



comune di trieste
giunta comunale

VERBALE DELLA DELIBERAZIONE
n. 450 dd. 07 SETTEMBRE 2026
[Seduta svoltasi in presenza presso l'Ufficio del Sindaco]

IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE **SI**

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

OGGETTO: "Mattinate Musicali Internazionali – XXVI edizione", sedi varie, 26 settembre 2026_11 aprile 2027. Coorganizzazione con l'Associazione Nuova Orchestra da Camera Ferruccio Busoni.

Adottata nella seduta del 07/09/2026

Presenti i componenti di seguito indicati:

		Presente / Assente
Roberto Dipiazza	Sindaco	Presente
Serena Tonel	Vice Sindaco	Presente
Elisa Lodi	Assessore	Presente
Everest Bertoli	Assessore	Presente
Sandra Savino	Assessore	Assente
Maurizio De Blasio	Assessore	Presente
Stefano Avian	Assessore	Assente
Michele Babuder	Assessore	Presente
Massimo Tognolli	Assessore	Presente
Caterina de Gavardo	Assessore	Presente

Partecipa il Segretario Generale **dott. Giampaolo GIUNTA**.

Verificato il numero legale, assume la presidenza il Sindaco **Roberto DIPIAZZA**.

ATTESTAZIONI: ai fini dell'**art. 1 della L.R. 21/2003** e successive modificazioni ed integrazioni l'atto viene pubblicato all'**Albo Pretorio** dal 12/09/2026 al 26/09/2026.

**Oggetto: "Mattinate Musicali Internazionali – XXVI edizione",
sedi varie, 26 settembre 2026_11 aprile 2027. Coorganizzazione
con l'Associazione Nuova Orchestra da Camera Ferruccio Busoni.**

Su proposta del Sindaco Roberto Dipiazza e dell'Assessore alle Politiche Economiche, Teatri e Partecipate Serena Tonel

PREMESSO che l'Amministrazione comunale intende valorizzare e promuovere la ricca e vivace realtà culturale e sportiva cittadina e l'impegno in campo sociale, in un rapporto sinergico con altre associazioni pubbliche e private attive in tali settori, consentendo alla città di esprimere al massimo le proprie potenzialità sportive, culturali, turistiche e sociali;

RICHIAMATI

lo Statuto del Comune di Trieste, in particolare l'articolo 1 che indica, tra le funzioni generali, che "il Comune impronta la sua attività amministrativa nel rispetto delle diverse sue componenti etniche, religiose e culturali" e l'articolo 6 che indica tra gli "obiettivi fondamentali" dell'Ente, tra gli altri, la promozione dello sviluppo scolastico e culturale della popolazione, l'incoraggiamento e il sostegno delle attività storico-artistiche (...), la valorizzazione del patrimonio artistico, nonché il mantenimento e lo sviluppo (...) delle attività culturali e di spettacolo svolte direttamente o indirettamente;

la Deliberazione Consiliare n. 53 del 18 dicembre 2025, immediatamente eseguibile, avente a oggetto "Bilancio di Previsione 2026-2028 – Approvazione", con la quale è stato approvato anche il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2026 – 2028, e le successive variazioni;

la Deliberazione Giuntale n. 667 del 30 dicembre 2025, immediatamente eseguibile, avente a oggetto "Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028";

la Deliberazione Giuntale n. 31 del 26 gennaio 2026, immediatamente eseguibile, avente a oggetto "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2026-2028" e le successive variazioni;

VISTO il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con

Deliberazione Consiliare n. 67 dd. 18.12.2013;

RAMMENTATO che l'art. 3 lettera D. del suddetto Regolamento prevede che possa essere presentata richiesta di coorganizzazione di progetti, iniziative e manifestazioni con erogazione di vantaggi economici o altri benefici diversi dai contributi in denaro (impianti, spazi vari, servizi gestiti in via diretta dal Comune o assunti dallo stesso);

VISTA la domanda di coorganizzazione, presentata in data 14.08.2026

dall'Associazione Nuova Orchestra da Camera Ferruccio Busoni (con sede a Trieste in viale della Terza Armata 14 - C.F. 90090300329 e p.Iva 01272910322) e successive integrazioni e comunicazioni, conservate in atti, per la realizzazione delle "Mattinate Musicali Internazionali – XXVI edizione", in programma dal 26 settembre 2026 all'11 aprile 2027 nella sala Luttazzi del Magazzino 26 di Porto Vecchio e in altre sedi;

RAMMENTATO che

l'Orchestra da Camera Ferruccio Busoni, complesso storico fondato nel 1965 da Aldo Belli, è una delle prime orchestre da camera sorte in Italia nel dopoguerra e la più antica della regione Friuli Venezia Giulia, formata da affermati strumentisti di chiara fama, che tramandano la tradizione musicale del Trio di Trieste e del Quartetto Italiano di cui sono stati allievi, e da giovani talenti che si sono distinti in concorsi nazionali e internazionali, sostenuta per la sua attività artistica, tra gli altri, dal Ministero della Cultura attraverso il FUS;

l'Orchestra si è posta all'attenzione del pubblico e della critica tenendo centinaia di concerti in Austria, Francia, Slovenia, Croazia, Germania, Svizzera, Russia, Tunisia, Messico, Algeria e Italia, con solisti d'eccezione, ha registrato 35 CD per case discografiche presentando brani in prima registrazione mondiale di importanti compositori e la rivista AMADEUS ha pubblicato più volte i CD registrati dall'orchestra Busoni dedicando agli artisti la copertina;

l'Orchestra Busoni è l'ideatrice e principale interprete delle Mattinate Musicali Internazionali, rassegna di musica da camera che nel 2025 è giunta alla XXV edizione, tradizionalmente organizzata nell'auditorium del Museo Revoltella;

collabora regolarmente con prestigiosi enti come per il Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni di Bolzano, il Premio Internazionale Niccolò Paganini di Genova, l'Accademia di alto perfezionamento Walter Stauffer di Cremona, il Concorso Internazionale Città di Vittorio Veneto, IMK – Society for the promotion of

International Music and Culture e altri;

il 60° anniversario dell'Orchestra è stato celebrato con due concerti che si sono tenuti al Teatro Verdi di Trieste e a Palazzo Morando a Milano dove la Regione FVG ha presentato le sue eccellenze culturali, nel 2025 l'Orchestra si è esibita due volte nella Grosser Saal del Mozarteum a Salisburgo e sono previsti altri quattro concerti per il 2026 e il 2 maggio 2026 ha rappresentato l'Italia al Festival Internazionale della Musica Sinfonica di Algeri con un concerto organizzato nell'ambito di una iniziativa dell'Ambasciata d'Italia in Algeria e dell'Istituto Italiano di Cultura della capitale nordafricana, con il sostegno della Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura;

CONSIDERATO che

il programma indicativo delle "Mattinate Musicali Internazionali – XXVI edizione" proposto, come da ultima integrazione, e' articolato in 15 appuntamenti in varie sedi, quali la Sala Luttazzi del Magazzino 26 di Porto Vecchio, il Conservatorio Tartini, la Sala Costantinides del Museo Sartorio, la Sala Sofianopulo del Museo Revoltella e la Sala del Ridotto "Victor de Sabata" del Teatro Lirico Giuseppe Verdi;

la formula delle Mattinate Musicali Internazionali è quella di offrire al pubblico l'esecuzione dei capolavori della musica attraverso performance di artisti di livello internazionale, con l'accostamento di arti diverse come la pittura, la musica e l'architettura nello stesso luogo, valorizzandone le affinità storiche e culturali;

la Nuova Orchestra Ferruccio Busoni in collaborazione con la Società dei Concerti di Trieste promuove un progetto per ricordare uno dei più grandi violinisti al mondo, il triestino Franco Gulli nel centesimo anniversario dalla nascita;

l'organizzazione della rassegna concertistica, favorisce un sistema integrato di interventi, con la sinergia e la collaborazione tra il settore pubblico e il settore privato incentivando anche l'economia visto che il pubblico straniero che interverrà ai concerti e i musicisti ospiti fruiranno delle strutture ricettive e degli esercizi pubblici e commerciali locali;

