5) CURRICULUM del Soggetto richiedente:

FONDAZIONE LILIAN CARAIAN

La Fondazione Lilian Caraian fu costituita il 3 marzo 1984 ed in seguito approvata dal Presidente della Giunta della Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia che col decreto n.674 del 15 ottobre (BUR n.107, dd.28/11/84), ne confermò l'atto costitutivo e lo statuto conferendole il riconoscimento di personalità giuridica, e ne designò Presidente l'esecutrice testamentare Bianca De Rosa Di Giorgio (1923-2006).

La Fondazione è retta da un Consiglio Direttivo, costituito oltre che dalla Presidente, Anna Rosa Rugliano, già Direttrice della Biblioteca Civica 'Attilio Hortis", dal Direttore del Conservatorio Statale di Musica G. Tartini rappresentato dal m° Romolo Gessi, Paolo Marani già Presidente del Sindacato Regionale Artisti, da Franca Maselli Scotti, già Direttrice del Museo Archeologico di Aquileia e da Rita Ravalico Fenzi, già funzionario di banca.

I CONCORSI

I primi concorsi furono indetti nel 1986 a carattere provinciale: uno dedicato alla Musica ed uno alle Arti figurative. Negli anni successivi l'attività della Fondazione venne estesa al campo regionale. Nel 1995, in occasione della ricorrenza del decimo anno di attività, i concorsi vennero eccezionalmente estesi a tutto il territorio nazionale.

Molti sono stati gli artisti ed i musicisti di valore che hanno par¬tecipato alle varie Commissioni Giudicatrici e molti i giovani concorrenti, alcuni ormai affermati, che sono stati premiati dalla Fondazione Caraian nei trentacinque anni di attività.

Per le Arti Figurative i concorsi hanno interessato la pittura, la scultura, la grafica, la elaborazione informatica delle immagini fotografiche o artistiche, la produzione di opere di animazione e altre forme di espressione artistica.

I risultati conseguiti dalla Fondazione nell'ambito dell'attività assegnatale dalla fondatrice Lilian Caraian, si possono riassumere nel montepremi di complessivi Euro 185.800.00 erogati nei 74 concorsi effettuati fino al 202, a favore dei giovani artisti.

Premi

Ad ogni concorso oltre ai Premi in denaro vengono assegnate Borse di Studio

Per le Arti Figurative sono state assegnate 13 Borse di Studio offerte dapprima dalla Wartsila Italia e in seguito dalla signora Marta Gruber (ora deceduta), figlia di Aurelia Gruber Benco, per consentire ad un giovane di frequentare un Corso all'Accademia Internazionale di Belle Arti di Salisburgo-Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst Salzburg.

I vincitori delle edizioni:

1. Martin Romeo (2007)
2. Paola Mocchi (2008)
3. Enzo Comin (2009)
4. Giovanni Alberti (2010)
5. Felipe Tracò (2011)
6. Alan Stefanato (2012)
7. Luca Vergerio (2013)
8. Delphi Morpurgo (2014)
9. Piero Ramella (2015)
10. Leone Maria Kervischer (2016)
11. Marko Jugovic (2017)
12. Andrea Solaja (2019)
13. Lorenzo Verziera (2023)
14. Giulia Mladossich (2025)

Al Concorso di Musica, che viene organizzato in collaborazione con i Conservatori Statali di Trieste e di Udine, vengono assegnate Borse di Studio per frequentare Corsi AFAM di Alta Formazione in Italia o all'estero a scelta del candidato.

*(**ATTENZIONE!** Controllare che il testo all'interno delle caselle di testo descrittive sia visibile anche in fase di stampa, in caso lo spazio non fosse sufficiente scrivere "VEDI ALLEGATO", da allegare alla domanda)*