

Al Teatro Miela, la sera del 7 dicembre, **CONCERTO** del Fastidio (support band) e The Butterfly Collectors.

PROMOZIONE EDITORIALE IN CITTÀ (dal 7 ottobre 2013 al 13 giugno 2014):

Ottobre 2013 - distribuzione della **cartolina** "Salute da Trieste" in occasione della **Barcolana**, settimana velica 45° Coppa d'Autunno;

Novembre-dicembre 2013 - in collaborazione con Azienda **Trieste Trasporti**: campagna durata tre settimane a partire dalla settimana antecedente la mostra, dei **cartelli volanti** in tutti gli autobus per promuovere la manifestazione e fornire informazioni sul virus HIV e sulle modalità di trasmissione .

Novembre-dicembre 2013 - con il contributo del **Comune di Trieste**: affissione di **manifesti** 200x100, totem, distribuzione programmi e locandine, gadget (braccialetti identificativi).

13 giugno 2014 – **Stazione Roger** (in collaborazione con l'organizzazione di **ARTEFATTO**) presentazione del **catalogo** 2013, stampato dal Centro stampa della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**.

4. **1/6 dicembre 2014** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+/- insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #4"

Sala Umberto Veruda – Teatro Miela

In occasione del 1° dicembre 2014, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs ha organizzato una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il patrocinio della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia** e di **UNICRI**, con il contributo delle cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU e delle associazioni ALT, **Anlaids**, ASSODIP, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti** e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay Arcobaleno Trieste Gorizia Onlus, I Ragazzi della Panchina, **SISM**, Radio Fragola, HeadMadeLab, **Artefatto**, **Camera di Commercio** e **Confcommercio**. La manifestazione ha affrontato i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV con protagonisti e linguaggi capaci di incuriosire, interessare, emozionare. La mostra "più o meno positivi", alla sua quarta edizione, si è inserita nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sexualmente trasmissibili. Le opere esposte presso la Sala Veruda sono state selezionate tra quelle pervenute attraverso un'Open Call, che quest'anno è stata allargata a **proposte internazionali** e ad **artisti over 16**, per favorire la partecipazione dei **giovani creativi**. Il tema proposto nel bando è stato quello della malattia, che quando viene diagnosticata costringe alla riflessione più intima, a cambiamenti profondi, scatenando emozioni contraddittorie in chi ne è affetto e in chi gli sta accanto. La mostra è suddivisa in tre aree tematiche: visual arts, multimedia, performing arts. **Mostra internazionale** di arti visive con **oltre 40 artisti**, di cui la metà **sotto i 20 anni** e provenienti dai **licei artistici** "Amedeo Voltejo Obici" di Oderzo (TV) e "Enrico e Umberto Nordio" di Trieste.

Incontri ed approfondimenti su HIV e malattia:

Conferenza: incontro infettivologi e giovani, in particolare l'incontro fra l'**Assessore alle Politiche giovanili** Antonella Grim e gli artisti di **Artefatto** e gli **studenti del Nordio**, e da segnalare l'incontro internazionale all'Auditorium del Salone degli Incanti **"Donne e salute"**, realizzato in collaborazione con **UNICRI** (United Nations Interregional Crime and Justice Research Institute). Incontri e testimonianze con/e dei pazienti, le Associazioni, gli studenti e gli operatori sociali. Da segnalare l'incontro sulle **testimonianze dirette dei pazienti** "Io, tu, gli altri". Incontri di approfondimento nel campo dell'**arte** e della **cultura**.

Teatro: da segnalare lo spettacolo di **teatro-scienza** "Dr Jekyll e Mr AIDS" prodotto dalla **SISSA** di Trieste

Presentazione **catalogo** digitale edizione 2013, pubblicazioni, visite guidate.

Informazione e prevenzione:

Barcolana - settimana velica: campagna di prevenzione e informazione

Campagna cartelli volanti **Trieste Trasporti**

Presidio sanitario mobile

Installazione Lettere gonfiabili sottoportico Piazza Unità – Passaggio Joyce fiocchi rossi

Distribuzione di materiale informativo presso **esercenti e commercianti** Trieste Città .

Campagna di informazione e promozione della manifestazione a mezzo affissioni, stampa, radio, TV, WEB.

Eventi: Teatro Miela: **concerto**.

In città: **performances ed interventi di arte pubblica** proposti dagli artisti selezionati.

Sport: **calcio**: partite amichevoli tra squadre cittadine promosse da associazioni, scuole, enti no-profit.

5. **1/4 dicembre 2015** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+/- insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #5"

Sala Comunale d'Arte – Sala exAIAT

In occasione del 1° dicembre 2015, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il patrocinio della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**, con il contributo delle cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU e delle associazioni ALT, Anlaids, Assodip, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti** e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISM, HeadMadeLab. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

La mostra, alla sua quinta edizione, s'inserisce nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sessualmente trasmissibili. Le opere esposte sono state selezionate attraverso un'open call con **proposte internazionali** e **artisti over 16**. Il focus dell'esposizione, suddivisa in tre aree tematiche: **visual arts**, **multimedia** e **performing arts**, verte sull'importanza della ricerca e della divulgazione, dalla **comunicazione scientifica** a quella **sociale**, e sull'importanza per tutti, soprattutto per i più **giovani**, di fare il test HIV per conoscere il proprio stato di salute. In mostra **oltre 30 artisti internazionali**.

EVENTI

Presentazione del **catalogo** "più o meno positivi #4" edizione 2014

incontro con prof. Mauro Giacca, **ICGEB**, e Elisabetta Zaccolo, giornalista **RAI FVG**, conversazione con giovani e studenti con la partecipazione del **SISM** dell'Università degli Studi di Trieste

Pino Roveredo intervista **don Mario Vatta** con la redazione di VolereVolare

premiazione del **Torneo di calcio**

incontro "Campagne di prevenzione e presidi di protezione" con Roberto Vanzini - **COOP Italia** e Marina Maroncelli - **Anlaids FVG**

visite guidate, performances e teatro

laboratori di STAMPA 3D per giovani per realizzare il proprio gadget

PRESIDIO SANITARIO tutti i pomeriggi in piazza Piccola

Cartelli Volanti a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

Torneo di calcio

Lettere Gonfiabili > **installazione** nel sottoportico del palazzo Comunale

6. **1/4 dicembre 2016** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+/- insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #6"

Sala Umberto Veruda – Sala Arturo Fittke

In occasione del 1° dicembre 2016, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il patrocinio della **Regione Autonoma Friuli**

Venezia Giulia, con il contributo delle cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU e delle associazioni ALT, Anlaids, Assodip, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti** e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISM, HeadMadeLab. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

La mostra, alla sua sesta edizione, s'inserisce nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sexualmente trasmissibili. Le opere esposte sono state selezionate attraverso un'open call con **proposte internazionali** e **artisti over 16**. Il focus dell'esposizione, suddivisa in tre aree tematiche: **visual arts**, **multimedia** e **performing arts**, verteva sull'importanza di come saper comunicare oggi efficacemente il tema dell'AIDS e della altre malattie a trasmissione sessuale, e sull'importanza per tutti, soprattutto per i più **giovani**, di fare il test HIV per conoscere il proprio stato di salute. In mostra **oltre 20 artisti internazionali**.

EVENTI

Presentazione del **catalogo** "più o meno positivi #5" edizione 2015

incontro Incroci di parole: **Pino Roveredo** intervista il direttore de Il Piccolo **Enzo D'Antona** e il Direttore Generale di ASUITS **Nicola Delli Quadri**

incontro Fumetti positivi: **Nino Giordano** editore della casa editrice Renbooks dialoga con **Raimondo Pasin**, insegnante di cinema e multimedialità presso l'**ISIS Nautico "Tommaso di Savoia - Luigi Galvani"**. Partecipano **studenti del SISM e del progetto Afrodite** (proiezione video prodotto dai ragazzi)

incontro Associazioni e Comunicazione: la giornalista **Loretta Marsilli** intervista **Antonella Nicosia** di Arcigay Arcobaleno Trieste e Gorizia Onlus e **Mitja Blažič** di Associazione LEGEBITRA di Lubiana

incontro Mal d'amore: **"poetry slam"** (testi rap recitati) a cura del collettivo Stolen Word

visite guidate e rassegna di video di animazione

PRESIDIO SANITARIO tutti i pomeriggi in piazza Piccola

Cartelli Volanti a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

Torneo di calcio e relativa premiazione

Lettere Gonfiabili > **installazione** nel sottoportico del palazzo Comunale

7. 1/4 dicembre 2017 - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+/- insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #7"

Sala Umberto Veruda - Teatro Basaglia - Microarea Cittavecchia

In occasione del 1° dicembre 2017, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUITs organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in

coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il patrocinio della **Regione Autonoma Friuli**

Venezia Giulia, con il contributo delle cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU, Amico e delle associazioni ALT, Assodip, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti** e **Coop Alleanza 3.0**, e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISM, HeadMadeLab, Radio Fragola, Samos. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

La mostra, alla sua settima edizione, s'inserisce nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sexualmente trasmissibili. Le opere esposte sono state selezionate attraverso un'open call con **proposte internazionali** e **artisti over 16**. Il focus dell'esposizione, suddivisa in tre aree

tematiche: **visual arts, multimedia e performing arts**, verteva sull'importanza delle cure e dei farmaci per arginare efficacemente l'HIV e l'AIDS, sull'importanza di come saper comunicare oggi il tema dell'AIDS e delle altre malattie a trasmissione sessuale, e sull'importanza per tutti, soprattutto per i più **giovani**, di fare il test HIV per conoscere il proprio stato di salute. In mostra **oltre 25 artisti internazionali** (di cui metà **studenti del Liceo Artistico Nordio**), le foto degli **studenti dell'ITS Deledda – Fabiani** (frutto del laboratorio toccAMI) e la doppia personale dell'**architetto triestino Giovanni Panizon** e dell'**artista indiano Raj Kamal**.

EVENTI

ANTEPRIMA 30 novembre, Hotel Savoia: **“DIALOGO CON GLI ESPERTI SU COMPORTAMENTI A RISCHIO E PROTETTIVI”** incontro con il Prof. **Giovanni Guaraldi**, infettivologo, Clinica delle Malattie Infettive e Tropicali - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, **Paolo Della Loggia**, infettivologo - Ospedale San Polo di Monfalcone, A.A.S.2, modera **Claudia Colli**, dermatologa, Centro Malattie Sessualmente Trasmesse – ASUITs, intervengono gli **studenti degli Istituti Superiori** di Trieste

presentazione del **catalogo** “più o meno positivi #6” edizione 2016

incontro Incroci di parole: **Pino Roveredo** intervista il direttore del Teatro Stabile FVG Rossetti **Franco Però**

Teatro Basaglia, spettacolo: **“Ma va là! Quant'è piccolo l'aldilà!”** con il gruppo degli Stolen Wordz, a seguire **“Struggle Vibes”** serata dedicata alla cultura Hip Hop

Campo Fani Olimpia, **torneo di calcio**: “piuomenopositivi#7” e relativa premiazione

Sala Veruda, film: Arcigay presenta **“Dallas Buyers Club”** di Jean-Marc Vallée

incontro: il giornalista **Ivan Compasso** accompagna i giocatori della Triestina **Davis Mensah** e **Rachid Arma** nell'incontro coi detenuti della Casa circondariale di Trieste, segue **“A Pranzo con...”** i giocatori della Triestina alla Microarea di Ponziana

Sala Veruda: **visite guidate e prevenzione**

PRESIDIO SANITARIO in piazza Piccola (Sala Veruda), Microarea Cittavecchia, Teatro Basaglia e Campo Fani Olimpia

Cartelli Volanti a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

Lettere Gonfiabili > **installazione** nel sottoportico del palazzo Comunale

8. 1/4 dicembre 2018 - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

“HIV+/- insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #8”

Sala Umberto Veruda - Teatro Basaglia - Microarea Cittavecchia - Galleria Tergesteo - Dhome

