

CURRICULUM

Il Circolo della Stampa di Trieste è l'associazione di carattere culturale e informativo che riunisce i giornalisti locali, i simpatizzanti, e tutti quanti vogliano associarsi perché interessati agli incontri e agli eventi proposti. Nei suoi oltre cinquant'anni di attività il Circolo della Stampa di Trieste ha organizzato oltre un migliaio di manifestazioni; recentemente rinnovato nei vertici, si è posto come uno snodo culturale al servizio della città, facendo della sala di Corso Italia un punto di riferimento abituale. Organizza attività in proprio, o collaborando con altri soggetti, o ospitandoli, previa verifica di quanto le proposte risultino coerenti con le finalità statutarie.

In particolare, nel solo 2019 sono state organizzate o coorganizzate circa 200 iniziative.

Nel 2020 l'epidemia di Covid ha fermato a lungo l'attività, ripresa con incontri svolti en plen air nella stagione estiva e nella sala da fine autunno, nel primo caso con presenza di pubblico distanziato, nella seconda con diretta in streaming sul proprio canale web e possibile fruizione della registrazione sul sito del Circolo. Le tematiche spaziano in tutti i settori artistico-culturali, cui si aggiungono gli argomenti di attualità, con particolare attenzione alla realtà della città e della regione. Le collaborazioni sono anche transfrontaliere (l'università di Vienna per il conflitto 1914-18, l'Enrs (European Network Remembers and Solidarity) per la mostra internazionale "After the Great War", le Comunità italiane per la diffusione della cultura umanistica in Istria, i Giuliani nel mondo di Bruxelles, le Università di Trieste, Udine, Lubiana e Venezia. Non mancano le più importanti realtà culturali cittadine (quali Cca e Società di Minerva). In questi ultimi anni ha partecipato a bandi regionali, ed è stato finanziato per i progetti "Il confine dentro - dentro il confine", "La lingua del cuor", "La Musa smarrita" e "Ocio de soto".