



ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV ETS

Korzo/Corso Verdi 51

34170 Gorica/Gorizia

C.F.: 80003310317

Allegato n. 1

CURRICULUM del soggetto richiedente

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV ETS – ZSKD ETS

Breve cenno storico

La Zveza slovenskih kulturnih društev ETS – ZSKD ETS è un'associazione senza scopo di lucro. Fin dalla sua costituzione avvenuta il 7 ottobre 1945 ha rappresentato il punto di riferimento e il centro di coordinamento della maggior parte delle attività associativo - culturali degli sloveni in Italia. Sebbene nel corso degli anni abbia più volte modificato il proprio nome, è sempre rimasta fedele alle finalità per le quali è stata costituita.

Tramite la sua attività istituzionale la ZSKD ETS si ripropone di promuovere e valorizzare l'attività culturale amatoriale della comunità nazionale slovena in Italia, favorire lo sviluppo e la diffusione della produzione e della tradizione culturale slovena, far rivivere l'eredità culturale attraverso la ricerca storica, contribuire alla crescita culturale, incentivare gli scambi culturali con organismi ed associazioni italiane e slovene, nonché promuovere e favorire l'uso della lingua slovena nei rapporti istituzionali, tenendo in considerazione i cambiamenti sociali e geopolitici.

Di origine remota e di tradizione radicata, la realtà associativo-culturale slovena in Italia è multiforme e variegata. Discendenti delle antiche *čitalnice* (società di lettura, nate nella seconda metà del 19° secolo per favorire l'acculturamento delle classi meno abbienti), i circoli culturali mantengono ancor oggi in buona parte la loro caratteristica principale che è quella di rafforzare l'identità culturale ed il senso di appartenenza alla cultura slovena attraverso la creatività.

Struttura organizzativa

La ZSKD ETS conta oggi 86 circoli culturali associati disseminati sul territorio delle tre province (TS, GO, UD) della Regione Autonoma FVG ove è storicamente presente la comunità autoctona nazionale slovena. Dispone di quattro sedi operative con uffici a Gorizia, Trieste, Cividale del Friuli e Stolizza (Val Resia) che offrono ai propri soci supporto tecnico ed amministrativo.

La ZSKD ETS è affiliata all'Unione culturale economica slovena (SKGZ); a livello transfrontaliero collabora con il Fondo pubblico per le attività culturali della Repubblica di Slovenia (JSKD), intrattiene ottimi rapporti di collaborazione con numerosi enti ed organizzazioni culturali in Slovenia, ha ottimi rapporti di collaborazione con numerosi enti ed organizzazioni culturali in Slovenia, con le comunità slovene residenti in Austria e Ungheria e con l'Unione Italiana (organizzazione di riferimento per la comunità nazionale italiana in Slovenia e Croazia). La ZSKD ETS è confederata all'ARCI APS (Associazione ricreativa culturale italiana) e all'USCI APS (Unione società corali italiane del Friuli Venezia Giulia). Tramite le bande musicali associate collabora con l'ANBIMA APS (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome).



