CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI
Nome e Cognome: Cristina Pasqua
Indirizzo: [redacted]
Telefono: [redacted]
Mail: [redacted]
Nazionalità: Italiana
Data di nascita: [redacted]
Sito web: www.cristinapasqua.it

STUDI COMPIUTI
1993
Diploma di maturità Grafica con sperimentazione in fotografia conseguita presso l'Istituto W. Kandinsky di Milano
ESPERIENZE PROFESSIONALI
1994-2000
C/o cartotecnica ARCABOX come grafico nel reparto packaging
2000-2002
C/o Tipolitografia LA PASSA come responsabile reparto grafico
2003 ad oggi freelance

PRINCIPALI CLIENTI: enti pubblici, pmi e aziende medio/grandi e privati
SETTORI DI RIFERIMENTO
Enti: comuni, case di riposo, associazioni.
Pmi: Riviste d'arte, ristoranti, centri estetici, cooperative, abbigliamento, tappeti pregiati, pasta alimentare, banche, cerchi in lega, accessori moda, moda, argenterie, oil&gas, intimo, cosmesi, bomboniere, luce, detersivi, cashi, imprese di costruzioni, onoranze funebri, B&B, gioiellerie, bar, hotel.
COMPETENZE TECNICHE:
- Fotocamere digitali e analogiche
- Strategie di marketing
- Project management
- Creatività
- Ottima conoscenza del pacchetto Adobe.
- Maturata esperienza nella progettazione grafica.
- Ottima conoscenza dell'ambiente di lavoro MacOs.
- Competenza per la valutazione preventivi e relativo coordinamento fornitori.
- Approfondita conoscenza dei materiali di supporto per la stampa.
- Capacità ed autonomia nello sviluppo di progetti creativi.
- Conoscenza approfondita delle tecniche di stampa digitale e offset, conoscenza dei supporti di stampa e della stessa resa.
- Ottima conoscenza delle tipologie di stampa.
- Ottima preparazione sull'utilizzo di plotter e relativi supporti di stampa e intaglio.

PRINCIPALI ATTIVITÀ SVOLTE:

- Elaborazione e sviluppo di progetti grafici per aziende, quali immagini coordinate, progetti grafici multisupporto, presentazioni multimediali, banner e contenuti web.
- Eventi, fiere.
- Realizzazione di progetti grafici di vetrine, targhe, insegne pubblicitarie.
- Packaging.
- Servizi fotografici, reportage e backstage.
- Collaborazione con agenzie e studi grafici.
- Mostre fotografiche personali ed esposizione di opere digitali.
- Gestione social media

CONOSCENZA DELLE LINGUE:

Italiano - madrelingua
Inglese - discreto

PATENTE B

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI:

Solare, sorridente, creativa, motivazione e forte attitudine ai rapporti interpersonali.
Capacità e naturalezza di relazionarsi con persone di età ed estrazione sociale diversa, dettata dall'esperienza maturata negli anni, dal contatto quotidiano con clienti, fornitori e collaboratori.
Le mie esperienze lavorative mi hanno dato la possibilità di testare il mio spirito di gruppo e la mia personale capacità di relazionarmi con il pubblico, con i clienti, colleghi, instaurando ottimi e duraturi rapporti.

Fotografa esperta e creativa. Abile nell'utilizzare tutti gli strumenti hardware e software essenziali per la professione di fotografo. Con oltre vent'anni di esperienza come fotografo freelance e una formazione professionale nel campo della fotografia commerciale e d'arte.

ESPOSIZIONI PERSONALI

01.03 al 27.03 2009 c/o GALLERIA LA PARADA BRESCIA Progetto IL CORDONE
10.04. al 30.04 2010 c/o HOTEL CONTINENTALE TRIESTE Progetto ACQUA
12.11 2023 al 07.01 2024 c/o GRAND HOTEL DUCHI D'AOSTA TRIESTE Progetto CATTURA
22.03 al 18.04 2024 c/o CAFFÈ SACHER TRIESTE Progetto CATTURA
21.02 al 30.04 2025 c/o THE MODERNIST HOTEL Progetto CATTURA

ESPOSIZIONI COLLETTIVE

01.10 al 30.10 2014 c/o C.AR.M.E. Centro Arti Multiculturali BRESCIA Ex chiesa dei Santi Filippo e Giacomo

"Una straordinaria quotidianità"
Progetto di reportage realizzato nel 2020 per la QUESTURA DI TRIESTE

MASTERCLASS IL METODO GASTEL

Diploma conseguito sul Ritratto, moda e stillife.

ISOZERO EFREM RAIMONDI

Laboratorio di ricerca del proprio linguaggio, fotografia tout court.



In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei dati personali riportati nel mio curriculum vitae.