- Titolo della Mostra: L'ARTE COME PASSERELLA TRA MONDI CHE COSTRUISCONO PACE . Insieme 10+10X2 artisti di Salisburgo e di Trieste;

-Ideaione, organizzazione e gestione : APA Art Projects Association – Trieste;

-Partners: Associazione SAFIR di Salisburgo; Deutschvilla Museum, Strobl (Austria):

-Periodo ideale: Giugno-luglio 2025

-Sede ideale: una delle tre sale del Magazzino 26 in Porto Vecchio a Trieste.

Profilo della Mostra:

“Ogni vita è Incontro” : l’ha affermato il filosofo austriaco Martin Buber, e in effetti un fine dell’arte (che è vita) è quello di far incontrare le persone. In questo caso l’intento è quello di organizzare tra dieci artisti di Salisburgo e dieci artisti triestini che -proponendo 2 lavori a testa- danno vita ad una esposizione artistica dove la partecipazione degli operatori e dei fruitori vuole essere attiva e non semplicemente passiva.

Gli artisti, che fanno riferimento a due culture diverse (austriaca e italiana) si incontrano e nella sequenza dell’allestimento creano una contaminazione virtuosa di stili, pensieri, esiti, messaggi, scopi, culture. Una contaminazione attiva che diventa conoscenza, dialogo, confronto e dibattito, che a sua volta può favorire una fruizione attiva da parte dei visitatori,

attraverso la visione delle opere, la loro illustrazione la presenza di artisti con lo scopo di affiancarli nella visita.

E’ una rassegna di arte contemporanea nella quale si propone il lavoro di artisti contemporanei che nel realizzare i loro lavori non possono che interpretare nell’espressione creativa il sentimento del momento e dell’epoca in cui viviamo con le sue contraddizioni: il relativismo, la capitolazione dei valori, lo smarrimento, soprattutto i venti di guerra che soffiano vicino all’Europa.

Ma l’arte -sempre- si alimenta del tempo vissuto, è figlia del tempo dell’artista e non può che aspirare ad una visione di comunanza, di condivisione, di libertà e di pace.

Ecco perché questa rassegna vuole essere una passerella che collega mondi (gli artisti) che vogliono costruire valori, sensi e pace.

Il fatto che alla base vi siano due città diverse, con diverse storie e culture, diventa un plus arricchente, una finestra sulla creatività senza pregiudizi e senza confini.

Artisti invitati (Prima ipotesi provvisoria):

-AUSTRIA: Peter Assmann, Renate Billensteiner, Gerhard Brandl, Jutta Brunsteiner, Alexander Fasekasch, Ferdinand Goetz, Karin Lasser, Paul Raas, Gloria Zoitl.

-ITALIA: Patrizia Bigarella, Raffaella Busdon, Delphi Morpurgo, Franco Rosso, Davide Skerlj, Alessandro Vascotto, Qing Yue.

Rimango a disposizione per ogni chiarimento ritenuto utile e nel ringraziarLa per l’attenzione, porgo cordiali saluti.