34170 Gorica - Gorizia

Korzo/Corso Verdi 51

t. 0481-531495

f. 0481-531495

e.mail: gorica@zskd.eu

34133 Trst - Trieste

ul./via San Francesco 20

t. 040-635626

f. 040-635626

e.mail: trst@zskd.eu

33043 Čedad - Cividale

ul. / via Ivan Trinko 8

t. 0432-731386

f. 0432-731386

e.mail: cedad@zskd.eu

33010 Solbica - Stolizza

ul./via Udine

t. 338-2583005

f. 0433-53428

e.mail: rezija@zskd.eu

Principali attività

La ZSKD ETS è promotrice di varie iniziative e manifestazioni di rilievo locale, regionale e internazionale: annualmente partecipa alla Giornata della cultura slovena (che si celebra l'8 febbraio in memoria del sommo poeta sloveno Prešeren) e la rassegna corale transfrontaliera Primorska poje nelle province di Trieste, Udine e Gorizia). Con l'USCI FVG APS promuove le rassegne corali Alpe-Adria Nativitas e Pashalia. Promuove seminari e corsi di formazione con esperti italiani e sloveni, nonché conferenze e convegni. Particolare attenzione viene rivolta alle attività artistiche e di aggregazione per i bambini e giovani. Nel 2013 ha promosso e realizzato a Trieste il primo ed il più grande progetto degli ultimi decenni rivolto a innumerevoli associazioni culturali slovene e italiane lo *Slofest 2013* – il festival degli sloveni in Italia – che ha fatto da ponte tra le culture regionali e nel contempo ha contribuito alla promozione del territorio locale, provinciale e regionale generando il flusso autonomo di nuove tipologie di visitatori e turisti considerando il valore aggiunto della cultura nel turismo culturale ed il benessere socio-economico e la sostenibilità nel tempo. L'entusiasmo della prima esperienza è cresciuto esponenzialmente anche nelle successive edizioni del 2015, 2017, 2019, 2021 e 2023 con un notevole incremento sia delle attività che del pubblico.

La ZSKD ETS ed i circoli associati operano nei campi corale, bandistico, folcloristico, ricreativo, teatrale, grafico-pittorico, letterario, etnografico - museale e si basano prevalentemente sul volontariato. La ZSKD ETS promuove i valori culturali e morali, dell'associazionismo, il volontariato ed il dialogo intergenerazionale attraverso gli eventi e progetti per tutte le fasce d'età, intrecciando più settori culturali.

Richiesta di concessione di IMPIANTI:

1. tensostruttura maggiore (20mX15m) con il palcoscenico rialzato (10mX6mX0,5m), tenda minore per magazzino impianti (4mX4m), tendone per camerini artisti (4mX4m);
2. impianto luce, impianto video e acustico con la fornitura elettrica;
3. n. 6 gazebi bianchi 4mX4m;
4. 199 sedie poste nella tensostruttura;
5. spazio espositivo;
6. occupazione di suolo pubblico e tutti altri permessi necessari per la realizzazione del festival;
7. servizi e permessi per montaggio/smontaggio ed allestimento strutture;
8. sorveglianza 24 ore su 24;
9. servizi con i tecnici per luce, acustica, video;
10. servizi igienici;
11. permessi vari (rumore acustico, affissioni, stamperia ed altri non specificamente elencati);
12. fruizione gratuita e contributo spese stampa / produzione materiale promozionale e di allestimento nel periodo: 18. 09. – 20. 09. 2025 (con allestimento dal 15. 09 – 17. 09. 2025 e disallestimento il 20. 09. 2025)

Descrizione dell'iniziativa

Il progetto **Slofest 2025** si propone di creare nuovamente un evento di più giorni per incrementare e influire positivamente sui rapporti interculturali ed interetnici tra gli abitanti della regione e della città di Trieste, portatori di identità nazionali e linguistiche diverse. Il progetto vuole presentare nel centro della città di Trieste la varietà delle attività culturali delle



34170 Gorica - Gorizia
Korzo/Corso Verdi 51
t. 0481-531495
f. 0481-531495

e.mail: gorica@zskd.eu

34133 Trst - Trieste
ul./via San Francesco 20
t. 040-635626
f. 040-635626

e.mail: trst@zskd.eu

33043 Čedad - Cividale
ul. / via Ivan Trinko 8
t. 0432-731386
f. 0432-731386

e.mail: cedad@zskd.eu

33010 Solbica - Stolvizza
ul./via Udine
t. 338-2583005
f. 0433-53428

e.mail: rezija@zskd.eu

organizzazioni e associazioni slovene nella regione FVG. In questo modo gli sloveni del FVG avranno nuovamente la possibilità di valorizzare la propria città e la propria regione che sono storicamente composte da numerose comunità nazionali e linguistiche, con l'intento di un reciproco avvicinamento e comprensione nonché la creazione di un'identità collettiva per la crescita di tutto il territorio regionale. L'ubicazione degli eventi in una zona strategica di Trieste e all'aperto garantisce l'accesso ad un vasto pubblico. Con le menzionate modalità organizzative il progetto vuole contribuire alla diffusione dei valori del multilinguismo e dell'interculturalità nonché alla valorizzazione delle identità, delle culture e delle specificità linguistiche o etniche dell'area triestina e regionale.

