



comune di trieste
giunta comunale

VERBALE DELLA DELIBERAZIONE
n. 534 dd. 10 NOVEMBRE 2025
[seduta svoltasi in presenza presso l'Ufficio del Sindaco]

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n.:

OGGETTO: rassegna "Il suono di Trieste" nell'ambito di Trieste Estate 2025, siti vari. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo alla Fondazione Teatro Verdi.

Adottata nella seduta del 10/11/2025

Presenti i componenti di seguito indicati:

		Presente / Assente
Roberto Dipiazza	Sindaco	Assente
Serena Tonel	Vice Sindaco	Presente
Elisa Lodi	Assessore	Presente
Everest Bertoli	Assessore	Assente
Giorgio Rossi	Assessore	Presente
Sandra Savino	Assessore	Assente
Maurizio De Blasio	Assessore	Assente
Stefano Avian	Assessore	Presente
Michele Babuder	Assessore	Presente
Massimo Tognolli	Assessore	Presente
Caterina de Gavardo	Assessore	Presente

Partecipa il Segretario Generale **dott. Giampaolo GIUNTA.**

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Vice Sindaco **dott.ssa Serena TONEL.**

ATTESTAZIONI: ai fini dell'**art. 1 della L.R. 21/2003** e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'**Albo Pretorio** dal 15/11/2025 al 29/11/2025.

Oggetto: rassegna "Il suono di Trieste" nell'ambito di Trieste Estate 2025, siti vari. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo alla Fondazione Teatro Verdi.

Su proposta dell'Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo Giorgio Rossi

PREMESSO che l'Amministrazione comunale intende valorizzare e promuovere la ricca e vivace realtà culturale e sportiva cittadina e l'impegno in campo sociale, in un rapporto sinergico con altre associazioni pubbliche e private attive in tali settori, consentendo alla città di esprimere al massimo le proprie potenzialità sportive, culturali, turistiche e sociali;

RICHIAMATE

la Deliberazione Consiliare n. 64 dd. 17.12.2024 avente per oggetto "Approvazione del del Bilancio di previsione 2025-2027 e del DUP 2025-2027" e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 1 dd. 07.01.2025 avente per oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027" e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 18 dd. 27.01.2025 avente per oggetto "Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2025-2027";

la Deliberazione Giuntale n. 129 dd. 31.03.2025 avente come oggetto "Trieste Estate 2025. Approvazione realizzazione", con la quale, il Comune di Trieste ha approvato la realizzazione della rassegna "Trieste Estate 2025", in programma da giugno a settembre, con un eterogeneo programma di eventi culturali e spettacoli di ampia fruibilità che prevede principalmente il coinvolgimento degli spazi del Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto, di piazza Verdi, del Giardino del Museo Sartorio, del Giardino del Museo d'Antichità "J.J. Winckelmann", del Giardino Pubblico "Muzio de Tommasini", del Molo Audace, di varie location delle periferie cittadine, fermo restando che alcuni eventi potranno essere ospitati anche in altre location:

- Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto: nel periodo (indicativo) fine giugno_metà agosto 2025, nella location più affascinante della città e più idonea ad ospitare gli eventi di maggior richiamo, prevalentemente di genere musicale, saranno ospitati concerti di musica contemporanea, pop, rock, jazz, alcuni appuntamenti a cura della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi (...);
- ...

-

con i seguenti indirizzi/obiettivi:

- ...
- consolidare la collaborazione istituzionale con i principali Teatri cittadini con l'inserimento, nell'ambito della rassegna estiva, di alcune loro produzioni, tra queste un'opera lirica e due importanti concerti al Castello di San Giusto a cura della Fondazione Teatro Lirico G. Verdi nel mese di luglio, (...);

DATO ATTO che con la medesima Deliberazione Giuntale era stata approvata la spesa presunta di Euro 1.440.000,00.- Iva inclusa per l'organizzazione della rassegna Trieste Estate 2025, con copertura sui capitoli indicati nel medesimo provvedimento;

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. 1753 dd. 13.05.2025, con la quale è stato approvato il programma/calendario degli eventi della manifestazione Trieste Estate 2025, presentato dalla direzione artistica a conclusione del lavoro svolto, riportato nella sua interezza nell'Allegato_A_programma_TE2025", allegato al suddetto provvedimento e parte integrante dello stesso, e il successivo aggiornamento del programma/calendario approvato con Determinazione Dirigenziale n. 1877 dd. 20.05.2025;

ATTESO che nel suddetto programma della rassegna Trieste Estate erano previsti i seguenti appuntamenti rientranti nell'iniziativa "Il suono di Trieste" a cura della Fondazione Teatro Verdi:

