MAREMETRAGGIO CV

Sin dalla sua costituzione l'Associazione Maremetraggio s'impegna a promuovere l'attività cinematografica, il suo studio e la sua diffusione organizzando festival, corsi di formazione professionale, conferenze e workshop. Per svolgere nel concreto queste attività l'Associazione organizza annualmente ShorTS – International Film Festival (fino al 2013 chiamato Festival Maremetraggio) festival competitivo dalla portata internazionale dedicato ai cortometraggi provenienti da tutto il mondo e al cinema emergente italiano.

L'Associazione Maremetraggio si impegna nell'organizzazione del festival che si svolge ogni anno nel mese di luglio e che racchiude in sé lo spirito dell'Associazione. L'ingresso a tutte le proiezioni è completamente libero e gratuito poiché l'Associazione crede che la cultura del Cinema debba arrivare a chiunque. La realizzazione di questo evento avviene grazie ai contributi pubblici e privati che ogni anno sostengono il festival che, non senza difficoltà, continua ad assegnare un premio di XXXXXXXX € al miglior cortometraggio in concorso.

La diffusione della cultura cinematografica è incoraggiata anche attraverso manifestazioni collaterali di altro genere finalizzate allo scopo. L'interesse per l'Associazione è quello di esplorare il panorama cinematografico internazionale promuovendo la conoscenza della cinematografia straniera in Italia e, parallelamente, far conoscere il cinema italiano contemporaneo all'Estero. La formazione è anche al centro degli interessi dell'Associazione che guarda con particolare interesse al pubblico giovane organizzando degli spazi e dei momenti d'incontro dedicati alla fascia di età scolare.

Per il raggiungimento di questi obiettivi, l'Associazione propone varie attività culturali come l'organizzazione di convegni e seminari, proiezione di film e corsi di formazione cinematografica per bambini e ragazzi e per giovani ed adulti oltre che corsi di formazione professionale e stage aziendali.

L'Associazione si propone anche come luogo di incontro e aggregazione nel nome di interessi culturali assolvendo alla funzione sociale di maturazione e crescita umana e civile attraverso l'ideale dell'educazione permanente. Per questo motivo ogni anno l'Associazione sviluppa per conto di Enaip un progetto di formazione audiovisiva della durata di 300/400 ore che si svolge nell'arco di 5/7 mesi e coordinato da XXXXXXXXX e XXXXXXXXX, per un gruppo selezionato di detenuti all'interno della Casa Circondariale di Trieste.

Dal 2017 inoltre l'Associazione Maremetraggio cura con successo il Progetto didattico intitolato "Cinema in corsivo" e dedicato alle Scuole primarie di primo e secondo grado.

Nel 2018 l'Associazione ha vinto il bando SIAE Sillumina che ha portato alla realizzazione di un lungometraggio dal titolo Città visibile, frutto di tre laboratori di video partecipativo con ragazzi under 35 legati al territorio e più nello specifico a tre Microaree.

L'obiettivo fondamentale dell'Associazione è dare voce e visibilità ai cineasti emergenti creando momenti di incontro tra professionisti del settore e giovani promesse al fine di favorire lo sviluppo di nuove idee (start up) e progetti che possano aiutare i nuovi talenti ad inserirsi nel mondo produttivo cinematografico. L'Associazione reputa fondamentale al fine di creare nuove strade per il cinema il confronto tra le varie figure di questo settore. Per questo motivo l'Associazione collabora assieme alle altre realtà cinematografiche presenti sul territorio al fine di creare una rete di professionisti che lavori in sinergia per far crescere l'industria culturale cinematografica. L'Associazione Maremetraggio è socio fondatore dell'Associazione Festival Italiani di Cinema (AFIC), che rappresenta oggi più di cento festival a livello nazionale e di Casa del Cinema di Trieste che raccoglie al suo interno tutte le realtà cinematografiche che lavorano nel territorio locale (La Cappella Underground, Anno Uno, Maremetraggio, Film Commission FVG, Alpe Adria Cinema, Bonawentura soc.coop.).

CURRICULUM ASSOCIAZIONE MAREMETRAGGIO

Luglio 2000:

1° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio

Luglio 2001 :

2° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio

Luglio 2002:

3° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio

Maggio – Novembre 2002:

Organizzazione di un corso professionale di *Tecnica cinematografica* e produzione del cortometraggio *24 ore*, realizzato in collaborazione con il Fondo Sociale Europeo nell'ambito del Programma Operativo dell'Obiettivo 3 della Regione Friuli Venezia Giulia e del Comune di Trieste

Luglio 2003:

4° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio

Settembre 2003 – Maggio 2004:

Organizzazione di due Corsi di Formazione professionali intitolati *Costruzione e gestione di un audiovisivo* e *Realizzazione e montaggio dell'audiovisivo* realizzati in collaborazione con il Fondo Sociale Europeo nell'Ambito del Programma Operativo dell'Obiettivo 3 e della Regione Friuli Venezia Giulia