Rilievo culturale – storico - artistico

Lo **Slofest** giunge nel 2025 alla sua settima edizione (cadenza biennale) ed è rivolto all'incoraggiamento ed il sostegno delle attività storico-artistiche favorendo in particolare le iniziative giovanili e la conservazione delle tradizioni delle varie componenti culturali della Comunità locale.

Il festival, promosso dalle espressioni associative culturali, sportive, socio/assistenziali con la prerogativa di essere senza fini di lucro, è un evento di interesse generale e nasce con il fine di elevare la qualità della vita dei cittadini sia in ambito culturale che in quello del volontariato, perseguendo anche finalità di crescita sociale e del turismo sostenibile.

Uno degli obiettivi principali è quello di promuovere l'immagine della città e del territorio che la circonda, delle sue attività e dei prodotti, del suo lavoro e della sua creatività, salvaguardando soprattutto le sue peculiarità linguistiche e culturali nonché le sue tradizioni storiche ed etniche.

Il festival delle culture, nato con l'intento di promuovere la conoscenza della plurale ricchezza culturale del territorio triestino, svilupperà con le sue iniziative per la collettività sia un senso di appartenenza al territorio che di pluralismo e di partecipazione dei cittadini alla formazione dei processi sociali di reciproca conoscenza e convivenza.

Originalità – carattere innovativo

L'evento, anche alla sua settima edizione manterrà la sua peculiarità della ricerca dell'innovazione e sperimentazione da tutti i punti di vista, ricoprendo una particolare rilevanza per la città.

Ideato e realizzato per la prima volta nel 2013 con lavoro pressoché pionieristico ha trovato consolidamento con la seconda, terza, quarta, quinta e sesta edizione del 2015, 2017, 2019, 2021 e 2023 grazie anche al pregiatissimo sostegno del Comune di Trieste e degli altri enti pubblici e privati. Il notevole sforzo organizzativo e finanziario, è stato lenito e completamente giustificato dall'enorme successo sia del pubblico partecipante (con una grandissima partecipazione della popolazione giovanile) che nei mezzi di comunicazione.

L'originalità ed il carattere innovativo si rispecchieranno anche nell'edizione del 2025, grazie anche alle ricevute conferme di partecipazione ed alle innumerevoli dichiarazioni d'intenti ricevute sia dai partecipanti delle edizioni precedenti che da nuovi artisti, mass-media, associazioni ed enti.

Inoltre va sottolineato in questo contesto che sarà confermato e possibilmente anche ampliato



34170 Gorica - Gorizia
Korzo/Corso Verdi 51
t. 0481-531495
f. 0481-531495

e.mail: gorica@zskd.eu

34133 Trst - Trieste
ul./via San Francesco 20
t. 040-635626
f. 040-635626

e.mail: trst@zskd.eu

33043 Čedad - Cividale
ul. / via Ivan Trinko 8
t. 0432-731386
f. 0432-731386

e.mail: cedad@zskd.eu

33010 Solbica - Stolvizza
ul./via Udine
t. 338-2583005
f. 0433-53428

e.mail: rezija@zskd.eu

e rafforzato l'impegno di tecnologie avanzate (tecnologie ed applicazioni informatiche) ed approcci del tutto innovativi (le reti sociali ed altro).

L'edizione del 2025 si prefigge di raggiungere un numero ancora maggiore di giovani – si è quindi pensato di organizzare il festival **dal giovedì al sabato**, in modo da permettere una più importante affluenza giovanile.

Sfera d'azione particolarmente consolidata nel tessuto sociale

Il festival si propone come occasione per intrecciare varie realtà sociali e culturali, da unire associazioni slovene e italiane.

La ZSKD ETS in funzione di capofila e coordinatore dell'evento e le decine di soggetti che intervengono come partner del festival, tra i quali anche alcune organizzazioni di categoria nonché enti pubblici e privati si propone di fare da moderatore per instaurare contatti istituzionali attraverso la cultura.

