



comune di trieste
giunta comunale

VERBALE DELLA DELIBERAZIONE
n. 260 dd. 09 GIUGNO 2025
[Seduta svoltasi in presenza presso l'Ufficio del
Sindaco]

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n.:

OGGETTO: mostra "Il tempo di Omero. Voce, corpo, sguardo di Antonutti". Sala Selva di Palazzo Gopceovich, giugno_ottobre 2025. Coorganizzazione con l'Associazione Casa del Cinema di Trieste.

Adottata nella seduta del 09/06/2025

Presenti i componenti di seguito indicati:

		Presente / Assente
Roberto Dipiazza	Sindaco	Presente
Serena Tonel	Vice Sindaco	Presente
Elisa Lodi	Assessore	Assente
Everest Bertoli	Assessore	Presente
Giorgio Rossi	Assessore	Presente
Sandra Savino	Assessore	Assente
Maurizio De Blasio	Assessore	Presente
Stefano Avian	Assessore	Assente
Michele Babuder	Assessore	Presente
Massimo Tognolli	Assessore	Presente
Caterina de Gavardo	Assessore	Presente

Partecipa il Segretario Generale **dott. Giampaolo GIUNTA**.

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Sindaco **Roberto DIPIAZZA**.

ATTESTAZIONI: ai fini dell'art. 1 della L.R. 21/2003 e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'**Albo Pretorio** dal 14/06/2025 al 28/06/2025.

Oggetto: mostra "Il tempo di Omero. Voce, corpo, sguardo di Antonutti". Sala Selva di Palazzo Gopcevich, giugno_ottobre 2025. Coorganizzazione con l'Associazione Casa del Cinema di Trieste.

Su proposta dell'Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo
Giorgio Rossi

RICHIAMATI

il D.Lgs. 42/2004 "Codice dei Beni Culturali e del paesaggio", il quale sancisce all'art. 1 l'obbligo per i Comuni di assicurare e sostenere la conservazione del patrimonio culturale, favorendone la pubblica fruizione e valorizzazione;

la L.R. 23/2015 "Norme regionali in materia di beni culturali", con cui la Regione riconosce quali attività fondamentali dei musei: la formazione del sistema di offerta culturale, comprensivo di tutto ciò che contribuisce a qualificare l'esperienza della visita e il valore percepito dal pubblico (art. 4);

lo Statuto del Comune di Trieste che include, tra i propri obiettivi fondamentali, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio naturale, storico e artistico (art. 6);

la Deliberazione Consiliare n. 64 dd. 17.12.2024, avente ad oggetto "Bilancio di Previsione 2025-2027 - Approvazione", con la quale e' stato approvato anche il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027 e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 1 del 07 gennaio 2025, avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027";

la Deliberazione Giuntale n. 18 del 27 gennaio 2025, avente ad oggetto "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2025-2027";

VISTO il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/1990 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con Deliberazione Consiliare n. 67 dd. 18.12.2013;

RAMMENTATO che l'art. 3 lettera D del suddetto Regolamento prevede che possa essere presentata richiesta di coorganizzazione di progetti,

iniziative e manifestazioni con erogazione di vantaggi economici o altri benefici diversi dai contributi in denaro (impianti, spazi vari, servizi gestiti in via diretta dal Comune o assunti dallo stesso);

VISTA la domanda di coorganizzazione presentata in data 24.10.2024 (PG 237140) dall'Associazione Casa del Cinema di Trieste (con sede a Trieste in piazza Duca degli Abruzzi 3 - C.F. 90122680326 / p.Iva 01319500326), per la realizzazione dell'iniziativa "Omero Antonutti: una vita fra Teatro e Cinema" nel periodo giugno-settembre 2025, per la quale viene richiesta:

- la messa a disposizione della Sala Selva di Palazzo Gopceovich per la mostra secondo l'ordinario funzionamento della sede Museale;
- la messa a disposizione della Sala Bazlen per un ciclo di incontri e conferenze tematiche;
- la consulenza scientifica del Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl";
- la messa a disposizione di materiale fotografico e documentario appartenente alle collezioni del Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl";
- l'assunzione diretta di spesa per le spese di sorveglianza e per la realizzazione del catalogo;

RAMMENTATO che

l'Associazione Casa del Cinema di Trieste è soggetto culturale di rilievo regionale riconosciuto dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia ai sensi dell'art. 5 della L.R. n. 4/1999, e opera stabilmente nel campo della promozione cinematografica e audiovisiva;