La manifestazione alla sua ottava edizione, si inserisce nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione proposte per il 1° dicembre 2018, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS. E' organizzata dal Dipartimento delle Dipendenze, coorganizzata con il Comune di Trieste; gode del patrocinio della Regione Friuli Venezia Giulia e del supporto dell'Azienda Trieste Trasporti e Coop Alleanza 3.0. Partner dell'iniziativa sono le cooperative sociali Reset, La Collina, Duemilauno Agenzia Sociale, La Quercia, Clu, Amico e l'Associazione di Cittadini e Familiari per la prevenzione e contrasto alle dipendenze. Hanno collaborato: Comitato per i Diritti Civili delle Prostitute onlus, Gruppo78, Arcigay Arcobaleno, SISM Trieste, Radio Fragola, Officina Samos, HeadMadeLab, Electrique. In mostra **oltre a 15 artisti internazionali**, le campagne di prevenzione elaborate dagli studenti dell'Istituto

Tecnico “Deledda-Fabiani” e del **Liceo Scientifico “Oberdan”**, realizzati nei laboratori condotti dalla coop. soc. Reset, con il contributo non condizionato di Gilead nell’ambito del Community Award Program 2017, insieme ai risultati creativi dei **laboratori** di Radio Fragola Trieste e Gorizia, i fiocchi rossi in ceramica creati da Officina SAMOS ed i gadget stampati in 3D a cura di HeadMadeLab, questi due laboratori promossi dalla cooperativa Duemilauno Agenzia Sociale.

EVENTI

Sala Veruda, presentazione del **catalogo** dell’edizione 2017 “più o meno positivi #7”

Sala Veruda, **teatro**: spettacolo del gruppo Stolen Wordz

Galleria Tergesteo, poesia: **Poetry Slam**, tra amore e poesia battle di poesia da strada

Dhome, **musica**: la prevenzione sonoramente trasmissibile con Electric Crew e progetto OverNight

Campo Fani Olimpia, **torneo di calcio a 5**: “piuomenopositivi#8” e relativa premiazione

Sala Veruda, **presentazione libro**: The Capsule-AIDS in the Federal Republic of Germany del giornalista tedesco Martin Reichert

Sala Veruda, **film**: Arcigay presenta “120 battiti al minuto” di Robin Campillo

Teatro Basaglia, **incontro** con Winnie Ssanyu-Sseruma, HIV activist e consulente di sviluppo internazionale, con Roberto Luzzatti, infettivologo, Claudia Colli, dermato-venereologa, insieme al progetto “Pensaci” e con gli studenti del SISM Trieste e del progetto “Afrodite”

Sala Veruda, **presentazione** dei progetti degli studenti dell’Istituto Tecnico “Deledda-Fabiani”

Sala Veruda, “Urna dei segreti” **seminario** esperienziale a cura dell’Associazione ALT

Sala Veruda, finissage: **visita guidata** con Massimo Premuda e **artist talk** con gli artisti in mostra

PRESIDIO SANITARIO nelle zone interessate dalla manifestazione

Cartelli Volanti info a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

Poster Giganti nei punti strategici della città

Lettere Gonfiabili, **installazione** nel sottoportico del palazzo Comunale

Sotto i nostri piedi, **installazione** a pavimento in Sala Veruda

9. 1/4 dicembre 2019 - Giornata Mondiale di Lotta all’AIDS

“HIV+/- insieme vinciamo L’AIDS / più o meno positivi #9”

HIV e AIDS: STIGMA e AUTOSTIGMA Pordenone / Gorizia / Udine

Sala Umberto Veruda / Teatro Miela / Palazzo della Regione FVG / Hangar Teatri

La manifestazione, alla sua nona edizione, si inserisce nell’ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione proposte per il 1° dicembre 2019, **Giornata Mondiale di Lotta all’AIDS**. È organizzata dal **Dipartimento delle Dipendenze** dell’ASUITs e coorganizzata per la prima volta con la **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia** e da sempre con il **Comune di Trieste**, e gode inoltre del supporto dell’**Azienda Trieste Trasporti** e delle **aziende sanitarie regionali**. Partner dell’iniziativa sono le **cooperative sociali** Reset, La Collina, Duemilauno Agenzia Sociale, La Quercia, Clu, Amico e l’Associazione di Cittadini e Familiari per la prevenzione e contrasto alle dipendenze di Trieste. Hanno collaborato **realità del territorio** come il SISM di Trieste, l’Arcigay Arcobaleno, Radio Fragola, l’Officina Samos, HeadMadeLab, il Gruppo78, e da Pordenone, Udine e Gorizia, I ragazzi della panchina, l’AAS2, l’AAS5 e l’ASUIUd. In mostra, oltre a **6 artisti internazionali**, le campagne di prevenzione elaborate dagli studenti delle classi 5B e 5D del **Liceo Artistico Nordio** di Trieste, insieme all’esperienza

immersiva in Virtual Reality **“Bye Bye Stigma VR”** di Antonio Giacomini, **“Stigma & autostigma”** di Massimo Margon con **HeadMadeLab** e **Officina Samos**, laboratori di **Duemilauno Agenzia Sociale**, e **“Voice Up”**, un progetto di **Radio Fragola**.

INCONTRI & EVENTI

- EVENTI IN REGIONE E ANTEPRIMA TRIESTE

PORDENONE, Auditorium Concordia, **“Non solo il 1° dicembre - HIV Day”**, spettacolo teatrale per scuole con associazione **“I ragazzi della panchina”** e AAS5

GORIZIA, Cinema Kinemax, **“Cinemamente”**, film **“Dallas Buyers Club”**, organizzata dal privato sociale, Centro di Salute Mentale di Gorizia e Gruppo Giovani, con Gianmichele Moise e Claudia Colli, MST di Gorizia e Trieste, e Cristian Natoli, regista

UDINE, Liceo Caterina Percoto, **“Progetto di educazione alla sessualità, affettività e prevenzione delle malattie a trasmissione sessuale”**, spettacolo teatrale per scuole secondarie con ASUIUD

UDINE, Dipartimento di Prevenzione ASUIUD, **“Fai il test! L'HIV non ha età...”**, presidio sanitario