Gennaio – Marzo 2004:

Dal libro al film: organizzazione di proiezioni e incontri al cinema Nazionale di Trieste con film tratti da romanzi (presenti ai dibattiti registi e scrittori)

Marzo 2004:

Produzione del cortometraggio *Per Agnese* con XXXXXXXX e XXXXXXXX, dedicato al cinquantenario del rientro di Trieste all'Italia vincitore di diversi premi nazionali

Luglio 2004:

5° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio

Giugno 2005:

Il corto la dice lunga: convegno alla Casa del Cinema di Villa Borghese a Roma sulle problematiche legate alla distribuzione del cortometraggio in Italia e sulle alternative alla sala cinematografica

Luglio 2005:

Mostra fotografica di XXXXXXXX intitolata *Opera prima – Un sogno fatto in Sicilia*

Luglio 2005:

Produzione e realizzazione del cortometraggio *Non disturbare*, di XXXXXXXXX

Luglio 2005:

6° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio

Luglio 2006:

7° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio

Luglio 2006:

Roberto Rossellini Cantastorie, mostra organizzata in collaborazione con la Fondazione Rossellini in occasione del centenario della nascita del grande Maestro del cinema italiano

Luglio 2006:

Cortoincorso: concorso per sceneggiature

Agosto 2006:

Organizzazione, assieme alle altre associazioni culturali dei Festival di cinema di Trieste, del *Festival dei Festival* presso il Cinema Ariston di Trieste

Ottobre 2006 – Aprile 2007:

Anteopereprime: proiezioni mensili al Cinema Ariston di Trieste di opere prime di lungometraggio di registi italiani

Giugno 2007:

Gli sguardi di Laura: retrospettiva dedicata a XXXXXXXXX presso il Cinema Ariston di Trieste

Luglio 2007:

8° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio e delle Opere Prime

Novembre 2007:

Giornata speciale con proiezioni dedicata alla sezione CEI dell'ottava edizione del festival Maremetraggio presso la cineteca jugoslava di Belgrado nell'ambito della Rassegna del Cinema Italiano in Serbia

Maggio/Giugno 2008:

Prima parte di *Luci ed ombre - il cinema fa luce sulle ombre della mente*: rassegna di film dedicati al tema del disagio mentale in occasione del trentennale della firma della Legge Basaglia

Giugno 2008:

Margherita: retrospettiva dedicata a XXXXXXXXX presso il Cinema Ariston di Trieste

Luglio 2008:

9° Edizione di Maremetraggio - Festival Internazionale del Cortometraggio e delle Opere Prime

Ottobre 2008:

Organizzazione di una serata dedicata ai migliori cortometraggi della IX edizione del Festival presso l'Istituto Italiano di Cultura di Bucarest (Romania)

Ottobre/Novembre 2008:

Seconda parte di *Luci ed ombre - il cinema fa luce sulle ombre della mente*, rassegna di film dedicati al tema del disagio mentale in occasione del trentennale della firma della Legge Basaglia

Aprile 2009:

Proiezione di opere italiane targate Maremetraggio presso la *Festa do Cinema Italiano* a Lisbona, realizzata con la collaborazione dell'Istituto Italiano di Cultura in Portogallo

Giugno 2009:

Alba: prospettiva su XXXXXXXXXX presso il Cinema Ariston di Trieste

Luglio 2009:

10° Edizione di Maremetraggio - Festival Internazionale del Cortometraggio e delle Opere Prime

Settembre 2009:

Proiezione al Drama Film Festival in Grecia di otto tra i migliori cortometraggi italiani che hanno partecipato a Maremetraggio 2009

Novembre 2009 :

Rassegna di cinema Italiano in Montenegro

Marzo 2010:

Rassegna di cinema Italiano in Bulgaria

Marzo 2010:

I Co®ti Tornano: rassegna di cortometraggi italiani a Cortina D'Ampezzo

Giugno 2010:

Da Sergio a Rubini: retrospettiva dedicata a XXXXXXXXX presso il Teatro Miela di Trieste

Luglio 2010

Prospettiva su XXXXXXXX presso il Teatro Miela di Trieste

Luglio 2010:

11° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio e delle Opere Prime

Ottobre 2010:

Inizio riprese del cortometraggio *La penna di Hemingway*, di XXXXXXX con XXXXXXXXX e XXXXXXXX, realizzato in collaborazione con XXXXXXXXXX ed XXXXXXXXX e finanziato dal Fondo Audiovisivo FVG e dalla Film Commission del Friuli Venezia Giulia. Il cortometraggio è stato terminato a gennaio 2011. Da allora è stato proiettato in numerosi festival cinematografici italiani ed europei, tra cui la Biennale di Venezia, aggiudicandosi vari riconoscimenti. I diritti del cortometraggio sono stati acquistati per un anno da Studio Universal.

