

L' ORCHESTRA DA CAMERA "FERRUCCIO BUSONI", complesso storico fondato nel 1965 da Aldo Belli, è una delle prime orchestre da camera sorte in Italia nel dopoguerra e la più antica della regione Friuli Venezia Giulia. E' un organismo di interesse regionale e per il 50° anniversario la Regione Friuli Venezia Giulia ha pubblicato il volume sull'orchestra Busoni, intitolato "Oggi come mezzo secolo fa" relativo alla promozione dell'immagine della Regione a livello internazionale. Oltre che dalla Regione FVG, l'attività artistica dell'orchestra è sostenuta dal Comune di Trieste e dal Ministero della Cultura attraverso il FUS. L'orchestra Busoni nel 2021 è stata insignita dal Comune di Trieste del Sigillo Trecentesco in occasione del 55° anniversario di attività artistica. E' formata da affermati strumentisti di chiara fama, che tramandano la civiltà musicale del Trio di Trieste e del Quartetto Italiano di cui sono stati allievi e da giovani talenti che si sono distinti in concorsi nazionali e internazionali. Nel 2005 e nel 2010 per festeggiare il 40° e il 45° anniversario dell'orchestra, si sono tenuti alcuni concerti con la partecipazione straordinaria del violinista XXXXX. Il concerto celebrativo per il 50° anniversario, ha avuto come ospite il violinista XXXXX e, registrato dal vivo, è stato pubblicato dalla rivista Amadeus. Il concerto per il 55° anniversario si è svolto al Teatro Verdi di Trieste con il violinista XXXXX vincitore del Premio Paganini ed è stato registrato un CD con musica di Viotti e Cherubini pubblicato da Brilliant Classics. L'orchestra si è posta all'attenzione del pubblico e della critica tenendo centinaia di concerti in Austria, Francia, Slovenia, Croazia, Germania, Svizzera, Russia, Tunisia, Messico, Algeria e Italia, con solisti d'eccezione. Nel 2013 ha inaugurato, come rappresentante dell'Italia, il Festival Internazionale Silver Lyre organizzato dalla Società Philharmonica di San Pietroburgo e nel 2021 ha effettuato una tournée in Messico organizzata dal CIDIM, tenendo due concerti nella regione di Cohauila che hanno rappresentato l'omaggio culturale del governo italiano per il Bicentenario dell'Indipendenza del Messico. Il 26 febbraio 2022 ha inaugurato le celebrazioni dell'Anno Tartiniano proclamato dalla Repubblica di Slovenia in occasione del 330° anniversario della nascita di Giuseppe Tartini con un concerto che ha visto la partecipazione straordinaria a fianco dell'orchestra del violinista XXXXX. Ha presentato molte opere in prima esecuzione assoluta, alcune dedicate all'orchestra. Ha registrato 35 CD per case discografiche come Velut Luna, Concerto Classics, Brilliant Classics, Warner Classics, Movimento Classical, Bongiovanni, Dynamic, Suonare News e Amadeus presentando brani in prima registrazione mondiale di importanti compositori come Andrea Luchesi, Giuseppe Tartini, Giulio Meneghini, Alessandro Rolla e altri che hanno avuto prestigiosi riconoscimenti dalle più importanti riviste del settore. L'orchestra Busoni è l'ideatrice e principale interprete

delle Mattinate Musicali Internazionali al Museo Revoltella di Trieste, rassegna di musica da camera che nel 2025 è giunta alla XXV edizione. L'orchestra Busoni ha effettuato molte tournée in Italia e all'estero organizzate dal CIDIM; nell'ottobre 2022 insieme al violinista XXXXX vincitore del Premio Paganini 2021 ha avuto uno straordinario successo e ha toccato dieci città italiane e l'ultima nel 2026 in 8 città italiane. Collabora regolarmente con prestigiosi enti come il Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni di Bolzano, il Premio Internazionale Niccolò Paganini di Genova, l'Accademia di alto perfezionamento Walter Stauffer di Cremona, il Concorso Internazionale Città di Vittorio Veneto, IMK – Society for the promotion of International Music and Culture e altri. La rivista AMADEUS ha pubblicato più volte i cd registrati dall'orchestra Busoni dedicando agli artisti la copertina. Nel 2016 il CD con musica di Alessandro Rolla con XXXXX in prima registrazione mondiale, nel 2018 il CD con due Concerti di Giuseppe Tartini in prima registrazione mondiale insieme a XXXXX, nel 2022 il CD con i Concerti di W.A. Mozart per pianoforte registrati dall'orchestra Busoni insieme al pianista XXXXX e nel 2024 musica di L. Van Beethoven con il Trio di Parma. Nel dicembre 2020 e nel gennaio 2021 la rivista Suonare News pubblicato due CD con l'integrale delle opere per violino e orchestra di W.A. Mozart con i grandi giovani talenti dell'Accademia Stauffer. Brilliant ha pubblicato nel 2024 il CD registrato dall'orchestra Busoni con il violinista XXXXX (musica di Viotti e Cherubini), il CD con musica di Mozart per Dynamic con XXXXX e XXXXX rispettivamente primo violino di spalla e prima viola dell'orchestra Nazionale della RAI e il CD con musica di Giovanni Bottesini con XXXXX e XXXXX rispettivamente primo violino di spalla e primo contrabbasso dell'orchestra del Teatro alla Scala di Milano. Il 60° anniversario dell'orchestra è stato celebrato con due concerti che si sono tenuti al Teatro Verdi di Trieste e a Palazzo Morando a Milano dove la Regione FVG ha presentato le sue eccellenze culturali. I concerti si sono svolti con la partecipazione solistica di XXXXX, primo violino di spalla dell'orchestra del Teatro alla Scala di Milano e recentemente è stato pubblicato il CD live del concerto triestino. Per l'anniversario del 60° i compositori XXXXX, XXXXX e XXXXX hanno dedicato delle composizioni all'orchestra Busoni. Grande successo ha avuto il concerto per chitarra e orchestra scritto e dedicato da XXXXX al chitarrista XXXXX e all'orchestra Ferruccio Busoni eseguito in prima mondiale a Trieste nel novembre 2025 con il Maestro XXXXX presente in sala. Nel 2025 l'orchestra Busoni si è esibita due volte nella Grosser Saal del Mozarteum a Salisburgo e sono previsti altri quattro concerti per il 2026. Il 2 maggio 2026 la Nuova orchestra Ferruccio Busoni ha rappresentato l'ITALIA al FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA MUSICA SINFONICA DI ALGERI. Il concerto si è

svolto presso il TEATRO DELL'OPERA DI ALGERI BOUALEM BESSAIH gremito di pubblico e ha avuto un grande successo. Il concerto è stato organizzato dal CIDIM – COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA nell'ambito di una iniziativa dell'Ambasciata d'Italia in Algeria e dell'Istituto Italiano di Cultura della capitale nordafricana e con il sostegno della Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura.