



comune di trieste
giunta comunale
[seduta svolta in presenza presso l'Ufficio del Sindaco]

VERBALE DELLA DELIBERAZIONE
n. 535 dd. 10 NOVEMBRE 2025
[seduta svolta in presenza presso l'Ufficio del Sindaco]

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n.:

OGGETTO: Piano di riparto dei contributi in ambito culturale per l'anno 2025.

Adottata nella seduta del 10/11/2025

Presenti i componenti di seguito indicati:

		Presente / Assente
Roberto Dipiazza	Sindaco	Assente
Serena Tonel	Vice Sindaco	Presente
Elisa Lodi	Assessore	Presente
Everest Bertoli	Assessore	Assente
Giorgio Rossi	Assessore	Presente
Sandra Savino	Assessore	Assente
Maurizio De Blasio	Assessore	Assente
Stefano Avian	Assessore	Presente
Michele Babuder	Assessore	Presente
Massimo Tognolli	Assessore	Presente
Caterina de Gavardo	Assessore	Presente

Partecipa il Segretario Generale **dott. Giampaolo GIUNTA**.

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Vice Sindaco **dott.ssa Serena TONEL**.

ATTESTAZIONI: ai fini dell'art. 1 della L.R. 21/2003 e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'Albo Pretorio dal 15/11/2025 al 29/11/2025.

Oggetto: Piano di riparto dei contributi in ambito culturale per l'anno 2025.

Su proposta dell'Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo Giorgio Rossi

PREMESSO che l'Amministrazione comunale intende valorizzare e promuovere la ricca e vivace realta' culturale e sportiva cittadina e l'impegno in campo sociale, in un rapporto sinergico con altre associazioni pubbliche e private attive in tali settori, consentendo alla citta' di esprimere al massimo le proprie potenzialita' sportive, culturali, turistiche e sociali;

RICHIAMATI

lo Statuto del Comune di Trieste, in particolare l'articolo 1 che indica, tra le funzioni generali, che "il Comune impronta la sua attività amministrativa nel rispetto delle diverse sue componenti etniche, religiose e culturali" e l'articolo 6 che indica tra gli "obiettivi fondamentali" dell'Ente, tra gli altri, la promozione dello sviluppo scolastico e culturale della popolazione, l'incoraggiamento e il sostegno delle attivita' storicoartistiche (...), la valorizzazione del patrimonio artistico, nonché il mantenimento e lo sviluppo (...) delle attivita' culturali e di spettacolo svolte direttamente o indirettamente;

la Deliberazione Consiliare n. 64 dd. 17.12.2024 avente ad oggetto "Bilancio di Previsione 2025-2027 – Approvazione", con la quale è stato approvato anche il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2025 – 2027 e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 1 del 07.01.2025 avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027" e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 18 dd. 27.01.2025 avente ad oggetto "Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2025-2027" e le successive variazioni;

il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con deliberazione consiliare n. 67 dd. 18.12.2013;

PRECISATO che il suddetto Regolamento prevede:

- all'art. 1, che "L'Amministrazione Comunale, nell'ambito dei suoi compiti istituzionali, provvede alla concessione di contributi ed altre erogazioni economiche, ai sensi dell'art. 12 della Legge 07.08.1990, n. 241, al fine di promuovere iniziative rivolte al benessere dei cittadini, alla crescita culturale e civile della comunità...";
- all'art. 3., lettera A, "che possa essere presentata richiesta di erogazione di contributi economici per iniziative ...";

RAMMENTATO che il termine perentorio per la presentazione delle istanze di contributo, stabilito dal Regolamento vigente, e' il 31 ottobre dell'anno precedente all'anno di riferimento dell'iniziativa;

