



**comune di trieste**  
**giunta comunale**

**VERBALE DELLA DELIBERAZIONE**  
**n. 385 dd. 03 AGOSTO 2026**  
**[Seduta svoltasi in presenza presso l'Ufficio del Sindaco]**

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

|                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------|
| DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA |
| SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI           |

**OGGETTO:** "Festival di Trieste - Il Faro della Musica". Siti vari, 14\_24 settembre 2026. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con la Societa' dei Concerti Trieste.

Adottata nella seduta del 03/08/2026

Presenti i componenti di seguito indicati:

|                     |              | Presente / Assente |
|---------------------|--------------|--------------------|
| Roberto Dipiazza    | Sindaco      | Presente           |
| Serena Tonel        | Vice Sindaco | Assente            |
| Elisa Lodi          | Assessore    | Presente           |
| Everest Bertoli     | Assessore    | Assente            |
| Sandra Savino       | Assessore    | Assente            |
| Maurizio De Blasio  | Assessore    | Presente           |
| Stefano Avian       | Assessore    | Presente           |
| Michele Babuder     | Assessore    | Assente            |
| Massimo Tognolli    | Assessore    | Presente           |
| Caterina de Gavardo | Assessore    | Presente           |

Partecipa il Segretario Generale **dott. Giampaolo GIUNTA.**

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Sindaco **Roberto DIPIAZZA.**

**ATTESTAZIONI:** ai fini dell'**art. 1 della L.R. 21/2003** e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'**Albo Pretorio** dal 08/08/2026 al 22/08/2026.

**Oggetto: "Festival di Trieste - Il Faro della Musica". Siti vari,  
14\_24 settembre 2026. Iniziativa di grande impatto.  
Assegnazione contributo e coorganizzazione con la Societa' dei  
Concerti Trieste.**

Su proposta del Sindaco Roberto Dipiazza

PREMESSO che l'Amministrazione comunale intende valorizzare e promuovere la ricca e vivace realta' culturale e sportiva cittadina e l'impegno in campo sociale, in un rapporto sinergico con altre associazioni pubbliche e private attive in tali settori, consentendo alla citta' di esprimere al massimo le proprie potenzialita' sportive, culturali, turistiche e sociali;

**RICHIAMATI**

lo Statuto del Comune di Trieste, in particolare l'articolo 6 che indica tra gli "obiettivi fondamentali" dell'Ente, tra gli altri, la promozione dello sviluppo scolastico e culturale della popolazione, l' incoraggiamento e il sostegno delle attività' storico artistiche ( ... ), la valorizzazione del patrimonio artistico, nonché' il mantenimento e lo sviluppo ( ... ) delle attività' culturali e di spettacolo svolte direttamente o indirettamente;

la Deliberazione Consiliare n. 53 del 18 dicembre 2025, immediatamente eseguibile, avente ad oggetto "Bilancio di Previsione 2026-2028 – Approvazione", con la quale è stato approvato anche il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2026 – 2028, e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 667 del 30 dicembre 2025, immediatamente eseguibile, avente ad oggetto “Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028” ;

la Deliberazione Giuntale n. 31 del 26 gennaio 2026, immediatamente eseguibile, avente a oggetto "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2026-2028";

VISTO il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi

con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio", approvato con Deliberazione Consiliare n. 67 dd. 18.12.2013;

RAMMENTATO che

l'art. 3 del suddetto Regolamento, alle lettere A. e D., prevede che possa essere presentata richiesta di contributo economico e, rispettivamente, di coorganizzazione di progetti, iniziative e manifestazioni con erogazione di vantaggi economici o altri benefici diversi dai contributi in denaro (impianti, spazi vari, servizi gestiti in via diretta dal Comune o assunti dallo stesso);

l'art. 15 "Iniziative di grande impatto" prevede che "Nel caso la domanda di contributo e/o coorganizzazione riguardi iniziative che abbiano un grande impatto sulla Città' la concessione del contributo potrà' essere adottata con apposita deliberazione della Giunta Comunale, previo parere del Sindaco, nell'ambito delle risorse del Bilancio, al di fuori del rispetto del criterio dell'alternatività' degli interventi, del termine di presentazione delle domande e del riparto ... Per iniziative di grande impatto si intendono quelle che riguardano o comportano almeno quattro dei seguenti aspetti:

