

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI PO MUSEI ARTISTICI

REG. DET. DIR. N. 2534 / 2025

OGGETTO: Collaborazione con la Società dei Concerti Trieste attraverso la messa a disposizione della Sala Costantinides del Museo Sartorio per la realizzazione di n.1 concerto della rassegna musicale "Concerti Gioiello" in collaborazione con Wunderkammer, domenica 19 ottobre 2025.

IL RESPONSABILE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA

Vista la nota del 26.09.2025 (P.G. 209833) con la quale Società dei Concerti Trieste (con sede a Trieste in piazzetta Santa Lucia 1 - C.F. 80018240327 e p.Iva 01298640325), ha chiesto al Comune di Trieste di poter realizzare un concerto della rassegna musicale "Concerti Gioiello" in collaborazione con Wunderkammer (Ass.

| Responsabile del procedimento | Tel: 040 675 7295 | E-mail: frnacesco.fait@comune.trieste.it | Posta Elettronica Certificata |
|---|-------------------|--|-------------------------------|
| Responsabile dell'istruttoria: Bojana Bencic | Tel: 040 6754342 | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | (PEC) |
| Addetto alla trattazione della pratica: Bojana Bencic | Tel:040 6754342: | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | comune.trieste@certgov.fvg.it |

Epicantica), domenica 19 ottobre 2025 alle ore 11:00 presso la Sala Costantinides del Museo Sartorio;

Rammentato il successo delle precedenti edizioni della rassegna nel segno della collaborazione tra il Museo e la Società dei Concerti di Trieste, anche nella prospettiva della promozione della struttura museale e delle sue raccolte;

Considerato che

la collaborazione richiesta prevede che il Comune metta a disposizione a della Società dei Concerti di Trieste la Sala Costantinides del Museo Sartorio per effettuare n. 1 concerto;

la Società dei Concerti si impegna a pagare le spese del personale di sicurezza ove necessario in eccedenza al personale normalmente in servizio al Museo;

Considerato inoltre che i concerti saranno a titolo non oneroso per il Museo e che la Società dei Concerti si farà carico della spesa complessiva di organizzazione, allestimento, promozione e gestione dei concerti, compresi oneri SIAE, LEA ed ENPALS, nonché ogni altro onere necessario ai fini della realizzazione dei concerti;

Dato atto che la Società dei Concerti Trieste ha fissato il costo del biglietto per il concerto come segue:

interi Euro 15,00.- (al netto degli oneri di prevendita)
ridotti Soci Euro 12,00.- (al netto degli oneri di prevendita)
under 30/studenti e sostenitori Euro 8,00.- (al netto degli oneri di prevendita)
cortesia Euro 3,00.- (al netto degli oneri di prevendita)

Il concerto del 19 ottobre viene venduto dalla Società dei Concerti anche in abbonamento assieme ad altri tre concerti che non si tengono al Museo Sartorio (4 concerti intero € 50,00, Soci abbonati € 39,00) di cui sarà tenuta in conto l'eventuale

| Responsabile del procedimento | Tel: 040 675 7295 | E-mail: frnacesco.fait@comune.trieste.it | Posta Elettronica Certificata |
|---|-------------------|--|-------------------------------|
| Responsabile dell'istruttoria: Bojana Bencic | Tel: 040 6754342 | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | (PEC) |
| Addetto alla trattazione della pratica: Bojana Bencic | Tel:040 6754342: | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | comune.trieste@certgov.fvg.it |

quota parte degli abbonamenti venduti;

Le prenotazioni e la gestione della biglietteria sono in capo alla Società dei Concerti Trieste che non avrà la necessita' di collocare presso il Museo Sartorio un punto vendita dei titoli di ingresso, ad eccezione delle giornate di svolgimento dei singoli concerti, a partire da un'ora prima degli stessi;

la Società dei Concerti Trieste destinerà 1/3 degli incassi lordi al Comune di Trieste quale corrispettivo per la fruizione degli spazi della struttura museale;

a conclusione degli eventi ed entro il 23.12.2025 la Società dei Concerti Trieste dovra' presentare al Comune di Trieste il rendiconto, allegando il C1 dell'evento a dimostrazione dei biglietti venduti;

l'Amministrazione comunale emetterà fattura con la quantificazione del dovuto al 22% di IVA il quale verrà accertato con successivo provvedimento;

Dato atto che

con il presente provvedimento si autorizza l'accesso al Museo limitatamente alle esigenze connesse allo svolgimento del concerto, nella giornata di domenica 19 ottobre 2025, indicativamente dalle 11.00 alle 13.00;

l'utilizzo esclusivo della Sala disciplinato dal presente atto potrà essere sospeso unilateralmente dal Comune di Trieste per causa di forza maggiore, senza che la Società dei Concerti possa avanzare alcuna pretesa;