DATO ATTO che

entro il termine del 31.10.2024, sono pervenute n. 13 domande di contributo in ambito culturale relative ad iniziative da svolgersi nell'anno 2025 e/o nel primo trimestre dell'anno 2026;

la domanda presentata dall'Associazione Culturale Mattador per il "Premio Internazionale per la sceneggiatura Mattador dedicato a Matteo Caenazzo" e' stata riconosciuta quale iniziativa di grande impatto (rif. Deliberazione Giuntale n. 430 dd. 22.09.2025);

l'Associazione Chamber Music, con nota dd. 17.03.2025 ha comunicato di ritirare la domanda presentata per l'iniziativa "Stagione concertistica 2025 – Cromastismi 4.0";

le domande ammesse al riparto dei contributi in ambito culturale per l'anno 2025 risultano pertanto essere 11;

RAMMENTATO quanto previsto

all'art. 7 del Regolamento, in particolare "L'erogazione dei contributi e degli altri benefici di cui alle lettere A., B. e C. dell'art. 3 comma 1, avviene a seguito di comparazione tra tutte le domande pervenute presso ciascuna struttura (Dipartimento o Servizio autonomo) competente";

all'art. 8 del Regolamento in merito ai criteri per la determinazione dei contributi di cui alla lettera A), dell'articolo 3;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 7 del Regolamento, si è proceduto alla comparazione

delle domande di contributo sulla base dei criteri di cui all'art. 8;

VISTO il verbale delle riunioni del gruppo di lavoro, ai fini della comparazione, conservato in atti, relativo ai punteggi assegnati alle domande ammesse alla valutazione, in applicazione dei criteri di cui al suddetto art. 8 del Regolamento;

DATO ATTO delle dichiarazioni, conservate agli atti, di assenza di conflitto di interesse ai sensi dell'art. ex 6 bis della Legge n. 241/90, introdotto dall'art. 1 comma 41 della Legge n. 190/2012, in capo al responsabile del procedimento dott.ssa Elena Cominotto, e al gruppo di valutazione;

PRESO ATTO della graduatoria delle domande, di cui all'Allegato_riparto_contributi_cult_2025, stilata sulla base dei punteggi attribuiti in applicazione dei criteri di cui all'art. 8 del Regolamento;

RAMMENTATO che i contributi di cui alla lettera A. dell'art. 3, vengono quantificati in base a quanto previsto dall'art. 11 del Regolamento, e precisamente:

- lettera a) - tenuto conto del punteggio assegnato a ciascuna domanda, viene definita la percentuale per il calcolo del contributo spettante, fermo restando che un punteggio finale inferiore a 25 punti non da diritto ad alcun contributo;
- lettera b) - tenuto conto della posizione di ciascuna domanda in seno alla graduatoria, sono ammesse a contributo il 50% delle domande classificate;
- lettera c) - l'80% delle risorse stanziate nel Bilancio di previsione di ciascuna struttura competente all'erogazione dei contributi va ripartita tra le domande ammesse a contributo (il 50% delle domande classificate), tenendo conto delle effettive disponibilita' per cui, se le risorse risultano insufficienti, si provvede ad una riduzione proporzionale dei contributi determinati da ciascuna struttura;
- lettera d) - il 20% delle rimanenti risorse stanziate nel Bilancio di previsione va suddiviso in parti uguali tra le domande che hanno realizzato un punteggio finale superiore a 51 punti;

DATO ATTO che

le domande classificate con punteggio maggiore di punti 25, risultano essere n. 11 (come dal citato Allegato_A) e che quindi le domande ammesse a contributo sono 6, corrispondenti al 50% (arrotondato per eccesso) delle domande classificate;

in graduatoria risultano esserci n. 3 domande con punteggio finale superiore a 51

punti, e più precisamente:

- Associazione Alpe Adria Cinema per "Trieste Film Festival – 37ma edizione": 56 punti
- Associazione La Cappella Underground per "Trieste Science+Fiction": 53 punti
- Associazione Maremetraggio per "Short Film Festival 2025 - 26ma edizione": 51 punti,

che si collocano pertanto nella fascia n. 3 della tabella di cui al punto a) dell'articolo art. 11 e beneficiano pertanto dell'assegnazione di un contributo pari al 100% della quota di spesa che residua detratto l'autofinanziamento complessivo, nonché dell'assegnazione del 20% delle risorse residue, come previsto da punto d) del medesimo articolo, fermo restando che l'erogazione del contributo complessivo non può comunque eccedere il massimo della quota residua erogabile detratta la percentuale di autofinanziamento;

VERIFICATO che le risorse appositamente stanziate nel Bilancio corrente sul cap. 00164210 "Trasferimenti ad istituzioni sociali private per promozione e progetti culturali", pari a Euro 55.450,00.-, risultano insufficienti ai fini dell'erogazione dei contributi effettivamente spettanti in base all'art. 11, lettera a), la cui somma è pari a Euro 126.880,00.- (Allegato rif. "TOTALE CONTRIBUTI SPETTANTI");

DATTO ATTO che si è – conseguentemente - provveduto ad una riduzione proporzionale di detti importi, in applicazione dell'art. 11, lettera c) del suddetto Regolamento mediante l'applicazione di un coefficiente pari a 0,3496216898, con il che gli importi dei contributi rideterminati sono riportati nell'Allegato, colonna "CONTRIBUTO RIDOTTO FINALE";

RITENUTO

di approvare il piano di riparto dei contributi in ambito culturale, come riportato nell'Allegato_A_piano_di_riparto_contributi_cultura_2025, facente parte integrante e sostanziale del presente atto, per l'importo complessivo di Euro 55.450,00.-, che trova copertura al cap. 00164210 del Bilancio corrente (e sarà impegnato con successiva determinazione dirigenziale);

di proporre la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. 21/2003, cosi' come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. 17/2004, al fine di avviare gli adempimenti derivanti dal presente atto e adottare conseguentemente le determinazioni dirigenziali per l'erogazione dei

contributi;

VISTI l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i. e l'art. 75 del vigente Statuto Comunale;

ACQUISITI i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i., sulla proposta della deliberazione in oggetto, come sotto riportati;

**LA GIUNTA COMUNALE
DELIBERA**

1. Di approvare il piano di riparto dei contributi in ambito culturale per l'anno 2025, come riportato nell'Allegato_riporto_contributi_cult_2025, facente parte integrante e sostanziale al presente atto, per l'importo complessivo di Euro 55.450,00.-.
2. Di dare atto che l'importo di Euro 55.450,00.- di cui al precedente punto 1. trova copertura al cap. 00164210 "Trasferimenti ad istituzioni sociali private per promozione e progetti culturali" sull'annualita' 2025 del Bilancio 2025 - 2027.
3. Di demandare a successivi provvedimenti dirigenziali l'assunzione dell'impegno di spesa per la successiva erogazione degli stessi.
4. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, cosi' come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004.



comune di trieste
giunta comunale

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Proposta di deliberazione: Piano di riparto dei contributi in ambito culturale per l'anno 2025.

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA
ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico finanziaria dell'Ente e determina **spesa**.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, *vedi data firma digitale*

Documento sottoscritto con firma digitale
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)



comune di trieste
giunta comunale

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot n.

Proposta di deliberazione: Piano di riparto dei contributi in ambito culturale per l'anno 2025.

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**

Eventuali motivazioni:

	<p>IL DIRIGENTE AD INTERIM DEL SERVIZIO GESTIONE FINANZIARIA, FISCALE ED ECONOMALE <i>dott. Fabio Cipriani</i></p>
Trieste, <i>vedi data firma digitale</i>	<p><i>Documento sottoscritto con firma digitale</i> (ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)</p>

L'Assessore Giorgio Rossi fornisce i chiarimenti del caso.

Il Presidente pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Il Presidente, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art.17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 10/11/2025.

La suestesa deliberazione assume il n. **535**.

Il Presidente
dott.ssa Serena Tonel

Il Segretario Generale
dott. Giampaolo Giunta

Documento sottoscritto con firma digitale

(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIAMPAOLO GIUNTA

CODICE FISCALE: *****

DATA FIRMA: 10/11/2025 22:46:15