RICHIAMATA la Deliberazione Giuntale n. 147 del 29.04.2013 con la quale sono state dettate le "Linee guida per l'utilizzo e la concessione a terzi, a noleggio gratuito, della Sala Maggiore e Sala del Ridotto "Victor de Sabata" del Teatro Lirico Giuseppe Verdi, della Sala Assicurazioni Generali e Sala Bartoli del Politeama Rossetti, della Sala del

Teatro Orazio Bobbio e della Sala Tripcovich", nonché la successiva Deliberazione Giuntale n. 255 del 24.06.2013 di integrazione della precedente;

DATO ATTO che, ai sensi delle Linee guida citate, l'utilizzo delle sale site nel complesso teatrale del Teatro Lirico Giuseppe Verdi e del Politeama Rossetti sono riservate alle iniziative proprie del Comune e alle coorganizzazioni in collaborazione con soggetti sia pubblici che privati;

ACQUISITA la disponibilità all'utilizzo - a noleggio gratuito - della Sala del Ridotto "Victor de Sabata" del Teatro Lirico Giuseppe Verdi per una data a fine gennaio 2027;

VISTO il bilancio preventivo dell'iniziativa, conservato in atti, ove è prevista una spesa complessiva indicativa di Euro 140.000,00.- finanziata da contributi pubblici e privati e da fondi propri derivanti da sbigliamentamento;

RICHIAMATO quanto previsto dall'art. 13 del citato "Regolamento" in merito ai "Criteri per l'accoglimento e al procedimento relativi alle domande di coorganizzazione";

VALUTATA positivamente l'iniziativa proposta in relazione alla sfera d'azione particolarmente consolidata nel tessuto sociale, al coinvolgimento promozionale e di immagine che l'iniziativa riversa sulla comunità locale e al particolare rilievo dell'iniziativa negli ambiti di cui all'art. 1. del citato Regolamento, e pertanto in linea con gli obiettivi fondamentali perseguiti dal Comune;

CONSIDERATO che la Sala Sofianopulo del Museo Revoltella attualmente non è disponibile a causa di lavori di riqualificazione;

RITENUTO

di approvare la coorganizzazione con l'Associazione Nuova Orchestra da Camera Ferruccio Busoni (con sede a Trieste in viale della Terza Armata 14 - C.F. 90090300329 e p.Iva 01272910322) per la realizzazione delle "Mattinate Musicali Internazionali – XXVI edizione", nel periodo 26 settembre 2026_11 aprile 2027, articolate in 15 appuntamenti, come da programma di massima sotto riportato:

- sabato 26 settembre 2026 ore 20.30 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Concerto inaugurale della XXXVI edizione delle Mattinate Musicali Internazionali
Mozart 270 e Ravel, concerto dedicato ad Aldo Belli
- domenica 18 ottobre 2026 – Sala Tartini del Conservatorio Giuseppe Tartini

Mozart 270, concerto dedicato ad Aldo Belli

- domenica 25 ottobre 2026 ore 11.00 – Sala Costantinides del Museo Sartorio
Barocco e Classico - Il Terzo Suono
musiche di Vivaldi, Tartini, Bach e Haydn
- domenica 8 novembre 2026 ore 11.00 - Sala Costantinides del Museo Sartorio o
Sala Luttazzi
'700 e '900, concerto dedicato ad Aldo Belli
musiche di Part, Tartini, Hindemit ed Elgar
- domenica 22 novembre 2026 ore 11.00 - Sala Luttazzi del Magazzino 26
Giovani Talenti
- domenica 6 dicembre 2026 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Capolavori Cameristici
musiche di Adaiewsky e Brahms
- domenica 20 dicembre 2026 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Mozart 270 e Haydn, concerto dedicato ad Aldo Belli
- data e luogo da programmare
Vincitore della 34a edizione del Concorso Internazionale di Violino "Città di
Vittorio Veneto", concerto dedicato ad Aldo Belli
- giovedì 21 gennaio 2027 (data presunta) ore 20.30 – Sala del Ridotto "Victor de
Sabata" del Teatro Lirico Giuseppe Verdi o Sala Luttazzi del Magazzino 26
Concerto in memoria di Franco Gulli a 100 anni dalla nascita
musiche di Mozart
- domenica 31 gennaio 2027 ore 11.00 - Sala Luttazzi del Magazzino 26
Concerto di pianoforte
- domenica 7 febbraio 2027 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Piccoli Grandi Talenti
musiche di Mozart, Saint Saens e Tchaikovsky
- domenica 28 febbraio 2027 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Vivaldi e Piovani: Fenomeni
- domenica 7 marzo 2027 ore 11.00 - Sala Luttazzi del Magazzino 26
A Beethoven nel 200° Anniversario della Morte
- domenica 21 marzo 2027 ore 11.00 - Sala Luttazzi del Magazzino 26
Vincitori dei Grandi Concorsi Internazionali, concerto dedicato ad Aldo Belli
musiche di Felix Mendelssohn Bartholdy;

