



comune di trieste
giunta comunale

VERBALE DELLA DELIBERAZIONE
n. 345 dd. 04 AGOSTO 2025
[seduta svoltasi in presenza presso l'Ufficio del
Sindaco]

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n.:

OGGETTO: “Festival Trieste True Crime”. Sala Luttazzi del Magazzino 26, 7 e 8 novembre 2025. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con l'Associazione culturale Accademia Veneta.

Adottata nella seduta del 04/08/2025

Presenti i componenti di seguito indicati:

		Presente / Assente
Roberto Dipiazza	Sindaco	Presente
Serena Tonel	Vice Sindaco	Assente
Elisa Lodi	Assessore	Presente
Everest Bertoli	Assessore	Assente
Giorgio Rossi	Assessore	Presente
Sandra Savino	Assessore	Presente
Maurizio De Blasio	Assessore	Presente
Stefano Avian	Assessore	Presente
Michele Babuder	Assessore	Presente
Massimo Tognolli	Assessore	Presente
Caterina de Gavardo	Assessore	Presente

Partecipa il Vice Segretario Generale **dott. Fabio LORENZUT**.

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Sindaco **Roberto DIPIAZZA**.

ATTESTAZIONI: ai fini dell'**art. 1 della L.R. 21/2003** e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'**Albo Pretorio** dal 09/08/2025 al 23/08/2025.

Oggetto: "Festival Trieste True Crime". Sala Luttazzi del Magazzino 26, 7 e 8 novembre 2025. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con l'Associazione culturale Accademia Veneta.

Su proposta dell'Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo Giorgio Rossi

PREMESSO che l'Amministrazione comunale intende valorizzare e promuovere la ricca e vivace realtà culturale e sportiva cittadina e l'impegno in campo sociale, in un rapporto sinergico con altre associazioni pubbliche e private attive in tali settori, consentendo alla città di esprimere al massimo le proprie potenzialità sportive, culturali, turistiche e sociali;

RICHIAMATI

la Deliberazione Consiliare n. 64 dd. 17.12.2024 avente ad oggetto "Bilancio di Previsione 2025-2027 – Approvazione", con la quale è stato approvato anche il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2025-2027, e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 1 dd. 07.01.2025 avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027", e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 18 dd. 27.01.2025 avente per oggetto "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2025-2027", e le successive variazioni;

il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con Deliberazione Consiliare n. 67 dd. 18.12.2013;

RAMMENTATO quanto previsto nel "Documento unico di programmazione (DUP) - periodo 2025-2027", relativamente al Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi, Principali risultati attesi - Area : 4 - Cultura, musei e turismo - Azione : 4001 - Valorizzazione patrimonio culturale cittadino: "L'attività per il triennio 2025-2027, sperabilmente supportata anche da contributi e sponsorizzazioni di soggetti pubblici e privati, e con l'irrinunciabile apporto del gettito dell'imposta di soggiorno, la cui destinazione verrà condivisa in sede di Tavolo tecnico del Turismo, si svilupperà sulle seguenti direttrici:

- - [...];
- Attività culturali ad ampio spettro, con la proposta di eventi, progetti e spettacoli in sedi anche diverse da quelle gestite dal Comune di Trieste, per l'ampliamento e diversificazione dell'offerta culturale, tra queste un nuovo ciclo di Lezioni di Storia.
- Assegnazione di contributi, coorganizzazioni e concessione sale comunali: proseguirà l'attività consolidata di assegnazione contributi e coorganizzazioni per iniziative culturali e concessione sale espositive – principalmente la Sala comunale d'arte e la Sala Umberto Veruda, così come disciplinato dai Regolamenti comunali in materia.";

VISTO che è pervenuta, in data 02.07.2025, da parte dell'Associazione culturale Accademia Veneta (con sede a Roncade – TV, in via Pantiera 86/A – C.F. 94166520265), la richiesta di contributo e coorganizzazione per iniziativa di grande impatto per l'evento "Festival Trieste True Crime", in programma nella sala Luttazzi del Magazzino 26 nelle giornate del 7 e 8 novembre 2025;

