

CURRICULUM

L'Associazione Viva Comix che ne è l'organizzatore è nata nel 1998. Ha realizzato iniziative ed esposizioni in Italia e all'estero. L'Associazione Viva Comix è nata nel 1998. Organizza dal 2008 il Piccolo Festival dell'Animazione, rassegna che si svolge in più sedi del FVG. Ha prodotto e curato esposizioni importanti in Italia e all'Estero, "Animazioni Italiane", Trieste (Palazzo Costanzi), Padova (Palazzo Alberti-Angeli), Lubiana (IIC), Praga (Anifest), Lisbona (Palazzo Nazionale Belle Arti) e nel 2020 una mostra a Shanghai con l'IIC, dedicata a Igort. Segnaliamo le mostre a: William Kentridge, Igort, Toffolo, Mattotti, Carpinteri, Matticchio, Fior, Toffanetti. Svolge attività editoriali tra cui segnaliamo: La realtà è strabica di Lorenzo Mattotti e Kramsky, 2017; Le bugie di Omero di Davide Toffolo, 2016; Poema Barocco di Renato Calligaro, 2015; Graphic Novel italiana, 2011; Kamillo Kromo, il libro gioco di Altan, 2010. Diverse sono le collaborazioni con enti territoriali come: Regione Friuli Venezia Giulia, Promoturismo FVG, Erpac, Comune di Pordenone, di Udine, di Trieste, di San Vito al Tagliamento, di Staranzano, Istituto di Storia di Udine, tra gli enti culturali: pordenonelegge, Cinemazero di Pordenone, Centro Espressioni Cinematografiche di Udine, La Cappella Underground di Trieste, Kinemax di Gorizia, Galleria Spazzapan a Gradisca, Galleria d'arte Contemporanea Casa Cavazzini a Udine, Palazzo Costanzi a Trieste, Palazzo Biglia a Sacile, Centro Pier Paolo Pasolini a Casarsa, Villa Galvani a Pordenone, e Nazionali come Ministero degli Affari Esteri, Ministero della Cultura, Ministero del Cinema, ASIFA, AFIC, Centro Sperimentale di Cinematografia, Centro Nazionale Cortometraggi.

L'associazione Viva Comix ha avuto finanziamenti regionali per le sue attività culturali da oltre 10 anni sia nei bandi cultura che relativi alla promozione turistica. Tra le principali aziende con cui ha collaborato segnaliamo MOROSO Divani, THEKE Musei, Tipografia Menini Spilimbergo.