- domenica 11 aprile 2027 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Da Bach al Jazz, concerto dedicato ad Aldo Belli
musiche di Bach e Rykhelson;

mediante:

- l'inserimento delle "Mattinate Musicali Internazionali – XXVI edizione" nell'ambito della rassegna "Una luce sempre accesa" nelle giornate programmate nella Sala Luttazzi del Magazzino 26;
- la messa a disposizione gratuita, oltre che della Sala Luttazzi del Magazzino 26, anche della Sala Costantinides del Museo Sartorio;
- l'utilizzo gratuito della Sala del Ridotto "Victor de Sabata" del Teatro Lirico Giuseppe Verdi in una data di fine gennaio 2027 da definirsi, nell'ambito delle giornate riservate al Comune di Trieste;
- l'assunzione diretta di spesa per indicativi Euro 10.000,00.- Iva inclusa per alcuni servizi correlati alla realizzazione dell'iniziativa;

DATO ATTO che

- il Comune di Trieste si fara' carico delle spese per la fornitura dei servizi di sorveglianza e pulizie della Sala Luttazzi del Magazzino 26 e della Sala Costantinides del Museo Sartorio, nonche' per il service tecnico audio luci video della Sala Luttazzi, nell'ambito degli appalti gia' in essere (o che saranno aggiudicati con successivi provvedimenti), la cui spesa trova copertura in parte sugli impegni gia' assunti a carico del Bilancio 2026 - 2028, annualita' 2026 e 2027, e in parte, per quest'ultimo, sugli impegni che verranno assunti a cura degli uffici comunali competenti ai capitoli 38955, 160210 e 160255;
- l'importo complessivo presunto di Euro 10.000,00.- Iva inclusa trova copertura finanziaria sull'annualità' 2026 del Bilancio 2026-2028 al capitolo 160210 "Eventi, Pubblicità, Trasferte per mostre, manifestazioni e servizi diversi a cura della Cultura";
- saranno a cura e spese dell'Associazione Nuova Orchestra da Camera Ferruccio Busoni tutti gli ulteriori adempimenti organizzativi e di gestione dell'iniziativa nel suo complesso, ad eccezione delle spese sopra indicate sostenute dal Comune di Trieste;

PRECISATO che, per il corretto svolgimento dell'iniziativa, il soggetto organizzatore dovrà:

- acquisire tutte le autorizzazioni, nulla osta, permessi ai sensi delle norme di

- legge e regolamentari vigenti necessari per la realizzazione dell'evento;
- inviare al Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi il materiale promozionale e di comunicazione in visione per l'approvazione prima della divulgazione e fornirne quantitativi adeguati concordati con il medesimo Servizio, ai fini della diffusione dello stesso anche mediante canali interni;

RITENUTO di proporre la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004, al fine di poter provvedere ai successivi adempimenti, in particolare quelli relativi alla promozione;

VISTI l'art. 48 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i., e l'art. 75 del vigente Statuto comunale;

ACQUISITI i pareri ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000, s.m.i., sulla proposta della deliberazione in oggetto, come sotto riportati;