RAMMENTATO che

l'art 3 del suddetto Regolamento, alle lettere A. e D., prevede che possa essere presentata richiesta di contributo economico e coorganizzazione di progetti, iniziative e manifestazioni con erogazione di vantaggi economici o altri benefici diversi dai contributi in denaro (impianti, spazi vari, servizi gestiti in via diretta dal Comune o assunti dallo stesso);

l'art. 15 "Iniziative di grande impatto" prevede che "Nel caso la domanda di contributo e/o coorganizzazione riguardi iniziative che abbiano un grande impatto sulla Città' la concessione del contributo potrà' essere adottata con apposita deliberazione della Giunta Comunale, previo parere del Sindaco, nell'ambito delle risorse del Bilancio, al di fuori del rispetto del criterio dell'alternativita' degli interventi, del termine di presentazione delle domande e del riparto ... Per iniziative di grande impatto si intendono quelle che riguardano o comportano almeno quattro dei seguenti aspetti:

- coinvolgimento di realtà internazionali o nazionali
- interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio
- riscontro sui media nazionali e/o internazionali
- capacità di attrarre risorse anche da fonti private

- grande afflusso di pubblico
- attivazione di flussi turistici;

CONSIDERATO che

l'Associazione culturale Accademia Veneta, costituita nel 2019, organizza da anni il festival internazionale "Treviso Giallo", evento letterario che si caratterizza per il peculiare taglio scientifico che lo distingue a livello nazionale ed europeo, coinvolgendo un pubblico eterogeneo e le scuole di ogni ordine e grado con appuntamenti a Treviso e nelle maggiori città del Veneto, nonché presso le sedi universitarie di Padova, Venezia e Verona, con una ricaduta sui media regionali e nazionali;

l'Associazione organizza inoltre incontri e convegni dedicati all'educazione alla legalità e contrasto alla criminalità organizzata e appuntamenti culturali in collaborazione con la Regione Veneto e, dal 2019, ha organizzato con il Comune di Venezia, il Comune di Treviso e il Comune di Vicenza diverse iniziative tra cui la "Mostra su Falcone e Borsellino" e la rassegna "Scaffale della legalità";

attualmente ha in corso collaborazioni con l'Osservatorio internazionale della Legalità di Trieste e con l'Ufficio Garante della persona del Friuli Venezia Giulia;

il "Festival Trieste True Crime" rappresenterà un'occasione unica, in ambito nazionale, di approfondimento su precise tematiche di natura sociale e giudiziaria che interessano la società e le istituzioni pubbliche;

l'iniziativa si svolgerà mediante diverse formule di interazione: tavole rotonde, dialoghi su specifici settori (il true crime in televisione, misteri d'Italia, casi di cronaca nera irrisolti ...) alle quali parteciperanno come relatori noti scrittori, giornalisti criminologi, accademici, sociologi, psichiatri, magistrati: Luciano Garofano, esperto di criminologia forense e storico comandante del RIS di Parma, Roberta Bruzzone, criminologa ed opinionista, Alessandro Politi, giornalista di Le Iene e giornalista televisivo della RAI (Uno Mattina e altre trasmissioni), la vicedirettrice del TG2 Elisabetta Migliorelli, il magistrato Valerio De Gioia, ospite fisso in molte trasmissioni e Silvia Berna, ex direttrice di Io Donna e Cosmopolitan e docente all'Università La Cattolica di Milano, Giancarlo De Cataldo, ex magistrato, scrittore, sceneggiatore e drammaturgo italiano; saranno inoltre invitati, tra gli altri, nomi di prestigio come Federica Sciarelli, Gianluigi Nuzzi, Corrado Formigli, Massimo Gramellini;

il programma del Festival prevede anche il coinvolgimento delle scuole superiori al fine di fornire consapevolezza sulla fondamentale importanza della Cultura della Legalità, nonché sui pericoli della rete, sulle parole d'odio sui social, e sulle conseguenze violente e il cyberbullismo che gli stessi determinano;

in occasione dell'iniziativa verrà inoltre istituito il premio C.R.I.M.E. (Comunicazione Responsabile Indagini Misteri Etica), un riconoscimento con cui verrà valorizzata la professionalità e la serietà deontologica in campo giornalistico;

il Festival ha il patrocinio dell'Università di Trieste ed è in corso di formalizzazione la richiesta del partenariato RAI;