CONSIDERATO che

l'iniziativa proposta si configura come un evento di particolare rilievo per la comunità locale e per il territorio regionale, rappresentando il primo omaggio organico alla figura di Omero Antonutti, attore friulano di origine e triestino di adozione, interprete di straordinario spessore teatrale e cinematografico, nonché apprezzata voce narrante e doppiatore;

la manifestazione si distingue per il carattere innovativo dell'approccio espositivo, che per la prima volta rende accessibili al pubblico le collezioni private dell'attore, arricchendo l'offerta culturale cittadina con materiali inediti di alto valore documentario, fotografico e audiovisivo, messi a disposizione dalla moglie e custode dell'archivio personale, Graziella Moreale;

il progetto, che si avvale della collaborazione del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia e dell'Università degli Studi di Trieste, si propone come

strumento di valorizzazione del patrimonio museale e scientifico cittadino, con un approccio didattico e multidisciplinare rivolto a pubblici differenziati, dalle scuole al pubblico generalista;

l'iniziativa assume anche una significativa valenza turistica, poiché inserita nel periodo estivo e in una sede di alto pregio come Palazzo Gopceвич, si propone quale volano di attrazione per visitatori e appassionati di teatro e cinema, con particolare riferimento al turismo culturale proveniente da Slovenia, Austria e dalla regione dell'Alpe Adria, intercettando un pubblico nazionale e internazionale consolidato grazie alla figura di Antonutti, protagonista di film cult del cinema europeo e mondiale;

l'evento concorre così agli obiettivi dell'Amministrazione comunale volti a sostenere iniziative che promuovano la crescita culturale, il turismo culturale e la valorizzazione della scena artistica locale, attraverso operazioni di alta qualità capaci di connettere il patrimonio cittadino con circuiti culturali di rilevanza nazionale e internazionale;

PRECISATO che, successivamente alla presentazione della domanda di coorganizzazione, il titolo della mostra è stato definito come segue: «Il tempo di Omero. Voce, corpo, sguardo di Antonutti» e si è stabilito di calendarizzare l'apertura della mostra fino a domenica 12 ottobre 2025;

RILEVATO che il bilancio preventivo della manifestazione prevede una spesa complessiva pari a Euro 80.000,00.-, coperta in parte dal sostegno richiesto al Comune di Trieste e per il restante da contributi della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Casali;

RICHIAMATO quanto previsto dall'art. 13 del citato Regolamento in merito ai criteri per l'accoglimento e al procedimento relativi alle domande di coorganizzazione;

VALUTATA positivamente l'iniziativa proposta in relazione al particolare rilievo negli ambiti di cui all'art. 1 del Regolamento, al carattere innovativo e originale dell'approccio espositivo e curatoriale nonché alla rilevanza culturale e turistica dell'iniziativa, in grado di generare ricadute promozionali e di immagine per la comunità locale;

RICHIAMATA la Determinazione Dirigenziale n. 1037/2025 di accertamento d'entrata al bilancio 2025 del contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia per il sostegno delle attività dei Civici Musei Storici e Artistici;

RITENUTO di approvare la coorganizzazione con l'Associazione Casa del Cinema di Trieste (con sede a Trieste in piazza Duca degli Abruzzi 3 - C.F. 90122680326 / p.Iva 01319500326), per la realizzazione della mostra "Il tempo di Omero. Voce, corpo, sguardo di Antonutti" nel periodo giugno_ottobre 2025, mediante:

- la messa a disposizione della Sala Selva di Palazzo Gopceovich dal 18 giugno al 15 ottobre 2025 (allestimento e disallestimento inclusi), salvo proroghe, secondo l'ordinario funzionamento della sede museale;
- la messa a disposizione della Sala Bazlen per un ciclo di incontri e conferenze tematiche, indicativamente nelle date di mercoledì 16 luglio, mercoledì 3, 10 e 17 settembre 2025;
- la consulenza scientifica del Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl";
- la messa a disposizione di materiale fotografico e documentario appartenente alle collezioni del Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl";
- l'assunzione delle spese vive relative alla sorveglianza, all'energia elettrica e alle pulizie le quali, trattandosi di spese ordinarie di funzionamento degli spazi messi a disposizione, trovano copertura sugli impegni già assunti a carico del Bilancio 2025-2027;
- l'assunzione diretta di spese per la realizzazione del catalogo per l'importo complessivo massimo di Euro 8.000,00.- Iva inclusa, che trova copertura al capitolo 149510 annualità 2025, finanziata con contributo regionale, di cui all'accertamento 2025/3603 (con successiva variazione tale importo verrà stanziato per Euro 5.000,00.- al capitolo 150655, annualità 2025 e per Euro 3.000,00.- al capitolo 149555, annualità 2025);