- 29 giugno, 1 e 4 luglio 2025 - Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto / "Tosca"
- 9 luglio 2025 - Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto / "La musica di Ennio Morricone"
- 11 luglio 2025 - Piazza Verdi - "La musica sussurra e ci svela la vita /Omaggio a Ezio Bosso"
- 12 luglio 2025 - Cortile delle Milizi del Castello di San Giusto / "Carmina Burana"
- 19, 20 e 22 luglio 2025 – Teatro Verdi – “Cavallino Bianco”,

che si sono regolarmente svolti e sono stati accolti con grande entusiasmo e partecipazione dal pubblico;

RICHIAMATO il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi

economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con Deliberazione Consiliare n. 67 dd. 18.12.2013;

CONSIDERATO che, in data 27.06.2025 (GEN-GEN-2025-145253-A dd. 30.06.2025) è pervenuta da parte della Fondazione Teatro Verdi (con sede a Trieste in Riva Tre Novembre, 11 – p.Iva 00050020320) la richiesta di contributo per iniziativa di grande impatto, per l'importo di Euro 200.000,00.-, per la rassegna "Il suono di Trieste", inserita nel programma di Trieste Estate 2025 come più sopra descritto;

RAMMENTATO che

l'art. 3 del suddetto Regolamento, alle lettere A. e D., prevede che possa essere presentata richiesta di contributo economico e coorganizzazione di progetti, iniziative e manifestazioni con erogazione di vantaggi economici o altri benefici diversi dai contributi in denaro (impianti, spazi vari, servizi gestiti in via diretta dal Comune o assunti dallo stesso);

l'art. 15 "Iniziative di grande impatto" prevede che "Nel caso la domanda di contributo e/o coorganizzazione riguardi iniziative che abbiano un grande impatto sulla città, la concessione del contributo potrà essere adottata con apposita deliberazione della Giunta Comunale, previo parere del Sindaco, nell'ambito delle risorse del Bilancio, al di fuori del rispetto del criterio dell'alternatività degli interventi, del termine di presentazione delle domande e del riparto (...) Per iniziative di grande impatto si intendono quelle che riguardano o comportano almeno quattro dei seguenti aspetti:

- il coinvolgimento di realtà internazionali o nazionali;
- interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio;
- grande afflusso di pubblico;
- riscontro su media nazionali e/o internazionali;
- attivazioni di flussi turistici;
- capacità di attrarre risorse anche da fonti private";

CONSIDERATO che

la Fondazione Teatro Verdi è una fondazione di diritto privato, costituita ai sensi del Decreto Legislativo 29 giugno 1996 n. 367, che persegue come fine la diffusione e lo sviluppo dell'arte musicale e della conoscenza della musica, del teatro lirico e della danza, l'educazione musicale della collettività e, per quanto di competenza, la

formazione professionale dei quadri artistici;

il suddetto Ente ha proposto, nell'ambito di Trieste Estate 2025, la rassegna "Il suono di Trieste" con numerosi spettacoli di opera lirica, operetta, concerti sinfonico-corali e concerti popolari in diversi significativi siti della città, profondendo uno sforzo creativo corale per invitare a scoprire le bellezze della città lungo sentieri d'arte e musica, dall'ultima grande opera di Puccini "Tosca", all'operetta "Al Cavallino Bianco" di Ralph Benatzky, dalla grande musica da film proposta nel "Concerto Morricone" ai "Carmina Burana" di Orff, fino all'omaggio al Maestro Ezio Bosso;

l'iniziativa ha visto ospiti internazionali, riconosciuti nel panorama concertistico mondiale, esibirsi in diversi luoghi identitari della città tra i quali il soprano russo Elena Pankratova, il soprano coreano Yerang Park, il controtenore cileno Gustavo Argandona, nonché artisti italiani tra i quali uno dei tenori più stimati al mondo Fabio Sartori, il baritono Ambrogio Maestri e il baritono Vincenzo Nizzardo;

DATO ATTO che l'obiettivo fondamentale della rassegna "Il suono di Trieste", pienamente raggiunto, è stato quello di promuovere l'immagine della città a livello nazionale e internazionale, con spettacoli di altissima qualità che hanno rappresentato un invito a scoprire la bellezza della città lungo sentieri d'arte e musica senza confini, in collaborazione con diverse istituzioni musicali giuliane e regionali, fungendo da attrattore turistico e volano di sviluppo per l'intero territorio cittadino;

RILEVATO che il bilancio preventivo presentato dalla Fondazione Teatro Verdi prevedeva un costo complessivo presunto per la realizzazione della rassegna di Euro 547.295,00.-, coperto in parte dal sostegno richiesto al Comune di Trieste e per il restante da introiti da biglietteria e da contributi di soggetti pubblici e privati nonché sponsorizzazioni;

