



comune di trieste
giunta comunale

VERBALE DELLA DELIBERAZIONE
n. 609 dd. 10 DICEMBRE 2025
[seduta svoltasi in presenza presso l'Ufficio del Sindaco]

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot. Corr. n.:

OGGETTO: "Stagione di concerti United Together - concerto sinfonico dell'orchestra ESYO". Politeama Rossetti - Sala Assicurazioni Generali, 5 gennaio 2026. Coorganizzazione con l'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei APS.

Adottata nella seduta del 10/12/2025

Presenti i componenti di seguito indicati:

		Presente / Assente
Roberto Dipiazza	Sindaco	Presente
Serena Tonel	Vice Sindaco	Presente
Elisa Lodi	Assessore	Presente
Everest Bertoli	Assessore	Presente
Giorgio Rossi	Assessore	Presente
Sandra Savino	Assessore	Assente
Maurizio De Blasio	Assessore	Presente
Stefano Avian	Assessore	Presente
Michele Babuder	Assessore	Presente
Massimo Tognolli	Assessore	Presente
Caterina de Gavardo	Assessore	Presente

Partecipa il Vice Segretario Generale **dott. Fabio LORENZUT**.

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Sindaco **Roberto DIPIAZZA**.

ATTESTAZIONI: ai fini dell'**art. 1 della L.R. 21/2003** e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'**Albo Pretorio** dal 15/12/2025 al 29/12/2025.

Oggetto: "Stagione di concerti United Together – concerto sinfonico dell'orchestra ESYO". Politeama Rossetti - Sala Assicurazioni Generali, 5 gennaio 2026. Coorganizzazione con l'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei APS.

Su proposta dell'Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo Giorgio Rossi e dell'Assessore alle Politiche Economiche Serena Tonel

PREMESSO che l'Amministrazione comunale intende valorizzare e promuovere la ricca e vivace realtà culturale e sportiva cittadina e l'impegno in campo sociale, in un rapporto sinergico con altre associazioni pubbliche e private attive in tali settori, consentendo alla città di esprimere al massimo le proprie potenzialità sportive, culturali, turistiche e sociali;

RICHIAMATI

lo Statuto del Comune di Trieste, in particolare l'articolo 1 che indica, tra le funzioni generali, che "il Comune impronta la sua attività amministrativa nel rispetto delle diverse sue componenti etniche, religiose e culturali" e l'articolo 6 che indica tra gli "obiettivi fondamentali" dell'Ente, tra gli altri, la promozione dello sviluppo scolastico e culturale della popolazione, l'incoraggiamento e il sostegno delle attività storico-artistiche (...), la valorizzazione del patrimonio artistico, nonché il mantenimento e lo sviluppo (...) delle attività culturali e di spettacolo svolte direttamente o indirettamente;

la Deliberazione Consiliare n. 64 del 17 dicembre 2024 avente ad oggetto "Bilancio di Previsione 2025-2027 – Approvazione", con la quale è stato approvato anche il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2025 – 2027, e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 1 del 07 gennaio 2025 avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027" e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 18 del 27 gennaio 2025 avente ad oggetto "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2025-2027" e le successive variazioni;

VISTO il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con

Deliberazione Consiliare n. 67 dd. 18.12.2013;

RAMMENTATO che l'art. 3 lettera D. del suddetto Regolamento prevede che possa essere presentata richiesta di coorganizzazione di progetti, iniziative e manifestazioni con erogazione di vantaggi economici o altri benefici diversi dai contributi in denaro (impianti, spazi vari, servizi gestiti in via diretta dal Comune o assunti dallo stesso);

VISTA la domanda di coorganizzazione presentata in data 19.11.2025 dall'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei APS (con sede a Trieste in via San Giacomo in Monte 24 – C.F. 90049860324), e successive integrazioni, conservate in atti, per la realizzazione dell'iniziativa "Stagione di concerti United Together – concerto sinfonico dell'orchestra ESYO", con concerto inaugurale in programma il 5 gennaio 2026 al Politeama Rossetti – Sala Assicurazioni Generali;

RAMMENTATO che

l'Associazione culturale Scuola per Giovani Musicisti Europei SGME, fondata a Trieste nel 1991 in seguito allo scoppio della guerra nei Balcani, ha come principale obiettivo promuovere il dialogo e il rispetto delle diverse culture europee e contribuisce allo sviluppo di politiche di vicinato e di allargamento dell'UE, favorendo l'integrazione europea attraverso l'organizzazione di eventi culturali e sociali che coinvolgono attivamente i giovani musicisti di talento provenienti da vari paesi europei;

dal 1994 promuove e sostiene il Progetto ESYO - European Spirit of Youth Orchestra considerato da molti un importantissimo strumento di crescita dei giovani musicisti d'Europa, progetto innovativo che ha visto crescere musicalmente e umanamente oltre 2.500 giovani musicisti di talento, alcuni dei quali suonano oggi in prestigiose orchestre liriche e sinfoniche;

con il suddetto progetto di formazione orchestrale, indirizzato ai giovani musicisti tra i 13 ed i 19 anni, selezionati ogni anno nei paesi dell'Est, del Centro Europa e dei Balcani, l'associazione SGME offre l'opportunità di vivere un'esperienza formativa e artistica, fondamentale per la crescita professionale e personale di nuove generazioni di musicisti e di cittadini europei responsabili e consapevoli dell'importanza dell'ascolto e del dialogo;

oltre a formarsi musicalmente in un ambiente multiculturale, i musicisti sono incoraggiati a cercare l'eccellenza e acquisiscono nuove competenze, tra cui la capacità di ascolto, essenziale per suonare in un ensemble sinfonica;

l'Orchestra ESYO, ideata dal violinista e direttore d'orchestra Igor Coretti Kuret e composta, come detto sopra, da giovani musicisti tra 13 e 19 anni, che provengono da diversi Stati europei (Austria, Bielorussia, Cipro, Croazia, Italia, Macedonia, Moldavia, Montenegro, Romania, Serbia, Slovenia, Spagna e Ungheria) e vengono selezionati mediante audizioni tra quelli che appaiono come delle eccellenze nei Conservatori e Scuole di Musica dei loro Paesi, e' un sodalizio unico nella composizione, nel modo in cui si forma e nelle sue finalità, ed e' considerata da molti un esempio d'eccellenza musicale e d'incontro interculturale tra i giovani;

CONSIDERATO che

la Stagione concertistica "United Together – Il suono dell'Europa nei luoghi del Friuli Venezia Giulia e oltreconfine - 2026" rappresenta una delle iniziative culturali e musicali di maggiore rilievo dell'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei e si concretizza nella realizzazione di una serie di concerti sinfonici e da camera dell'Orchestra giovanile europea ESYO nell'arco del 2026 e negli anni successivi;

l'iniziativa nasce dal desiderio di promuovere i valori dell'unione, del dialogo e della pace tra i popoli europei attraverso il linguaggio universale della musica, offrendo alla città di Trieste un evento di alto valore artistico e simbolico con l'obiettivo generale del progetto di rafforzare l'identità culturale europea e stimolare nei giovani e nel pubblico la consapevolezza dell'importanza della cooperazione, della solidarietà e della convivenza pacifica tra i popoli;

in occasione del concerto in programma il 5 gennaio 2026 al Politeama Rossetti, con il quale si concluderà il breve tour invernale e si inaugurerà la stagione 2026 - che sarà integralmente ripreso dalla RAI Regionale - l'orchestra sarà composta da 48 giovani musicisti (di cui due solisti di fama internazionale) provenienti da 10 paesi europei;

il concerto d'apertura della Stagione "United Together - Il suono dell'Europa nel Friuli Venezia Giulia e oltreconfine", che segue un periodo di prove intensive e un'esibizione nel Duomo di Modena, rappresenta il culmine dell'annuale percorso orchestrale e si inserisce nel più ampio impegno dell'Associazione per rendere questo appuntamento un evento ricorrente nel calendario culturale della città, in collaborazione con il Comune di Trieste e il Teatro Politeama Rossetti;

il suddetto progetto si svolgerà infatti dal 26 dicembre 2025 al 6 gennaio 2026: il

periodo delle prove è previsto tra il 27 dicembre 2025 e il 2 gennaio 2026, mentre i concerti si terranno il 3 gennaio 2026 a Modena e il 5 gennaio 2026 a Trieste;

l'evento si rivolge alla città, ai turisti presenti a Trieste durante le festività di Capodanno, agli appassionati di musica classica, allievi delle scuole di musica e del Conservatorio di Trieste e studenti dell'Università di Trieste, oltre che ai giovani musicisti europei coinvolti nel progetto;