LA GIUNTA COMUNALE DELIBERA

1. Di approvare la coorganizzazione con l'Associazione Nuova Orchestra da Camera Ferruccio Busoni (con sede a Trieste in viale della Terza Armata 14 - C.F. 90090300329 e p.Iva 01272910322) per la realizzazione delle "Mattinate Musicali Internazionali – XXVI edizione", nel periodo 26 settembre 2026_11 aprile 2027, articolate in 15 appuntamenti, come da programma di massima sotto riportato:
 - sabato 26 settembre 2026 ore 20.30 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Concerto inaugurale della XXXVI edizione delle Mattinate Musicali Internazionali
Mozart 270 e Ravel, concerto dedicato ad Aldo Belli
 - domenica 18 ottobre 2026 – Sala Tartini del Conservatorio Giuseppe Tartini
Mozart 270, concerto dedicato ad Aldo Belli
 - domenica 25 ottobre 2026 ore 11.00 – Sala Costantinides del Museo Sartorio
Barocco e Classico - Il Terzo Suono
musiche di Vivaldi, Tartini, Bach e Haydn
 - domenica 8 novembre 2026 ore 11.00 - Sala Costantinides del Museo Sartorio o Sala Luttazzi
'700 e '900, concerto dedicato ad Aldo Belli
musiche di Part, Tartini, Hindemith ed Elgar

- domenica 22 novembre 2026 ore 11.00 - Sala Luttazzi del Magazzino 26
Giovani Talenti
- domenica 6 dicembre 2026 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Capolavori Cameristici
musiche di Adaïewsky e Brahms
- domenica 20 dicembre 2026 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Mozart 270 e Haydn, concerto dedicato ad Aldo Belli
- data e luogo da programmare
Vincitore della 34a edizione del Concorso Internazionale di Violino “Città di Vittorio Veneto”, concerto dedicato ad Aldo Belli
- giovedì 21 gennaio 2027 (data presunta) ore 20.30 – Sala del Ridotto "Victor de Sabata" del Teatro Lirico Giuseppe Verdi o Sala Luttazzi del Magazzino 26
Concerto in memoria di Franco Gulli a 100 anni dalla nascita
musiche di Mozart
- domenica 31 gennaio 2027 ore 11.00 - Sala Luttazzi del Magazzino 26
Concerto di pianoforte
- domenica 7 febbraio 2027 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Piccoli Grandi Talenti
musiche di Mozart, Saint Saens e Tchaikovsky
- domenica 28 febbraio 2027 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Vivaldi e Piovani: Fenomeni
- domenica 7 marzo 2027 ore 11.00 - Sala Luttazzi del Magazzino 26
A Beethoven nel 200° Anniversario della Morte
- domenica 21 marzo 2027 ore 11.00 - Sala Luttazzi del Magazzino 26
Vincitori dei Grandi Concorsi Internazionali, concerto dedicato ad Aldo Belli
musiche di Felix Mendelssohn Bartholdy;
- domenica 11 aprile 2027 ore 11.00 – Sala Luttazzi del Magazzino 26
Da Bach al Jazz, concerto dedicato ad Aldo Belli
musiche di Bach e Rykhelson

mediante:

- l'inserimento delle "Mattinate Musicali Internazionali – XXVI edizione" nell'ambito della rassegna “Una luce sempre accesa” nelle giornate programmate nella Sala Luttazzi del Magazzino 26;
- la messa a disposizione gratuita, oltre che della sala Luttazzi, anche della Sala

Costantinides del Museo Sartorio;

- l'utilizzo gratuito della Sala del Ridotto "Victor de Sabata" del Teatro Lirico Giuseppe Verdi in una data di fine gennaio 2027 da definirsi, nell'ambito delle giornate riservate al Comune di Trieste;
- l'assunzione diretta di spesa per indicativi Euro 10.000,00.- Iva inclusa per alcuni servizi correlati alla realizzazione dell'iniziativa;