La settima edizione dello Slofest parte da sei sorprendenti edizioni del 2013, 2015, 2017, 2019, 2021 e 2023 che hanno segnato con un inatteso carico di energia Trieste, sia per quanto concerne la comunità slovena, sia quella italiana. Trattandosi peraltro della settima collaborazione proposta al Comune di Trieste, si va con l'iniziativa a consolidare un percorso che si prefigge il fine di accelerare il dialogo in un momento storico durante il quale Trieste e l'area geografica attigua si sono liberati da numerosi confini e pregiudizi che ostacolavano il dialogo tra comunità.

Correlazione con una forte emergenza sociale o ambientale

Gli elementi che esprimono evidentemente la correlazione con una forte emergenza sociale e ambientale sono le attività rivolte:

- al tempo libero per i giovani in contesto dell'inclusione sociale e sviluppo integrale della persona (sport, cultura, musica, ricreazione, attività ludiche etc.) – elementi contro l'alienamento della persona, abbandono scolastico, comportamenti devianti etc.;
- alle zone emarginate e meno accessibili con una minore offerta culturale e formativa (quartieri e zone "dormitorio");
- al rafforzamento del dialogo intergenerazionale e interculturale per un benessere e acculturamento comune, all'arte e alla creazione "a chilometri ed impatto zero" con riciclo, low cost budget e maggiore contributo umano etc.

Benessere sociale e integrazione nel tessuto cittadino

La settima edizione conferma il consolidamento dell'evento nel tempo e nello spazio.

Anche in questa edizione tutte le attività e gli interventi saranno rivolti al consolidamento dei rapporti interetnici con una maggiore attenzione all'integrazione socio/culturale, intrecciando i vari settori d'intervento.

Molta attenzione sarà destinata all'incentivazione del turismo culturale, alla valorizzazione del territorio e dell'immagine della città, offrendo prodotti per le famiglie e per gli short break tematici. I settori d'intervento sono:

- le attività culturali, scientifiche ed educative, (concerti e rassegne canore e bandistiche,



34170 Gorica - Gorizia
Korzo/Corso Verdi 51
t. 0481-531495
f. 0481-531495

e.mail: gorica@zskd.eu

34133 Trst - Trieste
ul./via San Francesco 20
t. 040-635626
f. 040-635626

e.mail: trst@zskd.eu

33043 Čedad - Cividale
ul. / via Ivan Trinko 8
t. 0432-731386
f. 0432-731386

e.mail: cedad@zskd.eu

33010 Solbica - Stolvizza
ul./via Udine
t. 338-2583005
f. 0433-53428

e.mail: rezija@zskd.eu

spettacoli teatrali, mostre, brevi corsi di lingua, laboratori artistici per ragazzi, rappresentazione libri ed autori di pregio etc.) in funzione alla diffusione della cultura nel territorio e integrazione del tessuto sociale;