RICHIAMATA la Deliberazione Giuntale n. 147 del 29.04.2013 con la quale sono state dettate le "Linee guida per l'utilizzo e la concessione a terzi, a noleggio gratuito, della Sala Maggiore e Sala del Ridotto "Victor de Sabata" del Teatro Lirico Giuseppe Verdi, della Sala Assicurazioni Generali e Sala Bartoli del Politeama Rossetti, della Sala del Teatro Orazio Bobbio e della Sala Tripcovich", nonché la successiva Deliberazione Giuntale n. 255 dd. 24.06.2013 di integrazione della precedente;

DATO ATTO che, ai sensi delle Linee guida citate, l'utilizzo delle sale site nel complesso teatrale del Teatro Lirico Giuseppe Verdi e del Politeama Rossetti sono riservate alle iniziative proprie del Comune e alle coorganizzazioni in collaborazione con soggetti sia pubblici che privati;

ACQUISITA la disponibilità all'utilizzo - a noleggio gratuito - della Sala Assicurazioni Generali del Politeama Rossetti in data 5 gennaio 2026 per il concerto;

RICHIAMATO quanto previsto dall'art. 13 del citato "Regolamento" in merito ai criteri per l'accoglimento e al procedimento relativi alle domande di coorganizzazione;

VALUTATA positivamente l'iniziativa proposta in relazione alla sfera d'azione particolarmente consolidata nel tessuto sociale, al coinvolgimento promozionale e di immagine che l'iniziativa riversa sulla comunità locale, al coinvolgimento di soggetti appartenenti alle fasce deboli (giovani) e per il particolare rilievo negli ambiti di cui all'art. 1 del "Regolamento", quale iniziativa rivolta alla crescita culturale della comunità, e pertanto in linea con gli obiettivi fondamentali perseguiti dal Comune;

VISTO il bilancio preventivo dell'iniziativa, conservato in atti, ove è prevista una spesa complessiva indicativa e presunta di Euro 52.000,00.-, coperta in parte dal sostegno richiesto al Comune di Trieste e per il restante da contributi e donazioni di soggetti pubblici e privati, oltre che da risorse dell'Associazione derivanti dalle quote di partecipazione di musicisti;

RITENUTO di approvare la coorganizzazione con l'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei APS (con sede a Trieste in via San Giacomo in Monte 24 – C.F. 90049860324) per la realizzazione dell'iniziativa "Stagione di concerti United Together – concerto sinfonico dell'orchestra ESYO", in programma il 5 gennaio 2026 nella Sala Assicurazioni Generali del Politeama Rossetti, mediante:

- l'utilizzo gratuito della suddetta Sala, nella data sopraindicata, nell'ambito delle giornate riservate al Comune di Trieste;
- l'assunzione diretta di spese relative all'organizzazione dell'evento per l'importo complessivo presunto di Euro 6.000,00.- Iva inclusa;

DATO ATTO che

la spesa complessiva presunta di Euro 6.000,00.- Iva inclusa trova copertura finanziaria come di seguito dettagliato:

- per Euro 1.730,00.- sull'annualità 2025 del Bilancio 2025-2027 al capitolo 160210 "Eventi, pubblicità, trasferte per mostre, manifestazioni e servizi diversi a cura della cultura";
- per Euro 4.270,00.- sull'annualità 2026 del Bilancio 2025-2027 al capitolo 160210 "Eventi, pubblicità, trasferte per mostre, manifestazioni e servizi diversi a cura della cultura";

saranno a cura dell'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei APS tutti gli altri adempimenti organizzativi e di gestione dell'evento e le spese connesse;

PRECISATO che, per il corretto svolgimento dell'iniziativa, il soggetto organizzatore dovrà:

- acquisire tutte le autorizzazioni, nulla osta, permessi ai sensi delle norme di legge e regolamentari vigenti necessari per la realizzazione dell'evento;
- inviare al Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi il materiale promozionale e di comunicazione in visione per l'approvazione prima della divulgazione e fornirne quantitativi adeguati concordati con il medesimo Servizio, ai fini della diffusione dello stesso anche mediante canali interni;