Richiamate

la Deliberazione Consiliare n. 64 del 17 dicembre 2024, immediatamente eseguibile, avente ad oggetto "Bilancio di Previsione 2025-2027 – Approvazione", con la quale è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2025 – 2027 ed il

| Responsabile del procedimento | Tel: 040 675 7295 | E-mail: frnacesco.fait@comune.trieste.it | Posta Elettronica Certificata |
|---|-------------------|--|-------------------------------|
| Responsabile dell'istruttoria: Bojana Bencic | Tel: 040 6754342 | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | (PEC) |
| Addetto alla trattazione della pratica: Bojana Bencic | Tel:040 6754342: | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | comune.trieste@certgov.fvg.it |

Bilancio di Previsione 2025 – 2027;

la Deliberazione giuntale n. 1 del 07 gennaio 2025, dichiarata immediatamente eseguibile, avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027";

Richiamata la Determinazione Dirigenziale n. 4670/2024 del Dirigente del Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi con la quale è stato conferito al dott. Francesco Fait l'incarico per la Posizione Organizzativa "Musei Artistici" a decorrere dal 01.01.2025 e fino al 30.09.2026;

Visto il D. Lgs. 33/2013 in materia di riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicita' trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni, cosi' come modificato dal D. Lgs 97/2016;

Visto l'art. 131 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione consiliare n. 18 del 13.03.2000 e successive modifiche e integrazioni;

Visti l'art. 107 del D. Lgs n.267/2000 dd. 18.08.2000 e l'art 131 dello Statuto del Comune di Trieste circa la competenza dell'adozione dell'atto;

Espresso il parere di cui all'art. 147 bis del D. Lgs. n. 267/2000, in ordine alla regolarità e correttezza amministrativa;

DETERMINA

1. Di approvare la collaborazione con la Società dei Concerti Trieste, (con sede a Trieste in piazzetta Santa Lucia 1 - C.F. 80018240327 e p.Iva 01298640325) per la

| Responsabile del procedimento | Tel: 040 675 7295 | E-mail: frnacesco.fait@comune.trieste.it | Posta Elettronica Certificata |
|---|-------------------|--|-------------------------------|
| Responsabile dell'istruttoria: Bojana Bencic | Tel: 040 6754342 | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | (PEC) |
| Addetto alla trattazione della pratica: Bojana Bencic | Tel:040 6754342: | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | comune.trieste@certgov.fvg.it |

realizzazione di n.1 concerto della rassegna musicale "Concerti Gioiello" nella Sala Costantinides del Museo Sartorio secondo nella giornata di domenica 19 ottobre 2025.

- 2. Di sostanziare la collaborazione mettendo a disposizione della Società dei Concerti Trieste la Sala Costantinides del Museo Sartorio.
- 4. Di dare atto che:
- a) la Società dei Concerti Trieste si farà carico della spesa complessiva di organizzazione, allestimento, promozione e gestione del concerto, compresi oneri SIAE, LEA ed ENPALS;
- b) la spesa relativa al personale addetto alla sorveglianza ove eccedene al personale di sorveglianza del Museo nell'orario di apertura dello stesso rimarrà a carico della Società dei Concerti;
- c) la Società dei Concerti Trieste destinerà 1/3 degli incassi lordi al Comune di Trieste, quale corrispettivo per la fruizione degli spazi della struttura museale;
- d) a conclusione dell'evento, ed entro il 23.12.2025, la Società dei Concerti Trieste dovrà presentare al Comune di Trieste il rendiconto, allegando il C1 del singolo evento a dimostrazione dei biglietti venduti;
- e) l'Amministrazione comunale emetterà fattura con la quantificazione del dovuto al 22% di IVA il quale verrà accertato con successivo provvedimento.
- 5. Di approvare il Foglio Patti e Condizioni, allegato al presente provvedimento, di cui costituisce parte integrante e che dovrà essere sottoscritto per accettazione dal Legale rappresentante di Società dei Concerti Trieste o da suo delegato.

Allegati:

| Responsabile del procedimento | Tel: 040 675 7295 | E-mail: frnacesco.fait@comune.trieste.it | Posta Elettronica Certificata |
|---|-------------------|--|-------------------------------|
| Responsabile dell'istruttoria: Bojana Bencic | Tel: 040 6754342 | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | (PEC) |
| Addetto alla trattazione della pratica: Bojana Bencic | Tel:040 6754342: | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | comune.trieste@certgov.fvg.it |

IL RESPONSABILE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA

dott. Francesco Fait

Trieste, vedi data firma digitale

Documento sottoscritto con firma digitale

(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)

| Responsabile del procedimento | Tel: 040 675 7295 | E-mail: frnacesco.fait@comune.trieste.it | Posta Elettronica Certificata |
|---|-------------------|--|-------------------------------|
| Responsabile dell'istruttoria: Bojana Bencic | Tel: 040 6754342 | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | (PEC) |
| Addetto alla trattazione della pratica: Bojana Bencic | Tel:040 6754342: | E-mail: bojana.bencic@comune.trieste.it | comune.trieste@certgov.fvg.it |

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: FRANCESCO FAIT
CODICE FISCALE: ********
DATA FIRMA: 29/09/2025 18:24:04