- la valorizzazione dei beni culturali, storici ed artistici in forma di performance dei migliori gruppi artistici sloveni e locali, promozione e visite di beni e siti culturali materiali (musei, sale espositive, biblioteche, librerie, ...) e immateriali (le consuetudini e le tradizioni culturali, storiche e popolari che costituiscono il patrimonio locale; il contributo degli artisti sloveni alla cultura locale e nazionale attraverso le attività atte a promuovere la conoscenza della plurale ricchezza linguistica e culturale della città e del suo entroterra, il Carso);
- le attività umanitarie, socio-assistenziali e di volontariato in forma di promozione della partecipazione attiva della cittadinanza attiva e della integrazione e dialogo tra le varie generazioni con particolare accento sulle attività per i giovani;
 - promozione dell'associazionismo e del terzo settore in funzione del benessere sociale;
 - promozione degli scopi di solidarietà attraverso il volontariato;
 - lotta contro ogni forma di disagio ed esclusione sociale;
 - dialogo di integrazione attraverso l'operato culturale;
 - attività sportive e ricreative del tempo libero e tutela dell'ambiente: coinvolgimento, presentazione e promozione di associazioni sportive amatoriali;
 - interventi per l'aumento della accessibilità alle attività sportive, culturali e ricreative, promozione di una vita sana e attiva attraverso i brevi corsi e dimostrazioni "ad hoc", tipo giochi della gioventù in piazza, ecc.;
- la promozione e la salvaguardia dell'ambiente urbano e naturalistico;
- scambi internazionali e aggregazione sociale e giovanile tramite incontri tra le varie realtà culturali; promozione di aggregazione sociale sostenibile; laboratori per ragazzi giovani;
- iniziative volte alla promozione di formazione connessa alla cultura (mestieri e professioni nell'ambito artistico, promozione dello studio attraverso il coinvolgimento delle scuole cittadine, etc.);
- promozione dell'immagine della città tramite la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico, architettonico, urbanistico e monumentale, coinvolgendo varie realtà e settori sia dell'ambito comunale, sovra comunale (mediante i comuni limitrofi quali patrocinatori), che regionale e transfrontaliero in collaborazione anche con le altre comunità storiche presenti sul territorio;
- promozione di vari punti strategici della cultura locale con le carte, mappe interattive, visite guidate e "strade tematiche", incentivando l'utilizzo di spazi comuni,
- attività inerenti lo sviluppo turistico del territorio attraverso il flusso di visitatori provenienti dalle altre regioni limitrofi; la valorizzazione dell'offerta turistica;
- organizzazioni di visite senza uso di mezzi a motore;
- sostegno e promozione del turismo culturale, sociale, ecologico e sostenibile come fattore di crescita economica, promozione di prodotti e delle produzioni tipiche locali dell'agricoltura.

Coinvolgimento promozionale e di immagine che l'iniziativa riversa sulla comunità locale

Le attività promozionali rivolte alla comunità locale si baseranno principalmente sull'offerta culturale che sarà fruibile dai vari target di avventori. Si tenderà ad ampliare la gamma di proposte culturali per renderle così più accessibili ed interessanti per un vasto pubblico, precisando nuovamente che non si tratta di un pubblico esclusivamente di lingua slovena, ma



34170 Gorica - Gorizia
Korzo/Corso Verdi 51
t. 0481-531495
f. 0481-531495

e.mail: gorica@zskd.eu

34133 Trst - Trieste
ul./via San Francesco 20
t. 040-635626
f. 040-635626

e.mail: trst@zskd.eu

33043 Čedad - Cividale
ul. / via Ivan Trinko 8
t. 0432-731386
f. 0432-731386

e.mail: cedad@zskd.eu

33010 Solbica - Stolvizza
ul./via Udine
t. 338-2583005
f. 0433-53428

e.mail: rezija@zskd.eu

di tutta la cittadinanza.

La promozione verso l'esterno sarà invece incentrata sull'immagine del territorio con la mirata ricerca di suscitare interesse e curiosità negli avventori scatenando così una voglia di ripetere anche in futuro la visita sia dei siti interessati dal festival sia altri siti ed eventi, stimolando l'impatto con un'immagine della città che persegue i valori della conoscenza reciproca, della pace e di una comunità che vive serenamente tutte le proprie sfaccettature.

Verranno proposti itinerari naturalistici, culturali ed enogastronomici con guide turistiche e specialisti nel settore enogastronomico, etnografico e culturale in modo da offrire ai visitatori un'esperienza sensoriale; verranno percorsi a piedi alcuni sentieri naturalistici dell'FVG quali il Carso Triestino, la Riserva Naturale della Val Rosandra, il Parco di Miramare, il Civico Orto Botanico, il Giardino Storico di Villa di Revoltella, la Riserva Naturale Marina di Miramare, il Parco della Rimembranza sul Colle di San Giusto, il Sentiero Josef Ressel, il Sentiero Tiziana Weiss (o Sentiero della Salvia), la Riserva Naturale del Monte Lanaro, le Grotte di Villanova (Lusevera - UD), il Parco Naturale di San Floriano (GO) e la Riserva Naturale Regionale Lago del Cornino (GO).