RILEVATO che il bilancio preventivo presentato dall'Associazione culturale Accademia Veneta prevede un costo complessivo presunto per la realizzazione del Festival di Euro 62.128,00.-, coperto in parte dal sostegno richiesto al Comune di Trieste e per il restante da contributi privati e autofinanziamento;

VALUTATO, con i pareri favorevoli del Sindaco e dell'assessore competente, conservati in atti, che l'iniziativa è qualificabile "di grande impatto" sulla città in particolare in relazione al coinvolgimento di realtà nazionali e internazionali, agli interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio, al riscontro sui media nazionali e/o internazionali e al grande afflusso di pubblico;

RITENUTO, pertanto, di approvare, a beneficio dell'Associazione culturale Accademia Veneta (con sede a Roncade – TV, in via Pantiera 86/A – C.F. 94166520265) per la realizzazione dell'iniziativa "Festival Trieste True Crime", in programma nella sala Luttazzi del Magazzino 26 il 7 e 8 novembre 2025:

- l'assegnazione di un contributo di Euro 30.000,00.-
- la coorganizzazione, mediante la concessione delle seguenti agevolazioni:
 - la messa a disposizione gratuita della sala Luttazzi, nelle giornate del 7 e 8 novembre 2025, comprensiva dei servizi di sorveglianza in sala, service tecnico e pulizie;
 - l'occupazione suolo pubblico per il posizionamento di alcuni totem promozionali dell'iniziativa nelle vie cittadine, previa verifica della fattibilità e ferma restando l'acquisizione delle autorizzazioni da parte dell'ufficio competente;
 - il supporto nella promozione dell'iniziativa mediante la diffusione sui canali

social e siti del Comune di Trieste;

DATO ATTO che

la spesa di Euro 30.000,00.- relativa al contributo trova copertura al cap. 00164210 "Trasferimenti ad istituzioni sociali private per promozione e progetti culturali" sull'annualita' 2025 del Bilancio di previsione 2025 – 2027;

la spesa complessiva presunta di Euro 2.400,00.- Iva inclusa relativa ai necessari servizi di sorveglianza, pulizie e service tecnico trova copertura sull'annualita' 2025 del Bilancio 2025 - 2027, come di seguito dettagliato:

- presunti Euro 1.670,00.- Iva inclusa per il servizio di sorveglianza in sala sul cap. 160255 - imp. 16667/2025;
- presunti Euro 80,00.- Iva inclusa per il servizio di pulizie sul cap. 38955 - imp. 8049/2025;
- presunti Euro 650,00- Iva inclusa per il servizio di assistenza tecnica in sala Luttazzi sul cap.160210 - imp. 8159/2025;

RITENUTO di proporre la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art.1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così' come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004, in considerazione della necessità di avviare tempestivamente tutte le attività' legate alla promozione e realizzazione dell'evento;

VISTI l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i. e l' art. 75 del vigente Statuto Comunale;

ACQUISITI i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i., sulla proposta di deliberazione in oggetto, come sotto riportati,

LA GIUNTA COMUNALE DELIBERA

1. Di dare atto che l'iniziativa "Festival Trieste True Crime" e' qualificabile quale "Iniziativa di grande impatto" sulla città', così' come previsto dall'art. 15 del vigente "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio", in particolare in relazione al coinvolgimento di realtà' nazionali e internazionali, agli interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio, al riscontro sui media nazionali e/o internazionali, al grande afflusso di

pubblico.