TRIESTE, Teatro Miela, concerti **Roncheto Street Quartet** e **“Luci e Suoni”** di Lorenzo Fragiaco, seguiti da DJ set e video

TRIESTE, Molo 4, **“Febbre a 90 PARTY”** festa anni '90 con Overnight

- PROGRAMMA TRIESTE

Sala Veruda, inaugurazione **mostra di arti visive**

Sala Veruda, presentazione del **catalogo “più o meno positivi #8”**

Dopolavoro ferroviario, **9° Torneo di calcio a 6 più o meno positivi #9** e relativa premiazione

Sala Veruda, **“Bye Bye Stigma VR”** opera immersiva in *Virtual Reality* di **Antonio Giacomini**, prodotta da **Hello Gorgeous Foundation** (Amsterdam) e seguita da discussione con studenti **SISM**

Sala Veruda, **“Bambeenee”**, spettacolo teatrale degli **“Stolen Wordz”** e associazione ALT

Sala Veruda, incontro con **Deondre Moore**, ambasciatore della **Elizabeth Taylor AIDS Foundation** in collaborazione con il **Consolato Americano di Milano** e l'**Arcigay Arcobaleno Trieste Gorizia**

Sala Predonzani, Palazzo della Regione FVG, tavola rotonda **“La profilassi pre-espositiva HIV (PrEP). Evidenze di efficacia ed esperienze cliniche”**, saluti di **Paolo Pischiutti**, Area Promozione Salute e Prevenzione della Direzione Centrale Salute regionale, con interventi di **Silvia Nozza**, IRCCS San Raffaele di Milano, **Emanuela Vaccher**, IRCCS di Aviano, **Massimo Crapis**, AAS5 di Pordenone, **Maria Merelli**, ASUIUD, **Camilla Negri**, AAS2, **Claudia Colli**, ASUITS, e **Francesco De Seta**, IRCCS Burlo Garofolo; coordinati da **Roberto Luzzati**, ASUITS

Hangar Teatri, **“Poetry slam d'autore”**, a cura del collettivo Zuf Zone e associazione ALT

Sala Veruda, **“Le parole che trasformano la realtà”**, tavola rotonda con **Nico Pitrelli**, SISSA,

Cristina Serra, giornalista, e **Valeria Forzano**, MIB School of Management

Sala Veruda, **finissage**: visita guidata con **Massimo Premuda** e *artist talk* con gli artisti in mostra

COMUNICAZIONE & PREVENZIONE

PRESIDIO SANITARIO nelle zone interessate dalla manifestazione

Cartelli Volanti info a bordo degli autobus della **Trieste Trasporti SpA**

Poster Giganti nei punti strategici della città

Lettere Gonfiabili, **installazione** nel sottoportico del palazzo Comunale

Cartolina Barcolana 2019, distribuzione cartoline durante la settimana velica

INFO POINT al Palazzetto dello Sport, distribuzione gadget e materiale informativo

10. **1° dicembre 2020** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+== insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #10 ON AIR / ON WEB"

dalle 15 alle 19, dagli studi di Radio Fragola, in live streaming su

www.facebook.com/piuomenopositivi

In occasione del 1° dicembre 2020, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUGI organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il contributo delle cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU, Amico e dell'associazione ALT, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti**, e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISM, HeadMadeLab, Radio Fragola, Samos. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

A causa delle misure per il contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, la tradizionale mostra alla Sala Veruda di Palazzo Costanzi, giunta alla sua decima edizione, è stata sostituita da una partecipata **diretta facebook** in cui, dalle 15 alle 19 del 1° dicembre 2020, si è svolta dagli studi di Radio Fragola la consolidata Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS di Trieste con iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sexualmente trasmissibili.

La Giornata si è aperta alle ore 11, nella sede di Androna Giovani di Trieste, con la **conferenza stampa** di presentazione, a cui hanno partecipato **Carlo Grilli**, assessore alle Politiche sociali, **Francesca De Santis**, assessore ai Grandi eventi, Giovani e Pari opportunità, Comune di Trieste, **Roberta Balestra**, direttore del Dipartimento delle Dipendenze, ASUGI, **Roberto Luzzati**, direttore della Clinica Malattie Infettive, ASUGI, e **Claudia Colli**, responsabile del Centro Malattie a Trasmissione Sessuale, ASUGI.

La Giornata è proseguita alle ore 15, dagli studi di Radio Fragola di Trieste, con la **diretta facebook "più o meno positivi #10 ON AIR / ON WEB"** con una decina di interventi di addetti ai lavori dall'ambito della salute, del sociale e della cultura, intervallati da **9 video di videoarte** selezionati dalle 9 precedenti edizioni della mostra "più o meno positivi":

- **Roberta Balestra**, direttore del Dipartimento delle Dipendenze-ASUGI, inaugura la decima edizione di *"più o meno positivi"*, **Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS**, per la prima volta online, ricordando tutti i protagonisti delle passate edizioni dal privato sociale alle associazioni culturali, segue restituzione della conferenza stampa del mattino
- **Claudia Colli**, responsabile del Centro Malattie a Trasmissione Sessuale-ASUGI, e **Andrea Misin**, infettivologo della Clinica Malattie Infettive-ASUGI, dialogano sul tema HIV e AIDS con i ragazzi del **SISM-Segretariato Italiano Studenti Medicina** dell'Università degli Studi di Trieste
- **Massimo Premuda**, curatore della mostra *"più o meno positivi"*, racconta le passate edizioni attraverso alcune delle opere più significative
- **Cecilia Donaggio**, visual designer, presenta il catalogo *"più o meno positivi #9"* della passata edizione
- **Lilli Zumbo**, educatrice de La Collina [soc.coop.](https://www.soc.coop.it), dialoga con **Renzo Grigolon**, docente del Liceo Artistico Nordio, sulla partecipazione dei ragazzi degli istituti superiori di Trieste alle mostre precedenti
- **Mila Sponza**, presidente di **ALT-Associazione di cittadini e familiari per la prevenzione e la lotta alla dipendenza onlus**, racconta i 30 anni di attività dell'associazione e i 20 anni del giornale di strada **Volere Volare**

- **Matteo Verdiani**, educatore de **La Quercia** soc.coop., introduce il reading *"Fermate il mondo, voglio scendere!"*, adattamento ai nostri giorni di *"La peste"* di Albert Camus, realizzato da **Stolen Wordz** con il contributo di **Zuf Zone** e dei ragazzi di **Androna Giovani**.