Con l'organizzazione di eventi plurilingue verranno valorizzati luoghi di interesse storico-culturale della nostra regione quali: Cividale del Friuli (UNESCO World Heritage Centre) e circondario delle Valli del Natisone, l'Arco di Riccardo a Trieste, San Giovanni del Timavo (località poco conosciuta, ma affascinante, abitata già dagli antichi celti, punto di forza la basilica romanica come anche le risorgive del fiume Timavo, che si inabissa per 40 km nelle grotte carsiche), il Castelliere di Monrupino, il Castello di San Floriano, il Porto Vecchio di Trieste, la Dolina Celtica a Basovizza e simili luoghi di interesse storico-culturale poco conosciuti ma meritevoli di essere visti.

Rilevanza turistica dell'iniziativa

L'iniziativa avrà un'ampia rilevanza turistica in quanto già le edizioni precedenti hanno superato le più rosee aspettative sia di partecipanti che di pubblico interessato ed occasionale.

L'offerta sarà ancora più mirata, più qualitativa e più ampia con conseguente maggior afflusso di visitatori anche dopo il festival sia dei siti culturali che dei locali, ristoranti, mezzi di trasporto etc. generando un aumento della redditività economica per tutta la realtà cittadina.

Le date della manifestazione proposta sono nelle quattro precedenti edizioni coincise con la permanenza temporanea nell'area marina antistante al centro storico di navi da crociera dando in questo modo la possibilità ai loro ospiti di soggiornare in un'area animata da queste molteplici attività culturali che hanno offerto un'immagine viva e ricca della nostra città.

Assistenza, di protezione e promozione sociale, integrazione delle attività progettuali con le attività della programmazione locale del Piano di zona

La ZSKD ETS a livello regionale, iscritta nel RUNTS, nella sezione »Altri enti del Terzo settore« dal 2022, svolge le attività di promozione sociale per tutte le fasce d'età, promuovendo benessere sociale attraverso la cultura e con l'accento sui giovani e welfare. In questo contesto si adopera per sviluppare i programmi e progetti ad ampio raggio, in primis per gli associati ma usufruibili anche da tutta la cittadinanza qualora si interessasse per l'offerta culturale dell'associazione.



34170 Gorica - Gorizia
Korzo/Corso Verdi 51
t. 0481-531495
f. 0481-531495

e.mail: gorica@zskd.eu

34133 Trst - Trieste
ul./via San Francesco 20
t. 040-635626
f. 040-635626

e.mail: trst@zskd.eu

33043 Čedad - Cividale
ul. / via Ivan Trinko 8
t. 0432-731386
f. 0432-731386

e.mail: cedad@zskd.eu

33010 Solbica - Stolovizza
ul./via Udine
t. 338-2583005
f. 0433-53428

e.mail: rezija@zskd.eu

I corsi di lingua, cultura e consuetudini, i laboratori attivi per giovani, gli incontri letterari internazionali etc. si inseriscono benissimo nell'offerta allargata e arricchita nei programmi locali per l'integrazione sociale, come pure le singole serate promosse in alcuni rioni storici di Trieste.

Coinvolgimento di soggetti appartenenti alle fasce deboli

Le attività saranno in maggior parte progettate per e con la partecipazione diretta di giovani protagonisti, artisti, cantori, strumentisti, organizzatori, ballerini, provenienti da tutta la regione FVG, i quali costituiranno "il cuore" del festival, anche nei mesi precedenti all'evento.

Gli adulti over 65 saranno rappresentati e coinvolti in una buona parte da volontari nell'organizzazione e da cantori e strumentisti nei vari gruppi.

Attraverso il sistema dei volontari coinvolti, come nelle precedenti edizioni del 2013, 2015, 2017, 2019, 2021 e 2023, si stimolerà inoltre il dialogo intergenerazionale, spingendo alla collaborazione giovani under 25 e appartenenti alla terza età (over 65).

Educazione e ricerca

Alcune attività ed eventi (visite didattiche di mostre, laboratori a tema sull'associazionismo e welfare sociale, diritto allo studio e cittadinanza attiva, orienteering per le scuole, etc.) saranno direttamente realizzate con il sostegno e la partecipazione delle scuole medie del I° e del II° grado di Trieste, della ex Provincia e del più ampio territorio regionale.