VISTI l'art. 75 del vigente Statuto Comunale e l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000 in merito alla competenza sull'adozione dell'atto;

ACQUISITI i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000 alla proposta della deliberazione in oggetto, come sotto riportati;

RITENUTO di proporre la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, comma 19, della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, comma 12, lett. a), b), della L.R. n. 17/2004, stante la necessità di dare tempestivamente avvio alle azioni connesse alla realizzazione della mostra e degli eventi collaterali;

LA GIUNTA COMUNALE DELIBERA

1. Di approvare la coorganizzazione con l'Associazione Casa del Cinema di Trieste (con sede a Trieste in piazza Duca degli Abruzzi 3 - C.F.

90122680326 / p. Iva 01319500326) per la realizzazione della mostra "Il tempo di Omero. Voce, corpo, sguardo di Antonutti», mediante:

- la messa a disposizione della Sala Selva di Palazzo Gopceovich dal 18 giugno al 15 ottobre 2025 (allestimento e disallestimento inclusi), salvo proroghe, secondo l'ordinario funzionamento della sede museale;
 - la messa a disposizione della Sala Bazlen per un ciclo di incontri e conferenze tematiche, indicativamente nelle date di mercoledì 16 luglio, mercoledì 3, 10 e 17 settembre 2025;
 - la consulenza scientifica del Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl";
 - la messa a disposizione di materiale fotografico e documentario appartenente alle collezioni del Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl";
 - l'assunzione delle spese vive relative alla sorveglianza, all'energia elettrica e alle pulizie le quali, trattandosi di spese ordinarie di funzionamento degli spazi messi a disposizione, trovano copertura sugli impegni già assunti a carico del Bilancio 2025-2027;
 - l'assunzione diretta di spese per la realizzazione del catalogo per l'importo complessivo massimo di Euro 8.000,00.- Iva inclusa, che trova copertura al capitolo 149510 annualità 2025, finanziata con contributo regionale, di cui all'accertamento 2025/3603 (con successiva variazione tale importo verrà stanziato per Euro 5.000,00.- al capitolo 150655, annualità 2025 e per Euro 3.000,00.- al capitolo 149555, annualità 2025).
2. Di dare atto che l'Associazione Casa del Cinema di Trieste provvederà a tutte le ulteriori spese necessarie alla realizzazione dell'iniziativa, come da bilancio preventivo presentato unitamente all'istanza.
 3. Di demandare ai competenti Uffici comunali l'adozione di tutti gli atti amministrativi necessari alla piena attuazione della presente Deliberazione.
 4. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, comma 19, della L.R. n. 21/2003, come modificato dall'art. 17, comma 12, della L.R. n. 17/2004.



comune di trieste
giunta comunale

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E
SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Proposta di deliberazione: mostra "Il tempo di Omero. Voce, corpo, sguardo di
Antonutti". Sala Selva di Palazzo Gopceovich, giugno_ottobre 2025.
Coorganizzazione con l'Associazione Casa del Cinema di Trieste.

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA
ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico
finanziaria dell'Ente e determina **spesa**.

IL DIRIGENTE DI SERVIZIO
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, vedi data firma digitale

*Documento sottoscritto con firma digitale
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*



DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot n.

Proposta di deliberazione: mostra "Il tempo di Omero. Voce, corpo, sguardo di Antonutti". Sala Selva di Palazzo Gopceovich, giugno_ottobre 2025.
Coorganizzazione con l'Associazione Casa del Cinema di Trieste.

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**

Eventuali motivazioni:

	IL DIRIGENTE AD INTERIM DEL SERVIZIO GESTIONE FINANZIARIA, FISCALE ED ECONOMALE <i>dott. Fabio Cipriani</i>
Trieste, vedi data firma digitale	<i>Documento sottoscritto con firma digitale (ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)</i>

L'Assessore Giorgio Rossi fornisce i chiarimenti del caso.

Il Presidente pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Il Presidente, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art.17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 09/06/2025.

La suesposta deliberazione assume il n. **260**.

Il Presidente
Roberto Dipiazza

Il Segretario Generale
dott. Giampaolo Giunta

*Documento sottoscritto con firma digitale
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIAMPAOLO GIUNTA
CODICE FISCALE: *****
DATA FIRMA: 10/06/2025 09:37:04

NOME: ROBERTO DIPIAZZA
CODICE FISCALE: *****
DATA FIRMA: 10/06/2025 11:56:32