- concerto unplugged della cantautrice **Chiara Vidonis**, autrice dell'album *"Tutto il resto non so dove"*

EVENTI

presentazione del **catalogo** "più o meno positivi #9" edizione 2019

Cartelli Volanti a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

11. **1/5 dicembre 2021** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+/- insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #11"

"HIV/AIDS 1981-2021: dal suo riconoscimento alla sperimentazione del vaccino"

Sala Umberto Veruda / Teatro San Giovanni / Parco Basaglia Gorizia

In occasione del 1° dicembre 2021, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUGI organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il contributo delle cooperative sociali Reset, Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU, Amico e dell'associazioni ALT, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti** e **Coop Alleanza 3.0**, e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISM, HeadMadeLab, Radio Fragola, Samos. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

La mostra, alla sua undicesima edizione, s'inserisce nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sexualmente trasmissibili. L'esposizione di quest'anno ripercorre **la storia dell'HIV/AIDS attraverso una timeline dal suo riconoscimento nel 1981 fino alla sperimentazione del vaccino sull'uomo nel 2021**, e attraverso le opere più significative delle passate dieci edizioni, frutto di un'attenta selezione, fra quadri, sculture, foto, video e installazioni di **artisti internazionali** e **studenti degli Istituti Superiori** di Trieste, selezionati negli anni tramite le open call.

EVENTI

inaugurazione mostra e presentazione del **tabloid** "più o meno positivi #11" edizione 2021

lettura a più voci della timeline **"HIV/AIDS 1981-2021: dal suo riconoscimento alla sperimentazione del vaccino"**

webinar con esperti **"Il fenomeno del Chemsex"**

proiezione documentario **"I'm still here"** di Cecilia Fasciani

conferenza **"Questione di genere"** di Federico Sandri

partita amichevole Dipartimento delle Dipendenze vs Ordine dei Medici di Trieste

laboratorio di animazione di Goga Mason

Poetry Slam di Zuf Zone

spettacolo **"Tu sì que contages"** di Stolen Wordz

Sala Veruda: **visite guidate e prevenzione**

Cartelli Volanti a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

Lettere Gonfiabili installazione nel sottoportico del palazzo Comunale

12. **1/8 dicembre 2022** - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS

"HIV+ = insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #12"

"Contatto"

Sala Umberto Veruda / Teatro Basaglia / Microarea Cittavecchia

In occasione del 1° dicembre 2022, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUGI organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il contributo delle cooperative sociali Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU, Amico e dell'associazione ALT, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti**, e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISM, HeadMadeLab, Radio Fragola, Samos. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

La mostra, alla sua dodicesima edizione, s'inserisce nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sessualmente trasmissibili. L'esposizione di quest'anno affronta il tema del ritrovato contatto fisico dopo 2 anni di pandemia mondiale attraverso i raffinatissimi quadri del pittrice triestina **Raffaella Busdon**, ma affronta anche il tema degli effetti delle sostanze psicoattive sul nostro cervello con la mostra multimediale **"Psicoattivo"** del ricercatore **Stefano Canali**, prodotta dalla **SISSA-Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati** di Trieste e composta da sintetici e accattivanti pannelli, video, stazioni interattive, spazi gioco didattici e pubblicazioni, e il tema di una corretta ed efficace comunicazione con il progetto **Sextagram**, campagna di prevenzione su instagram pensata per i giovanissimi dall'esperto di comunicazione social **Roberto Bernocchi** e prodotta da CNCA, Anlaids, Arcigay, Cica, Gruppo Abele, Circolo Mario Mieli, Lila e Comunità San Benedetto al Porto.

TRIESTE, dal 1 al 8 dicembre **MOSTRA**, Sala Verdua, Palazzo Costanzi

Contatto, personale della pittrice triestina **Raffaella Busdon** sul rapporto pelle e contatto fisico post isolamento sociale

Psicoattivo, progetto multimediale del ricercatore **Stefano Canali** prodotto dalla **SISSA** sugli effetti delle sostanze sul nostro cervello

Sextagram, campagna di prevenzione per giovanissimi di **Roberto Bernocchi** prodotta da CNCA, Anlaids, Arcigay, Cica, Gruppo Abele, Circolo Mario Mieli, Lila e Comunità San Benedetto al Porto

dal 1 al 8 dicembre **PRESIDIO SANITARIO**, Microarea Cittavecchia

Testing HIV e counseling, a cura del personale del Servizio per le dipendenze

1 dicembre, INAUGURAZIONE **piùomenopositivi#12**

INCONTRO Il punto sulle nuove infezioni > **"Il vaiolo delle scimmie"** con **Pierlanfranco D'Agaro**, direttore SC (UCO) Igiene e Medicina Preventiva, **Claudia Colli**, resp. Centro Malattie a Trasmissione Sessuale, **Roberto Luzzati**, direttore SC (UCO) Malattie infettive, moderati da **Roberta Balestra**, direttore Area dipartimentale dipendenze, con la partecipazione del SISM

- **Campo sportivo Giarizzole**, **SFIDA CALCISTICA** tra la squadra del Real Androna e la

rappresentativa della Polizia Locale del Comune di Trieste

2 dicembre, **INCROCI DI PAROLE** Alt e Volere Volare incontrano **Andrea Germani**, attore del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, presentati da **Mila Sponza** (presidente ALT)

3 dicembre, INCONTRO **“SEXTAGRAM”**, l'importanza di una comunicazione efficace nella prevenzione delle infezioni a trasmissione sessuale nei giovanissimi. **Gianpaolo Sarti** giornalista del quotidiano “Il Piccolo”, conduce l'incontro con **Roberto Bernocchi**, consulente della campagna su Instagram, con la partecipazione dei Peer educators del progetto “Afrodite” (Coop. La Quercia) e degli studenti del SISMI