- coinvolgimento di realtà' internazionali o nazionali;
- interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio;
- grande afflusso di pubblico
- riscontro su media nazionali o internazionali
- attivazioni di flussi turistici
- capacità' di attrarre risorse anche da fonti private";

VISTA la richiesta di contributo per iniziativa di grande impatto presentata in data 13.07.2026 dalla Società' dei Concerti Trieste (con sede a Trieste, in piazzetta Santa Lucia 1 – p.Iva 01298640325) per il "Festival di Trieste - Il Faro della Musica" in programma dal 14 al 24 settembre 2026 in vari siti cittadini, e successive integrazioni;

TENUTO CONTO che, come si evince dal programma allegato alla suddetta richiesta, il progetto si sviluppa anche in alcuni spazi comunali e pertanto l'istanza si configura anche come richiesta di coorganizzazione;

RAMMENTATO che

la Società dei Concerti è stata fondata nel 1932 per offrire stagioni concertistiche di alto livello agli amanti della buona musica sinfonica e da camera e nel corso

dell'attività ininterrotta da più di 90 anni ha realizzato quasi 1.500 concerti, portando sul palcoscenico i più famosi musicisti di fama mondiale, da Horowitz, Kempff, von Karajan, Benedetti Michelangeli, sino ai virtuosi dei giorni nostri;

le edizioni precedenti del Festival hanno registrato numerosi sold out, attirando spettatori da oltre 15 paesi, consolidato nel tempo il proprio profilo internazionale grazie a una programmazione che ha saputo integrare tradizione musicale e innovazione tecnologica, con l'introduzione di progetti immersivi che hanno unito musica dal vivo e linguaggi visivi contemporanei generati con tecnologie avanzate e con l'impiego della connessione LoLa, che ha permesso la realizzazione di concerti in diretta a distanza, collegando il Conservatorio Tartini con istituzioni europee;

CONSIDERATO che

il "Festival di Trieste – Il Faro della Musica", in programma dal 14 al 24 settembre 2026, è una manifestazione di respiro internazionale giunta alla quarta edizione che trasforma Trieste in un grande palcoscenico diffuso, celebrando la sua identità di crocevia di culture e punto di riferimento nel panorama musicale europeo;

il Festival - organizzato dalla Società dei Concerti di Trieste in collaborazione con istituzioni d'eccellenza come la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi, il Teatro Stabile per il FVG Il Rossetti, il Conservatorio Giuseppe Tartini e la Scuola di Musica 55 – Casa della Musica, la Nuova Orchestra da Camera F. Busoni e l'Associazione Barocco Europeo - propone una decina di giorni intensi di concerti, spettacoli, incontri e attività educative rivolte a ogni fascia di pubblico;

per il 2026 è in programma l'inaugurazione istituzionale del Festival nella Sala del Consiglio Comunale di Trieste in diretta streaming sul canale Youtube del Comune di Trieste e l'omaggio alla famiglia Gulli nel centenario della nascita del violinista Franco Gulli, figura centrale della storia musicale triestina con un concerto in occasione del 270° anniversario della nascita di W.A. Mozart, e saranno inoltre ospitate produzioni inedite, come l'approdo dell'opera da camera barocca con l'Intermezzo Le donne vendicate di Piccinni su testo di Carlo Goldoni, e performance che uniscono musica e danza in contesti di particolare valore paesaggistico, come il Parco del Castello di Miramare, mentre continuerà la proposta dei concerti dedicati alla città in dimore private nella tradizione della Hausmusik;

le attività previste spaziano dai percorsi educativi per bambini ai concerti da camera

in locations storiche come il Castello di Miramare fino ai grandi concerti solisti e sinfonici al Teatro G. Verdi di Trieste e nella Sala del Ridotto Victor de Sabata, e al Teatro Rossetti;

anche questa edizione conferma la propria attenzione alle tecnologie avanzate, con l'utilizzo della connessione LoLa per concerti in simultanea con altre città europee e la finalità principale di promuovere l'immagine della città di Trieste a livello nazionale e internazionale, attraverso un'offerta culturale di elevato profilo, con la presenza di artisti di rilievo internazionale e la collaborazione con istituzioni culturali europee, valorizzando il patrimonio umano, storico e architettonico del territorio; la scelta di sedi prestigiose – teatri, dimore private, luoghi simbolici della città – permette di raccontare Trieste attraverso la musica, rafforzando la sua identità culturale e la sua attrattività turistica;

l'iniziativa si rivolge a un pubblico ampio e eterogeneo, diversificato sia per territorialità che per fasce d'età, dando attenzione anche a bambini e famiglie attraverso spettacoli e percorsi educativi, realizzati in collaborazione con la Scuola di Musica 55 – Casa della Musica;

