5) CURRICULUM del **Soggetto** richiedente:

INato a xxxxxxxxx, dopo aver conseguita la maturità al liceo classico Dante Alighieri di Trieste, mi sono dedicato a studi in campo economico e finanziario conseguendo la

laurea in Economia e Commercio con il massimo dei voti con lode. Ho successivamente ottenuto 1 l'abilitazione a svolgere l'attività di commercialista e l'iscrizione al registro dei revisori legali dei conti. L'attività professionale si è quindi sviluppata in campo assicurativo e bancario presso primarie società internazionali con ruoli e responsabilità di alto livello come direttore, amministratore delegato, presidente e consulente in vari settori. A fronte di un'impegnativa attività lavorativa, che mi obbligava a restare chiuso in ufficio, è cresciuta l'esigenza di conoscere in prima persona altre realtà. È nata una passione per i viaggi e le awenture in giro per il mondo. Ho cercato di vivere esperienze fuori dal comune e lontane dal turismo dì massa, dalla globalizzazione e dall'uniformazione, privilegiando la conoscenza di tradizioni e culture quasi ·incontaminate" dal progresso e l'interazione con popoli, tribù, etnie e tradizioni che rischiano l'estinzione.

Ho imparato ad apprezzare sempre di più la diversità, anche perché, più o meno velocemente, si sta perdendo; conoscerla può essere un grande insegnamento. Si possono fare confronti e trovare similitudini, si impara a valorizzare, rispettare e apprezzare abitudini, usanze, tradizioni, impostazioni e filosofie di vita differenti dalle nostre e si comprende che non necessariamente quello che noi consideriamo evoluzione e sviluppo è veramente tale. Parallelamente al desiderio di viaggiare, è cresciuta la passione per la fotografia, che mi ha consentito di cristallizzare, rivivere e condividere ricordi, emozioni, sensazioni, relazioni, sorrisi, esperienze, particolari ed eventi suggestivi. Sto comprendendo il valore dell'empatia tra il fotografo e il protagonista dello scatto, che consente di catturare immagini spontanee; cerco di ottenere fotografie che riescano a coinvolgere c i le osserva come se fosse stato presente,

che rappresentino fedelmente il contesto nel quale sono state scattate. Ho partecipato sporadicamente a qualche concorso fotografico. Alcune foto sono state pubblicate sul sito del National Geographic, altre sono state finaliste in vari concorsi organizzati dalla rivista Oasis e pubblicate sui relativi libri. Sono stato finalista al concorso N Animali in scena" della fondazione Gran Paradis e vincitore di diversi premi di concorsi organizzati dal CAI. Alcune foto sono state pubblicate sulla rivista di Awenture nel Mondo e sulla prima pagina del quotidiano "L'Adige".Ho stampato parecchie decine di libri fotografici per uso personale. Di recente, su sollecitazione di diversi amici e conoscenti, primo tra tutti l'amico fraterno Roberto Bernich, prematuramente scomparso pochi mesi fa, mi sono cimentato in una mostra fotografica a Tesero, in Trentino, intitolata "Frammenti di mondo in qualche scatto". L'esposizione, che ha riscontrato un buon successo, era composta da 120 fotografie relative a vari temi:

- festival/eventi particolari, come il Gerewol e il Bianou in Niger, la festa dei colori a Mathura (India), l'Hombill festival nel Nagaland (India}, il festival delle Aquile in Mongolia e la raccolta del sale in Dancatia (Etiopia);

- la diversità, con ritratti di persone appartenenti a stati ed etnie di tutto il mondo con costumi, abbigliamento, decorazioni, modi di vivere e tradizioni particolari;

- animali e panorami da tutto il mondo.

1 É un modo per cominciare a condividere alcune delle esperienze particolari che ho fatto,visitando più di cento stati diversi, e qualcuna delle centinaia di migliaia di fotografie che ho scattato. Sarebbe un peccato circoscriverle alla mia famiglia, ai miei amici e ad alcuni conoscenti..