- **Teatro Franco e Franca Basaglia**, Parco di San Giovanni, **TEATRO** “Tu si que contages” con Teo Verdiani e Stolen Wordz, e **CONCERTO** con i cantautori>Puntino, Lunisa, Angela Cotterle, Nagana... e molte altre sorprese... con la straordinaria partecipazione di CORTELLINO

dal 4 al 8 dicembre **PROIEZIONE** della miniserie britannica in 5 puntate “It’s a Sin” creata da Russell T. Davies, presentata da Arcigay

Sala Veruda: **visite guidate e prevenzione**

Cartelli Volanti a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

Lettere Gonfiabili installazione nel sottoportico del palazzo Comunale

GORIZIA, 1° dicembre

- **Centro Diurno Dip. delle Dipendenze e Salute Mentale**, Parco Franco Basaglia

INCONTRO **“Il medico risponde”**, approfondimenti sul tema HIV e malattie sessualmente trasmissibili con **Camilla Negri**, resp. HIV Centro MST Gorizia

LABORATORIO interattivo musicale, jam di improvvisazione con strumentazione elettronica

SPAZIO BENESSERE un momento di relax e di ricerca equilibrio interiore

VACCINO HIV un anno dopo: testimonianza di chi si è prestato alla sperimentazione con **Daniel Saiani** di Arcigay in collegamento

- **Mama Angela**, Piazza Vittoria

PRESENTAZIONE della ristampa del libro **“Tutta colpa di Pollon”**, una raccolta di esperienze pensieri e sogni con **Gaia Vinaccia** e **Francesca Giglione**

2 chiacchiere assieme: **l’HIV esiste ancora!**

A Vessel Full of Void, performance interattiva di musica elettronica improvvisata, AVFoV Composite Re-fill Sessions

13. **1/4 dicembre 2023** - Giornata Mondiale di Lotta all’AIDS

“HIV+/- insieme vinciamo L’AIDS / più o meno positivi #13”

“U = U - you equals you / Undetectable = Untransmittable, with ART-AntiRetroviral Therapy / Non rilevabile = Non trasmissibile, con la Terapia Antiretrovirale”

Sala Umberto Veruda / Teatro dei Fabbri / Microarea Cittavecchia

In occasione del 1° dicembre 2023, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUGI organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il contributo delle cooperative sociali Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU, Amico e dell'associazione ALT, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti**, e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISMI, HeadMadeLab, Radio Fragola, Samos. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

La mostra, alla sua tredicesima edizione, s'inserisce nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione, informazione, prevenzione e lotta alla discriminazione in tema di AIDS e malattie emo/sessualmente trasmissibili. L'esposizione di quest'anno affronta il tema della terapia antiretrovirale con lo slogan internazionale **“U = U - you equals you / Undetectable = Untransmittable, with ART-AntiRetroviral Therapy / Non rilevabile = Non trasmissibile, con la Terapia Antiretrovirale”**, ma tratta anche il tema del corpo, del doppio e dell'autorappresentazione attraverso i meditativi quadri e gli autoritratti del pittore veneziano **David Dalla Venezia**. La mostra presenta infine la campagna di prevenzione “Face au Sida” (di fronte all'AIDS) pensata dall'artista **Oreste Zevola** per i paesi africani e analizza in forma grafica e visuale i più recenti numeri e dati sulla malattia.

PROGRAMMA 2023

30 novembre, TORNEO di CALCIO piùomenopositivi#13, dalle ore 19:30 presso il **Campo sportivo di Giarizzole**, incontro a 7 tra la squadra della Polizia Locale e il Real Androna

1 dicembre, Punto Diurno - Parco Basaglia, **Gorizia**

ore 10 introduzione alla giornata, saluti dell'Amministrazione ASUGI Ser.D Gorizia, intervengono il Direttore dott. Alessandro Agus, il Dirigente Medico dott. Michele Giorgini e la Dirigente Psicologa dott.ssa Viviana Merlo

ore 10.30 SOS Writing - Presentazione Laboratorio Graffiti a cura di Punto Diurno in collaborazione Giovanni Battista Piovesana e Valentina Amadi Tutor La Quercia

ore 11.30 Ilco Risponde, interviene la dott.ssa Camilla Negri sui temi HIV e HCV

ore 14 Punto Diurno presenta Live dalla Panchina a cura del Laboratorio Musicale e Francesca Giglione, operatrice La Collina

ore 15 Podcast Maradona storia mitica del Pibe de Oro, HIV nel Calcio anni '80, in collaborazione con Radio Fragola Gorizia, presenta Guillermo Giampietro, Operatore Area 174 - La Collina, collegamento con Lorenzo Novello e Piero Forti della Cooperativa Duemilauno Agenzia Sociale - Trieste Real Androna

ore 15.30 collegamento con Daniel Saiani - ArciGay Trieste, Vaccino HIV, Una testimonianza sulla sperimentazione

1 dicembre, Sala Veruda – Palazzo Costanzi, **Trieste**

ore 12 apertura della manifestazione alla presenza delle autorità e inaugurazione della mostra di David Dalla Venezia e presentazione del progetto artistico FACE AU SIDA di Oreste Zevola
campagna di prevenzione promosso dall'Istituto Pasteur in Africa Centrale
dalle 12 alle 13 e dalle 16 alle 17.30 prelievi in Microarea

ore 16.30 U=U Nuove prospettive di cure e prevenzione, incontro scientifico, partecipano gli infettivologi, Andrea Misin Asugi - Trieste, Camilla Negri Asugi Gorizia e Monfalcone e Angela Londero Azienda sanitaria universitaria Friuli Centrale (ASU FC) - modera Claudia Colli Centro MST - Asugi Trieste

test rapido HIV e sifilide a cura di Arcigay (CAMPER) dalle ore 16.30 alle 19.00 in collaborazione con il SISM – Trieste

Teatro dei Fabbri, ore 18.30 Il gusto di essere persone umami, reading a cura del gruppo BETA

ore 20 L'altra riva, concerto del Maestro Stee JayJay, un concerto spettacolo di musica, poesia, canto ed espressione corporea che mette in risalto la cultura artistica del popolo BHÊTÉ (west Africa)