2. Di approvare, a beneficio dell'Associazione culturale Accademia Veneta (con sede a Roncade, TV - in via Pantiera 86/A – C.F. 94166520265) la richiesta per iniziativa di grande impatto per la realizzazione del "Festival trieste True Crime", in programma nella sala Luttazzi del Magazzino 26 il 7 e 8 novembre 2025:
 - l'assegnazione di un contributo di Euro 30.000,00.-
 - la coorganizzazione, mediante la concessione delle seguenti agevolazioni:
 - la messa a disposizione gratuita della sala Luttazzi, nelle giornate del 7 e 8 novembre 2025, comprensiva dei servizi di sorveglianza in sala, service tecnico e pulizie;
 - l'occupazione di suolo pubblico per il posizionamento di alcuni totem promozionali dell'iniziativa nelle vie cittadine, previa verifica della fattibilità e ferma restando l'acquisizione delle autorizzazioni da parte dell'ufficio competente;
 - il supporto nella promozione dell'iniziativa mediante diffusione sui canali social e siti del Comune di Trieste.
3. Di dare atto che
 - la spesa di Euro 30.000,00.- relativa al contributo trova copertura al cap. 00164210 "Trasferimenti ad istituzioni sociali private per promozione e progetti culturali" sull'annualità 2025 del Bilancio di previsione 2025 – 2027;
 - la spesa complessiva presunta di Euro 2.400,00.- Iva inclusa relativa ai necessari servizi di sorveglianza, pulizie e service tecnico trova copertura sull'annualità 2025 del Bilancio 2025 - 2027, come di seguito dettagliato:
 - presunti Euro 1.670,00.- Iva inclusa per il servizio di sorveglianza in sala sul cap. 160255 - imp. 16667/2025;
 - presunti Euro 80,00.- Iva inclusa per il servizio di pulizie sul cap. 38955 - imp. 8049/2025;
 - presunti Euro 650,00- Iva inclusa per il servizio di assistenza tecnica in sala Luttazzi sul cap.160210 - imp. 8159/2025.
4. Di dare atto che tutti gli ulteriori adempimenti per l'organizzazione e realizzazione del "Festival Trieste True Crime" sono a cura e spese dell'Associazione culturale Accademia Veneta.
5. Di stabilire che per il corretto svolgimento dell'evento l'Associazione culturale Accademia Veneta dovrà:

- acquisire tutte le autorizzazioni, nulla osta, permessi ai sensi delle norme di legge e regolamentari vigenti necessari per la realizzazione del Festival e delle iniziative connesse;
 - farsi carico di ogni ulteriore costo necessario allo svolgimento dell'iniziativa;
 - inserire il logo del Comune di Trieste con la dicitura "con il contributo di" in tutto il materiale promozionale che viene realizzato per la promozione del Festival, previa approvazione da parte del Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi;
 - fornire al Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi il materiale promozionale eventualmente prodotto, in quantitativi adeguati concordati con il medesimo Servizio, ai fini della diffusione dello stesso mediante canali interni.
6. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004.



DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

**Proposta di deliberazione: “Festival Trieste True Crime”.
Sala Luttazzi del Magazzino 26, 7 e 8 novembre 2025.
Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e
coorganizzazione con l'Associazione culturale
Accademia Veneta.**

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico finanziaria dell'Ente e determina **spesa**.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, vedi data firma digitale

*Documento sottoscritto con firma digitale
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*



comune di trieste
giunta comunale

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot n.

Proposta di deliberazione: "Festival Trieste True Crime". Sala Luttazzi del Magazzino 26, 7 e 8 novembre 2025. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con l'Associazione culturale Accademia Veneta.

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**

Eventuali motivazioni:

	IL DIRIGENTE AD INTERIM DEL SERVIZIO GESTIONE FINANZIARIA, FISCALE ED ECONOMALE <i>dott. Fabio Cipriani</i>
<i>Trieste, vedi data firma digitale</i>	<i>Documento sottoscritto con firma digitale (ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)</i>

L'Assessore Giorgio Rossi fornisce i chiarimenti del caso.

Il Presidente pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Il Presidente, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art.17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 04/08/2025.

La suesesa deliberazione assume il n. **345**.

Il Presidente
Roberto Dipiazza

Il Vice Segretario Generale
dott. Fabio Lorenzut

Documento sottoscritto con firma digitale

(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: FABIO LORENZUT
CODICE FISCALE: *****
DATA FIRMA: 06/08/2025 11:24:43

NOME: ROBERTO DIPIAZZA
CODICE FISCALE: *****
DATA FIRMA: 06/08/2025 11:44:43