Marzo 2011:

Selezione di "cortometraggi in viaggio" per la rassegna *Al cinema in autostazione* organizzata dall'associazione Vicino/lontano presso la stazione di Cividale del Friuli

Luglio 2011

Prospettiva su XXXXXXXXXX presso il Teatro Miela e il Cinema Estivo Giardino Pubblico

Luglio 2011:

12° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio e delle Opere Prime;

Aprile-Maggio 2012:

Corti in tour: Enel e Maremetraggio in tour per i cinema del Friuli Venezia Giulia – Proiezione di cortometraggi a ingresso libero in collaborazione con il Kinemax di Gorizia, il Cec di Udine e Cinemazero di Pordenone.

Luglio 2012:

Prospettiva su XXXXXXXXXX presso il Teatro Miela di Trieste

Luglio 2012:

13° Edizione di Maremetraggio – Festival Internazionale del Cortometraggio e delle Opere Prime

Agosto-Settembre 2012:

Corti in tour: Enel e Maremetraggio in tour per i punti Enel del Triveneto

Gennaio 2013:

I corti di Maremetraggio su **Mymovieslive! -** proiezione sulla piattaforma open di 57 corti selezionati negli anni 2011 e 2012

Febbraio 2013:

Proiezione di una selezione di cortometraggi nella sede dell'Associazione Spazio Zero di Oderzo (Tv)

Aprile – Dicembre 2013:

Organizzazione in collaborazione con l'Enaip FVG di un corso di formazione professionale di tecniche cinematografiche rivolto ai detenuti della Casa Circondariale di Trieste

Maggio – Dicembre 2013:

Riprese e realizzazione teaser per il documentario dedicato al bagno comunale "La Lanterna" di prossima realizzazione

Luglio 2013:

14° Edizione di Maremetraggio – International Short Film Festival (Trieste p.zza Verdi e Teatro Miela)

Aprile – Dicembre 2014: Organizzazione in collaborazione con l'Enaip FVG del secondo corso di formazione professionale di tecniche cinematografiche rivolto ai detenuti della Casa Circondariale di Trieste

Luglio 2014:

15° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (Trieste p.zza Verdi e Teatro Miela)

Aprile – dicembre 2015 : Organizzazione in collaborazione con l'Enaip FVG del terzo corso di formazione professionale di tecniche cinematografiche rivolto ai detenuti della Casa Circondariale di Trieste

Luglio 2015:

16° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (Trieste p.zza Verdi, Cinema Ariston e Museo Revoltella)

Gennaio – giugno 2016: Organizzazione in collaborazione con l'Enaip FVG del quarto corso di formazione professionale di tecniche cinematografiche rivolto ai detenuti della Casa Circondariale di Trieste

Luglio 2016:

17° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (Trieste p.zza Verdi, Cinema Ariston e Teatro Miela)

Maggio – novembre 2017: Organizzazione in collaborazione con l'Enaip FVG del quinto corso di formazione professionale di tecniche cinematografiche rivolto ai detenuti della Casa Circondariale di Trieste

Giugno/luglio 2017: consulenza per la selezione dei cortometraggi per la rassegna Approdi (Trieste)

Luglio 2017: 18° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (Trieste p.zza Verdi, Cinema Ariston, Castello di S.Giusto e Teatro Miela)

Ottobre 2017/giugno 20181° edizione progetto Cinema in Corsivo – progetto didattico per le Scuole primarie di primo e secondo grado della città di Trieste

Aprile/novembre 2018: organizzazione e direzione artistica progetto laboratoriale "Città Visibile" (Microaree di Valmaura, Ponziana e Melara)

Luglio 2018: 19° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (Trieste p.zza Verdi, Cinema Ariston, Piazza della Borsa e Teatro Miela)

Ottobre 2018/giugno 2019: 2° edizione progetto Cinema in Corsivo – progetto didattico per le Scuole primarie di primo e secondo grado della città di Trieste

Giugno/Luglio 2019: 20° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (Trieste p.zza Verdi, Fondazione Lirica Giuseppe Verdi, Piazza della Borsa e Teatro Miela)

Dicembre 2019/luglio 2020: Organizzazione e direzione artistica progetto laboratoriale "Science for Suburbs" per conto dell'Istituto Tecnico Fabiani Deledda

Luglio 2020: 21° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (versione interamente online su piattaforma MyMovies)

Luglio 2021: 22° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (versione in formato ibrido, online su piattaforma MyMovies e in presenza a Trieste)

Luglio 2022: 23° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (versione in formato ibrido, online su piattaforma MyMovies e in presenza a Trieste)

Luglio 2023: 24° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (versione in formato ibrido, online su piattaforma MyMovies e in presenza a Trieste)

Luglio 2024: 25° Edizione di ShorTS – International Short Film Festival (versione in formato ibrido, online su piattaforma MyMovies ONE e in presenza a Trieste)

Luglio 2025: 26°Edizione ShorTS – International Short Film Festival (edizione in formato ibrido, online su piattaforma MyMovies ONE e in presenza a Trieste).