2 dicembre, Sala Veruda – Palazzo Costanzi, **Trieste**

ore 17 AIDS, Passato e Futuro a confronto - l'associazione ALT con la redazione di Volere Volare intervistano Lucio Baroli, socio storico di Arcigay Arcobaleno Trieste Gorizia e sieropositivo dal 2004, le cui esperienze sono state raccolte nella recente biografia "Semplicemente Lucio" e Daniel Saiani Campostrini, Responsabile Salute e Prevenzione di Arcigay Arcobaleno Trieste Gorizia, nonché ex volontario di un trial clinico per la sperimentazione di un vaccino contro l'HIV
test rapido HIV e sifilide a cura di Arcigay (CAMPER) dalle ore 16.30 alle 19 in collaborazione con il SISM – Trieste

3 dicembre, Sala Veruda – Palazzo Costanzi, **Trieste**

ore 17 proiezione del film Notti selvagge

4 dicembre, Sala Veruda – Palazzo Costanzi, **Trieste**

ore 10.30 u=u la misura della tranquillità, incontro con il dott. Jacopo Motticelli e il Comitato per i diritti civili delle prostitute ApS
presidio sanitario dalle ore 16.30 alle 18
ore 17 visita guidata con Massimo Premuda

SALA VERUDA visite guidate e prevenzione, incontri con esperti, film, spettacoli, video e presentazioni

PRESIDIO SANITARIO presso la sala Umberto Veruda, il Teatro dei Fabbri e la Microarea di Cittavecchia

SPOT VIDEO & TABELLE a bordo e all'esterno degli autobus della azienda Trieste Trasporti

LETTERE GONFIABILI installazione nel sottoportico del palazzo Comunale

14. 1/4 dicembre 2024 - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS (in corso di realizzazione)

"HIV+/- insieme vinciamo L'AIDS / più o meno positivi #14"

"Tracce"

Sala Umberto Veruda / Hangar Teatri / Microarea Cittavecchia

In occasione del 1° dicembre 2024, Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS, il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUGI organizza una serie di incontri d'interesse culturale e sociale in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, con il contributo delle cooperative sociali Duemilauno Agenzia Sociale, La Collina, La Quercia, CLU, Amico e dell'associazione ALT, con il supporto di Azienda **Trieste Trasporti**, e in collaborazione con Gruppo78, Arcigay, SISM, HeadMadeLab, Radio Fragola, Samos. La manifestazione affronta i molteplici aspetti legati all'infezione da HIV.

La manifestazione di quest'anno, dal sottotitolo **Tracce**, sottolinea l'importanza straordinaria dei risultati ottenuti con la **terapia antiretrovirale**. I nuovi farmaci riducono la quantità di virus nel sangue e nelle altre secrezioni biologiche della persona sieropositiva e di conseguenza riducono significativamente anche il rischio di trasmissione dell'HIV ad altre persone. Se la terapia è efficace, la quantità di virus è ridotta a **Tracce**, così da eliminare il rischio di trasmissione del virus per via sessuale. Nel campo dell'HIV si tratta di un **risultato scientifico rivoluzionario**, che ha un enorme impatto sia sulla vita privata delle persone che vivono con l'HIV, sia sulla salute pubblica. Lo slogan adottato a livello internazionale è **TasP: Treatment as Prevention**, il trattamento dell'infezione funziona anche come *Prevenzione della trasmissione del virus*.

La manifestazione propone il tema **Tracce** anche con le arti visive e la scrittura, parlando delle **tracce di vita** che lasciamo lungo il nostro percorso esistenziale. Come ogni anno infatti presso la Sala Veruda del Comune di Trieste verrà allestita una mostra d'arte; saranno esposti gli intensi quadri e gli ieratici autoritratti della pittrice iraniana **Banafsheh Rahmani**, e una selezione di suggestivi **poster sul tema HIV/AIDS**, con citazioni scritte tratte dal cinema e dalla letteratura, ma anche dai mass media e dalla viva voce delle persone sieropositive. La manifestazione sarà arricchita infine da **appuntamenti informativi** aperti al pubblico, da **incontri con esperti** dedicati ai ragazzi, e da **proiezioni** di video e film.

EVENTI

SALA VERUDA visite guidate, prevenzione, incontri con esperti, film, spettacoli, video e presentazioni

PRESIDIO SANITARIO presso la Sala Veruda e la **Microarea di Cittavecchia**

SPOT VIDEO & TABELLE a bordo e all'esterno degli autobus dell'azienda **Trieste Trasporti**

LETTERE GONFIABILI installazione nel sottoportico del **palazzo Comunale**

6) RELAZIONE DESCRITTIVA della MOSTRA

Titolo della mostra **più o meno positivi #15 "La Cultura è Salute/La Salute è Cultura"**

in contemporanea anche a **GO! 2025 Nova Gorica-Gorizia European Capital of Culture**

Sala espositiva **Sala Umberto Veruda** di **Palazzo Costanzi**

Periodo di svolgimento **1-4 dicembre 2025**

È una rassegna di **arte contemporanea** ed **eventi speciali** che, per il **quindicesimo anno consecutivo**, anche grazie all'attiva collaborazione del Comune di Trieste, viene proposta in occasione della settimana del **1° Dicembre - Giornata Mondiale di Lotta all'AIDS** - con la supervisione scientifica del Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUGI. L'attenzione posta dalla manifestazione alla qualità delle collaborazioni e della proposta culturale può infatti garantire la diffusione di informazioni scientifiche e preventive importanti per la **salute dell'intera comunità**. Considerato dunque il successo della precedenti edizioni, proponiamo per Trieste, per la quindicesima edizione, la stessa modalità operativa, mentre nell'ottica di un'espansione regionale e internazionale della manifestazione allarghiamo anche alla città di **Gorizia** la mostra e gli eventi collaterali nell'ambito **GO! 2025 Nova Gorica-Gorizia European Capital of Culture**, per riflettere in

entrambe le città sul binomio **cultura-salute**.

Disponibilità dal **1 al 4 dicembre 2025** della **Sala Umberto Veruda** di **Palazzo Costanzi** in Piazza Piccola 2 a Trieste, più esattamente **dal 29/11 al 6/12 2025** (tenendo conto delle fasi di allestimento e disallestimento).