VISTO il bilancio preventivo del Festival, conservato in atti, ove è prevista una spesa complessiva presunta di Euro 169.978,57.- coperta in parte dal sostegno richiesto al Comune di Trieste e per il restante da introiti da biglietteria e dal sostegno di soggetti pubblici e privati;

VALUTATO, con il parere favorevole del Sindaco, conservato in atti, che l'iniziativa è qualificabile "di grande impatto" sulla città in particolare in relazione al coinvolgimento di realtà nazionali e internazionali, agli interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio, al riscontro sui media nazionali e/o internazionali, alla capacità di attrarre risorse anche da fonti private, al grande afflusso di pubblico e all'attivazione di flussi turistici;

PRESO ATTO del nulla osta del Sindaco per l'affissione di uno stand promozionale sulla facciata del Palazzo Municipale nonché del nulla osta del Presidente del Consiglio comunale per l'utilizzo della Sala del Consiglio per il concerto inaugurale del 14 settembre 2026, vista la rilevanza della manifestazione proposta, con le seguenti modalità:

- afflusso di pubblico limitato, su invito, nel rispetto della capienza massima;

- diffusione streaming per la fruizione dell'intera cittadinanza in una virtuale apertura della Casa di tutta la Città;

RITENUTO, pertanto, di approvare, a beneficio della Società dei Concerti Trieste (con sede a Trieste, in piazzetta Santa Lucia 1 – p.Iva 01298640325), per la realizzazione del "Festival di Trieste - Il Faro della Musica", in programma dal 14 al 24 settembre 2026, in vari siti cittadini:

- l'assegnazione di un contributo di Euro 70.000,00.-
- la coorganizzazione mediante:
  - l'affissione di placchette sui pali di illuminazione nei tratti Corso Cavour, Riva Tre Novembre fino all'altezza dell'edificio EATALY/Salone degli Incanti e via V. Bellini e via Rossini in corrispondenza del Canal Grande di Trieste, nel periodo dal 7 al 24 settembre 2026 (ove disponibili), fermo restando che la disponibilità degli stessi dovrà essere preventivamente richiesta e concordata con l'Amministrazione comunale;
  - l'affissione di uno stendardo promozionale (di dimensioni 7,5x2,5m) sulla facciata del Palazzo Municipale, nei periodi 7\_11 settembre 2026 e 17\_21 settembre 2026 (allestimento e disallestimento inclusi);
  - la messa a disposizione, a titolo non oneroso, della Sala del Consiglio Comunale nella giornata del 14 settembre 2026;

DATO ATTO che la spesa di Euro 70.000,00.- relativa al contributo trova copertura sull'annualità 2026 del Bilancio di previsione 2026 – 2028 al cap. 164210 "Trasferimenti ad istituzioni sociali private per promozione e progetti culturali" – 2AVC;

RITENUTO di proporre la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004, in considerazione dell'esigenza di avviare le diverse attività, in particolare quelle relative alla promozione del Festival, e dar corso ai successivi adempimenti;

VISTI l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i. e l'art. 75 del vigente Statuto Comunale;

ACQUISTITI i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i., sulla proposta di deliberazione in oggetto, come sotto riportati;