DATO ATTO che la rassegna "Il suono di Trieste" si è svolta presso tre sedi cittadine - Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto, piazza Verdi e Teatro Verdi - e che con Determinazione Dirigenziale n. 2174/2025 e successiva integrazione con Determinazione Dirigenziale n. 2318/2025, la Fondazione Teatro Verdi è stata autorizzata alla realizzazione degli spettacoli inclusi nella rassegna Trieste Estate, secondo quanto previsto nelle clausole allegate al provvedimento medesimo e sottoscritte dalla Fondazione Teatro Verdi per accettazione e integrate;

VALUTATO, con il parere favorevole del Sindaco e dell'Assessore competente,

conservato in atti, che la rassegna "Il suono di Trieste" è qualificabile quale "Iniziativa di grande impatto" sulla città in particolare in relazione al coinvolgimento di realtà nazionali e internazionali, agli interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio, al riscontro sui media nazionali e/o internazionali, alla capacità di attrarre risorse anche da fonti private, al grande afflusso di pubblico e all'attivazione di flussi turistici;

RITENUTO, pertanto, di approvare, a beneficio della Fondazione Teatro Verdi (con sede a Trieste in Riva Tre Novembre, 11 - p.Iva 00050020320) per la realizzazione della rassegna "Il suono di Trieste", realizzata nell'ambito di Trieste Estate 2025 in vari siti cittadini, l'assegnazione di un contributo di Euro 175.000,00.-, importo massimo in relazione alla disponibilità finanziaria del Bilancio per l'annualità 2025;

DATO ATTO che la spesa di Euro 175.000,00.- trova copertura sul cap. 164215 "Trasferimenti per iniziative teatrali" sull'annualità 2025 del Bilancio di previsione 2025 – 2027;

RITENUTO di proporre la presente Deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004, al fine di consentire il tempestivo impegno della spesa entro i termini previsti per la chiusura dell'esercizio di competenza;

VISTI l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i. e l'art. 75 del vigente Statuto Comunale;

ACQUISITI i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i., sulla proposta di deliberazione in oggetto, come sotto riportati;

LA GIUNTA COMUNALE DELIBERA

1. Di dare atto che la rassegna "Il suono di Trieste", a cura della Fondazione Teatro Verdi, inserita nell'ambito di Trieste Estate 2025, è qualificabile quale "Iniziativa di grande impatto" sulla città, così come previsto dall'art. 15 del vigente "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio", in particolare in relazione al coinvolgimento di realtà nazionali e internazionali, agli interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio, al riscontro

sui media nazionali e/o internazionali, alla capacità di attrarre risorse anche da fonti private, al grande afflusso di pubblico, e all'attivazione di flussi turistici.

2. Di approvare, a beneficio della Fondazione Teatro Verdi (con sede a Trieste in Riva Tre Novembre, 11 - p.Iva 00050020320) per la realizzazione della rassegna "Il suono di Trieste", realizzata nell'ambito di Trieste Estate 2025 in vari siti cittadini, l'assegnazione di un contributo di Euro 175.000,00.-, importo massimo erogabile in relazione alla disponibilità finanziaria del Bilancio per l'annualità 2025.
3. Di dare atto che la spesa di Euro 175.000,00.- trova copertura sul cap. 164215 "Trasferimenti per iniziative teatrali" sull'annualità 2025 del Bilancio di previsione 2025 – 2027.
4. Di dichiarare la presente Deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17 dd. 24.05.2004.



comune di trieste
giunta comunale

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

**Proposta di deliberazione: rassegna "Il suono di Trieste"
nell'ambito di Trieste Estate 2025, siti vari. Iniziativa di grande
impatto. Assegnazione contributo alla Fondazione Teatro Verdi.**

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico finanziaria dell'Ente e determina **spesa**.

IL DIRIGENTE DI SERVIZIO
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, vedi data firma digitale

*Documento sottoscritto con firma digitale
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*



comune di trieste
giunta comunale

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot n.

Proposta di deliberazione: rassegna "Il suono di Trieste" nell'ambito di Trieste Estate 2025, siti vari. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo alla Fondazione Teatro Verdi.

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**

Eventuali motivazioni:

	IL DIRIGENTE AD INTERIM DEL SERVIZIO GESTIONE FINANZIARIA, FISCALE ED ECONOMALE <i>dott. Fabio Cipriani</i>
Trieste, vedi data firma digitale	<i>Documento sottoscritto con firma digitale (ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)</i>

L'Assessore Giorgio Rossi fornisce i chiarimenti del caso.

Il Presidente pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Il Presidente, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art.17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 10/11/2025.

La suestesa deliberazione assume il n. **534**.

Il Presidente
dott.ssa Serena Tonel

Il Segretario Generale
dott. Giampaolo Giunta

*Documento sottoscritto con firma digitale
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIAMPAOLO GIUNTA

*CODICE FISCALE: ******

DATA FIRMA: 10/11/2025 22:46:20