RITENUTO di proporre la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. 17/2004, in considerazione della prossimità dell'evento e della necessità di avviare la promozione dello stesso;

VISTI l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i. e l'art. 75 del vigente Statuto Comunale;

ACQUISITI i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i., sulla proposta di deliberazione in oggetto, come sotto riportati;

LA GIUNTA COMUNALE DELIBERA

1. Di approvare la coorganizzazione con l'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei APS (con sede a Trieste in via San Giacomo in Monte 24 – C.F. 90049860324) per la realizzazione dell'iniziativa "Stagione di concerti United Together – concerto sinfonico dell'orchestra ESYO", in programma il 5 gennaio 2026 nella Sala Assicurazioni Generali del Politeama Rossetti, mediante:
 - l'utilizzo gratuito della suddetta Sala, nella data sopraindicata, nell'ambito delle giornate riservate al Comune di Trieste;
 - l'assunzione diretta di spese relative all'organizzazione dell'evento per l'importo complessivo presunto di Euro 6.000,00.- Iva inclusa.
2. Di dare atto che la spesa complessiva presunta di Euro 6.000,00.- Iva inclusa trova copertura finanziaria come di seguito dettagliato:
 - per Euro 1.730,00.- sull'annualita' 2025 del Bilancio 2025-2027 al capitolo 160210 "Eventi, pubblicita', trasferte per mostre, manifestazioni e servizi diversi a cura della cultura",
 - per Euro 4.270,00.- sull'annualita' 2026 del Bilancio 2025-2027 al capitolo 160210 "Eventi, pubblicita', trasferte per mostre, manifestazioni e servizi diversi a cura della cultura".
3. Di dare atto che saranno a cura dell'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei APS tutti gli altri adempimenti organizzativi e di gestione dell'evento e le spese connesse.
4. Di stabilire che per il corretto svolgimento dell'iniziativa il soggetto organizzatore dovrà:
 - acquisire tutte le autorizzazioni, nulla osta, permessi ai sensi delle norme di legge e regolamentari vigenti necessari per la realizzazione dell'evento;
 - inviare al Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi il materiale promozionale e di comunicazione in visione per l'approvazione prima della divulgazione e fornirne quantitativi adeguati concordati con il medesimo Servizio, ai fini della diffusione dello stesso anche mediante canali interni.

5. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004.



comune di trieste
giunta comunale

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Proposta di deliberazione: "Stagione di concerti United Together - concerto sinfonico dell'orchestra ESYO". Politeama Rossetti - Sala Assicurazioni Generali, 5 gennaio 2026. Coorganizzazione con l'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei APS.

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico finanziaria dell'Ente e determina **spesa**.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, vedi data firma digitale

*Documento sottoscritto con firma digitale
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*



DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Prot n.

Proposta di deliberazione: "Stagione di concerti United Together – concerto sinfonico dell'orchestra ESYO". Politeama Rossetti - Sala Assicurazioni Generali, 5 gennaio 2026. Coorganizzazione con l'Associazione Scuola per Giovani Musicisti Europei APS.

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**

Eventuali motivazioni:

	IL DIRIGENTE AD INTERIM DEL SERVIZIO GESTIONE FINANZIARIA, FISCALE ED ECONOMALE <i>dott. Fabio Cipriani</i>
Trieste, <i>vedi data firma digitale</i>	<i>Documento sottoscritto con firma digitale (ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)</i>

L'Assessore Giorgio Rossi, di concerto con l'Assessore Serena Tonel, fornisce i chiarimenti del caso.

Il Presidente pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Il Presidente, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art.17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 10/12/2025.

La sujestesa deliberazione assume il n. **609**.

Il Presidente
Roberto Dipiazza

Il Vice Segretario Generale
dott. Fabio Lorenzut

Documento sottoscritto con firma digitale

(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: FABIO LORENZUT
CODICE FISCALE: *****
DATA FIRMA: 11/12/2025 08:40:25

NOME: ROBERTO DIPIAZZA
CODICE FISCALE: *****
DATA FIRMA: 11/12/2025 13:15:59