Si intende sottolineare il carattere **interdisciplinare** dei linguaggi e media della mostra e la partecipazione dei **giovani**. Inoltre, come per le edizioni precedenti, s'intende organizzare un momento di restituzione pubblica, durante la primavera/estate 2026 sia Trieste che Gorizia, del materiale multimediale realizzato nel corso degli eventi e del **catalogo** della mostra, in modo da tenere viva l'attenzione sul problema.

A) Progetto espositivo

più o meno positivi #15 - mostra di arti visive

La mostra è suddivisa in **tre aree tematiche**:

visual arts: pittura, scultura, fotografia, installazione

multimedia: cortometraggi, fiction, spot, documentari, videoarte

performing arts: laboratori teatrali, reading, musica, visual-set, performance

Tema: la mostra sarà incentrata sui **giovani** e sulla **comunicazione coi nuovi media** (social network e app), e le nuove possibili prospettive d'intendere e **comunicare l'HIV/AIDS** quale malattia parte del tessuto sociale, senza il pregiudizio del passato e dal punto di vista delle **nuove generazioni**. Sempre con l'attenzione rivolta alle nuove esperienze e approcci nel campo della prevenzione e della cura. Cercando di coinvolgere più realtà cittadine, attivando e stimolando, sin dall'autunno con la partecipazione alla Barcolana, oltre che le **scuole**, anche il mondo della **ricerca scientifica** e dei **nuovi media**.

Incontri ed approfondimenti:

Conferenze: incontri con medici, operatori sanitari e del privato sociale

AIDS/ARTE/COMUNICAZIONE/NUOVI MEDIA

AIDS/GIOVANI in collaborazione con le **Scuole Superiori** (in particolare il liceo artistico "**Enrico e Umberto Nordio**" e l'ITS "**Deledda-Fabiani**" di Trieste, e i peer educator del **progetto Afrodite**, che coinvolge quasi tutti gli istituti superiori della provincia) e **gli studenti del SISM**-Segretariato Italiano Studenti in Medicina

AIDS/COMUNICAZIONE in RETE: nuovi modelli di comunicazione coi new media

Ospiti nazionali e internazionali: scienziati, filosofi, creativi

Visite guidate e performances (musica, teatro, arti visive)

Informazione e prevenzione:

Barcolana 2025 - settimana velica: campagna di prevenzione e informazione

Laboratori new media: workshop su comunicazione sociale coi nuovi media (social network e app)

Presidio sanitario mobile: il camper dell'ASUGI, con a bordo medici ed operatori sanitari, sarà a disposizione della cittadinanza, per informazioni e prelievi: Test HIV (anonimo e gratuito)

Distribuzione di **materiale informativo** e **campagna di informazione e promozione** della manifestazione a mezzo affissioni, stampa, radio, TV, WEB, e in particolare l'azione capillare **Cartelli Volanti** a bordo degli autobus della Azienda **Trieste Trasporti**

Eventi:

In città: installazioni, performances ed interventi di arte pubblica

Sport: vela: **Barcolana**, iniziative durante la settimana velica; **calcio:** partite amichevoli tra squadre cittadine. Coinvolgimento di **palestre ed associazioni sportive** in occasione di eventi di rilievo sul territorio

Luoghi e date:

12 ottobre 2025: **BARCOLANA** 57° edizione - Settimana velica: iniziative volte all'informazione sull'HIV e promozione degli eventi in programma in occasione della giornata mondiale di lotta all'AIDS nel Villaggio Barcolana

1-4 dicembre 2025: mostra "**più o meno positivi #15**" XV edizione Sala Umberto Veruda, piazza Piccola 2 - Trieste

Diffusione digitale open-source di materiali e documentazione on-line

Giugno 2026: presentazione pubblica della documentazione con **catalogo** realizzata nel corso della manifestazione dell'edizione 2025 (sede da definire sia a Trieste che Gorizia)

Progetto grafico, allestimento, organizzazione:

La mostra ormai alla sua XV edizione si caratterizza, oltre che dalla **qualità delle opere** esposte, anche da un'offerta ricca di **eventi**. Abbiamo raccolto un notevole successo di presenze e l'apprezzamento, sia da parte del pubblico che dalle Istituzioni. Il progetto grafico e il catalogo sono curati dalla visual-designer **Cecilia Donaggio** (V-Art multimedia design; Gruppo78; Socio senior AIAP/Associazione italiana design della comunicazione visiva). Il curatore della mostra è **Massimo Premuda** (*CV a seguire) con la consulenza scientifica della Dott.ssa **Roberta Balestra** (direttore Dipartimento delle Dipendenze, ASUGI) e **Illeana Zumbo** (educatrice, responsabile Centro Diurno, Coop. La Collina).

Massimo Premuda (Trieste, 1978), curatore e giornalista, si occupa di arti visive dal 2002 e lavora con alcune fra le più interessanti realtà triestine per l'arte contemporanea, quali comitato **Trieste Contemporanea**, **Gruppo78** international contemporary art e **Juliet** art magazine. Dal 2013 è il presidente della **Casa dell'Arte** di Trieste che raggruppa 10 associazioni culturali attive nel campo dell'arte contemporanea e della cultura artistica, e dal 2016 è il vicepresidente del **Curatorio del**

Civico Museo Revoltella. Si è occupato di didattica e divulgazione per il Civico Museo Revoltella, e di organizzazione mostre per la Fondazione Bevilacqua La Masa (Venezia), la Moderna Galerija (Museo Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Ljubljana, Slovenia) e l'Istituto Italiano di Cultura di Ljubljana. Dal 2011 lavora per l'Assessorato alla Cultura del **Comune di Muggia** occupandosi di organizzazione mostre e gestione dei musei (Civico Museo Archeologico, Museo d'Arte Moderna Ugo Carà e Sala Comunale d'Arte Giuseppe Negrin). Dal 2012 gestisce uno spazio no profit, **DoubleRoom** arti visive, focalizzato su videoarte e performance, in cui si conserva l'**Archivio storico delle attività del Gruppo78** dal 1978 ad oggi.