## **LA GIUNTA COMUNALE**

## **DELIBERA**

1. Di dare atto che l'iniziativa "Festival di Trieste - Il Faro della Musica" e' qualificabile quale "Iniziativa di grande impatto" sulla citta', cosi' come previsto dall'art. 15 del vigente "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio", in particolare in relazione al coinvolgimento di realta' nazionali e internazionali, agli interessi di grande rilievo per l'immagine e lo sviluppo del territorio, al riscontro sui media nazionali e/o internazionali, alla capacita' di attrarre risorse anche da fonti private, al grande afflusso di pubblico e all'attivazione di flussi turistici.
2. Di approvare, a beneficio della Società dei Concerti Trieste (con sede a Trieste, in piazzetta Santa Lucia 1 – p.Iva 01298640325) per la realizzazione del "Festival di Trieste - Il Faro della Musica", in programma dal 14 al 24 settembre 2026 in vari siti cittadini:
  - l'assegnazione di un contributo di Euro 70.000,00.-
  - la coorganizzazione mediante:
    - l'affissione di placchette sui pali di illuminazione nei tratti Corso Cavour, Riva Tre Novembre fino all'altezza dell'edificio EATALY/Salone degli Incanti e via V. Bellini e via Rossini in corrispondenza del Canal Grande di Trieste, nel periodo dal 7 al 24 settembre 2026 (ove disponibili), fermo restando che la disponibilita' degli stessi dovra' essere preventivamente richiesta e concordata con l'Amministrazione comunale;
    - l'affissione di uno stendardo promozionale (di dimensioni 7,5x2,5m) sulla facciata del Palazzo Municipale, nei periodi 7\_11 settembre 2026 e 17\_21 settembre 2026 (allestimento e disallestimento inclusi);
    - la messa a disposizione, a titolo non oneroso, della Sala del Consiglio Comunale nella giornata del 14 settembre 2026.
3. Di dare atto che la spesa di Euro 70.000,00.- relativa al contributo trova copertura sull'annualità 2026 del Bilancio di previsione 2026 – 2028 al cap. 164210 "Trasferimenti ad istituzioni sociali private per promozione e progetti culturali" – 2AVC.
4. Di dare atto che tutti gli ulteriori adempimenti per l'organizzazione e realizzazione del "Festival di Trieste - Il Faro della Musica" sono a cura e spese

della Societa' dei Concerti.

5. Di stabilire che per il corretto svolgimento del Festival la Societa' dei Concerti dovra':
  - acquisire tutte le autorizzazioni, nulla osta, permessi ai sensi delle norme di legge e regolamentari vigenti necessari per la realizzazione dell'iniziativa e adempiere a tutte le prescrizioni dettagliate in premessa che qui si intendono integralmente richiamate;
  - fornire al Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi il materiale promozionale eventualmente prodotto, in quantitativi adeguati concordati con il medesimo Servizio, ai fini della diffusione dello stesso mediante canali interni.
6. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, cosi' come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004.





---

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA  
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

**Proposta di deliberazione: "Festival di Trieste - Il Faro della Musica". Siti vari, 14\_24 settembre 2026. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con la Societa' dei Concerti Trieste.**

**PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA**

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico finanziaria dell'Ente e determina **spesa**.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
(dott.ssa Francesca Locci)

*Trieste, vedi data firma digitale*

*Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*



DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Proposta di deliberazione: "Festival di Trieste - Il Faro della Musica". Siti vari, 14\_24 settembre 2026. Iniziativa di grande impatto. Assegnazione contributo e coorganizzazione con la Società dei Concerti Trieste.

**PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE**

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**

Eventuali motivazioni:

|                                          |                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <i>IL DIRIGENTE SOSTITUTO</i><br><br>DEL SERVIZIO GESTIONE<br>FINANZIARIA,<br>FISCALE ED ECONOMALE<br><i>dott. Fabio Cipriani</i> |
| <i>Trieste, vedi data firma digitale</i> | <i>Documento sottoscritto con firma digitale</i><br><br><i>(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)</i>                           |

**Il Sindaco Roberto Dipiazza** fornisce i chiarimenti del caso.

**Il Presidente** pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

**Il Presidente**, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art.17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 03/08/2026.

La suestesa deliberazione assume il n. **385**.

Il Presidente  
Roberto Dipiazza

Il Segretario Generale  
dott. Giampaolo Giunta

*Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIAMPAOLO GIUNTA  
CODICE FISCALE: \*\*\*\*\*  
DATA FIRMA: 03/08/2026 15:59:29

NOME: ROBERTO DIPIAZZA  
CODICE FISCALE: \*\*\*\*\*  
DATA FIRMA: 04/08/2026 11:09:10