2. Di dare atto che:

- il Comune di Trieste si fara' carico delle spese per la fornitura dei servizi di sorveglianza e pulizie della Sala Luttazzi del Magazzino 26 e della Sala Costantinides del Museo Sartorio, nonche' per il service tecnico audio luci video della Sala Luttazzi, nell'ambito degli appalti gia' in essere (o che saranno aggiudicati con successivi provvedimenti), la cui spesa trova copertura in parte sugli impegni gia' assunti a carico del Bilancio 2026 - 2028, annualita' 2026 e 2027, e, in parte, per quest'ultimo, sugli impegni che verranno assunti a cura degli uffici comunali competenti ai capitoli 38955, 160210 e 160255;
- l'importo complessivo presunto di Euro 10.000,00.- Iva inclusa trova copertura finanziaria sull'annualità' 2026 del Bilancio 2026-2028 al capitolo 160210 "Eventi, Pubblicità, Trasferte per mostre, manifestazioni e servizi diversi a cura della Cultura";
- saranno a cura e spese dell'Associazione Nuova Orchestra da Camera Ferruccio Busoni tutti gli ulteriori adempimenti organizzativi e di gestione dell'iniziativa nel suo complesso, ad eccezione delle spese sopra indicate sostenute dal Comune di Trieste.

3. Di stabilire che per il corretto svolgimento dell'iniziativa, il soggetto organizzatore dovrà:

- acquisire tutte le autorizzazioni, nulla osta, permessi ai sensi delle norme di legge e regolamentari vigenti necessari per la realizzazione dell'evento;
- inviare al Servizio Promozione Turistica, Musei, Eventi Culturali e Sportivi il materiale promozionale e di comunicazione in visione per l'approvazione prima della divulgazione e fornirne quantitativi adeguati concordati con il medesimo Servizio, ai fini della diffusione dello stesso anche mediante canali interni;

4. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 1, punto 19 della L.R. n. 21/2003, così' come sostituito dall'art. 17, punto 12, comma a), b) della L.R. n. 17/2004.



DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E
SPORTIVA
SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

**Proposta di deliberazione: "Mattinate Musicali
Internazionali - XXVI edizione", sedi varie, 26 settembre
2026_11 aprile 2027. Coorganizzazione con
l'Associazione Nuova Orchestra da Camera Ferruccio
Busoni.**

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**.

Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico
finanziaria dell'Ente e determina **spesa**.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, vedi data firma digitale

*Documento sottoscritto con firma digitale
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*



DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

Proposta di deliberazione: "Mattinate Musicali Internazionali - XXVI edizione", sedi varie, 26 settembre 2026_11 aprile 2027. Coorganizzazione con l'Associazione Nuova Orchestra da Camera Ferruccio Busoni.

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

ai sensi dell'art. 49 del D.L.vo 18.08.2000, n. 267 s.m.i.

Si esprime parere **favorevole**

Eventuali motivazioni:

	IL DIRIGENTE SOSTITUTO DEL SERVIZIO GESTIONE FINANZIARIA, FISCALE ED ECONOMALE <i>dott. Fabio Cipriani</i>
Trieste, vedi data firma digitale	<i>Documento sottoscritto con firma digitale (ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)</i>

L'Assessore Serena Tonel, di concerto con **il Sindaco Roberto Dipiazza**, fornisce i chiarimenti del caso.

Il Presidente pone in votazione palese la proposta di deliberazione.

A votazione ultimata la stessa viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Il Presidente, quindi, pone in votazione palese la proposta di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. 11/12/2003 n. 21 come modificato dall'art.17 della L.R. 24/05/2004 n. 17.

A votazione ultimata, la proposta viene APPROVATA CON VOTO UNANIME.

Conseguentemente la presente deliberazione diviene esecutiva il giorno 07/09/2026.

La suestesa deliberazione assume il n. **450**.

Il Presidente
Roberto Dipiazza

Il Segretario Generale
dott. Giampaolo Giunta

Documento sottoscritto con firma digitale

(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIAMPAOLO GIUNTA
CODICE FISCALE: *****
DATA FIRMA: 08/09/2026 09:20:51

NOME: ROBERTO DIPIAZZA
CODICE FISCALE: *****
DATA FIRMA: 09/09/2026 09:33:05