Esperienza già condivisa durante le prime due edizioni, che ha generato un esito sorprendentemente positivo nel numero dei partecipanti, nonché proficuo, poiché ha generato successive collaborazioni anche dopo il festival.

Una particolare menzione va di diritto per la partecipazione di giovani volontari del Servizio civile nell'ambito del quale la ZSKD ETS svolge un ruolo essenziale per la città di Trieste (e anche Gorizia), da più di un decennio.

Finalità dell'iniziativa

Lo Slofest avrà la prerogativa di:

- stimolare la reciproca conoscenza tra due comunità che abitano nella Provincia di Trieste e una vasta area del FVG, portando alla partecipazione attiva in questo percorso entrambe, si agli italiani che gli sloveni, cercando di stimolare la creazione di un sentimento di appartenenza ad un unico territorio e non a aree geografiche, sociali e culturali divise;
- promuovere in uno spazio prestigioso nel centro cittadino il patrimonio culturale triestino sia contemporaneo che storico, dando voce all'arte e alla storia come propulsori degli argomenti esposti al punto a.
- stimolare la cittadinanza alla conoscenza dell'arte promuovendone le eccellenze;
- promuovere l'attività e la presenza della comunità slovena nella regione FVG con la presentazione dei segmenti vitali degli sloveni a livello regionale;
- la creazione di un'identità regionale, indirizzata alla costruzione di un'appartenenza collettiva allo stesso territorio. Questa deriva dall'eredità di diverse realtà storiche e culturali e dev'essere proiettata al futuro nonché ad un impegno comune per la crescita del territorio;
- promuovere la città di Trieste e tutta la Regione autonoma Friuli – Venezia Giulia



34170 Gorica - Gorizia
Korzo/Corso Verdi 51
t. 0481-531495
f. 0481-531495

e.mail: gorica@zskd.eu

34133 Trst - Trieste
ul./via San Francesco 20
t. 040-635626
f. 040-635626

e.mail: trst@zskd.eu

33043 Čedad - Cividale
ul. / via Ivan Trinko 8
t. 0432-731386
f. 0432-731386

e.mail: cedad@zskd.eu

33010 Solbica - Stolvizza
ul./via Udine
t. 338-2583005
f. 0433-53428

e.mail: rezija@zskd.eu

attraverso il suo substrato multietnico non soltanto dal punto vista sociale, ma soprattutto da una prospettiva di diversità che si è sviluppata in quest'area sotto forma di culture e tradizioni diverse che indubbiamente possono svilupparsi sotto forma di promozione internazionale dell'area in cui si opera;

- far conoscere anche le altre c.d. minoranze linguistiche ed etniche, presenti nell'area delle regioni dell'Alpe Adria (Italiani in Istria, Sloveni in Carinzia, Friulani etc.);
- garantire e offrire anche ai turisti una ricca e varia offerta culturale.

Pubblico/utenza a cui si rivolge l'iniziativa

- a) Comunità slovena in Italia: creare un senso di appartenenza a Trieste, anche del centro città.
- b) Comunità di maggioranza: stimolare la conoscenza e il dialogo con la già citata comunità di minoranza.
- c) Pubblico internazionale: attirare a Trieste con un evento di notevole impatto mediatico visitatori stranieri con l'intento di offrire loro sia eccellenze culturali ma anche un'immagine di una città viva che si pone al centro di un contesto europeo di integrazione e dialogo.

Trieste 13 febbraio 2025

Viviana Persi
la Presidente



34170 Gorica - Gorizia

Korzo/Corso Verdi 51

t. 0481-531495

f. 0481-531495

e.mail: gorica@zskd.eu

34133 Trst - Trieste

ul./via San Francesco 20

t. 040-635626

f. 040-635626

e.mail: trst@zskd.eu

33043 Čedad - Cividale

ul. / via Ivan Trinko 8

t. 0432-731386

f. 0432-731386

e.mail: cedad@zskd.eu

33010 Solbica - Stolvizza

ul./via Udine

t. 338-2583005

f. 0433-53428

e.mail: rezija@zskd.eu